

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Karakter*. Bandung: PT. Refika Aditama
- Anggraini, Windy. 2020. *Pengajaran Sastra*. UIN Suska Riau. Vo. 6, no. (1) <http://e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/pentas/article/download/860/1297> (diakses pada Maret 2021).
- Brahim. 1968. *Drama Dalam Pendidikan*. Jakarta: PT. Gunung Agung.
- Depdiknas. 2007. *Peraturan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia Nomor 41 Tahun 2007 tentang standar Proses untuk Satuan Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Depdiknas
- Depdiknas. 2016. *Silabus Mata Pelajaran Bahasa Indonesia Untuk SMA*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Hamalik, Oemar. 2015. *Kurikulum Dan Pembelajaran*. Jakarta: PT. Bumi Aksara.
- Hamzah, A. Adjib. 1985. *Pengantar Bermain Drama*. Bandung: CV Rosda.
- Harymawan, R.M.A. 1993. *Dramaturgi*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Heryadi, Dedi. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.
- Kemendikbud. 2016. *Permendikbud Nomor 24 Tahun 2016 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Menengah*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kemendikbud. 2018. *Permendikbud Nomor 37 Tahun 2018 tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Lisnawati, dkk. 2019. *Drama “Lelakon Raden Bei Surio Retno” Karya F. Wiggers dalam Perspektif Pendekatan Struktural dan Pendekatan Sosiologis*. (Jurnal Metabahasa Vol. 1 No. 1). Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Maulana, Ikhsan Taufik. 2019. *Analisis Unsur Intrinsik Teks Drama dalam Buku Kumpulan Teks Drama “Teater dalam Demokrasi-Demokrasi dalam Teater”*

sebagai Alternatif Pemilihan Bahan Ajar Drama pada Siswa Kelas XI SMA.
Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.

- Martin, Gus. 2008. *Peti*. Denpasar: Arti Foundation.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2002. *Teori Pengkajian Fiksi*. Universitas Gajah Mada: Gajah Mada University Press
- Rahmanto, Bernandus. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Ratna, Nyoman Kutha. 2015. *Teori, Metode, Dan Teknik Penelitian Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Riswandi, Bode dan Kusmini, Titin. 2017. *Berkelana Dengan Prosa Fiksi*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Rumadi, A. 1988. *Kumpulan Drama Remaja*. Jakarta: PT Gramedia.
- Satoto, Soediro. 2016. *Analisis Drama dan Teater*. Banda Aceh: Ombak.
- Sugiyono. 2018. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: CV Alfabeta.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. 2011. *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sumardjo, Jakob. 1992. *Perkembangan Taater Modern dan Sastra Drama Indonesia*. Bandung: Citra Aditya Bakti.
- Suryabrata, Sumadi. 1983. *Metode Pnelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Suryani, F. 2019. *Kajian Teori dan Kerangka Pemikiran*. UNPAS. <http://repository.ac.id> (diakses 3 Mei 2021).
- Tarigan, Henry Guntur. 2015. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Anka.
- Teeuw. A. 2015. *Sastra Dan Ilmu Sastra*. Bandung: PT. Dunia Pustaka Jaya.
- Waloyo, Herman J. 2002. *Drama: Teori Dan Pengejarannya*. Yogyakarta: PT. Hanindita Graha Widya.
- Yunitasari, esti, dkk. 2019. *Analisis Of Mother Behavior Factor In Following Program Of Breastfeeding Support Group In The Region Of Asemrowo Health Center Surabaya*. (Nourseline Journal Vol. 4 No. 2) Surabaya: Universitas Airlangga.

Yunus, Hmzah dan Vanni Alam. 2015. *Perencanaan Pembelajaran Berbasis Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Depublish. IPUSNAS.