

DAFTAR PUSTAKA

- Afifah, Ulfa Nur dkk. (2018). *Deskripsi Kemampuan Berpikir Kritis dengan Model Pembelajaran Two Stay Two Stray*. Jurnal Ilmiah Pendidikan Matematika. Vol. 3 (4): 156-162. <http://journal.upgris.ac.id/index.php/JIPMat/article/view/2732>. [Diakses pada 18 Januari 2022]
- Aminuddin. (2020). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Penerbit Sinar Baru Algensindo.
- Aries, Erna Febru dan Ari Dwi Haryono. (2012). *Penelitian Tindakan Kelas: Teori dan Aplikasinya*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Arikunto, dkk. (2010). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Emzir dan Saifur Rohman. (2017). *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.
- Fitriani, Rani Siti, dkk. (2016). *Ensiklopedia Macam-macam Karya Sastra Modern*. Bandung: CV. Talenta Buana.
- Gasong, Dina. (2019). *Apresiasi Sastra Indonesia*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish (Grup Penerbitan CV BUDI UTAMA).
- Hafid, Anwar dkk. (2021). *Konsep Dasar Ilmu Pendidikan*. Bandung: Alfabeta.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.
- Huda, Miftahul. (2014). *Model-model Pengajaran dan Pembelajaran*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Intisa, Indra. (2015). *PUTIKA (Puisi Tiga Kata) Teori dan Konsep*. Yogyakarta: Penerbit Garudhawaca.
- Kosasih, E. (2017). *Bahasa Indonesia – Studi dan Pengajaran*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kurniawan, Heru. (2021). *Pengantar Praktis Penyusunan Instrumen Penelitian*. Yogyakarta: Penerbit Deepublish (Grup Penerbitan CV Budi Utama).
- Majid, Abdul. (2013). *Perencanaan Pembelajaran: Mengembangkan Standar Kompetensi Guru*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.

- Nazir, Moh. (2003). *Metode Penelitian*. Jakarta: Penerbit Ghalia Indonesia.
- Pitaloka, Agnes dan Amelia Sundari. (2020). *Seni Mengenal Puisi*. Jakarta: Guepedia.
- Rahman, Taufik. (2018). *Periodisasi Sastra dan Antologi Puisi Indonesia*. Semarang: CV Pilar Nusantara.
- Riswandi, Bode dan Titin Kusmini. (2018). *Kamar Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Rokhmansyah, Alfian. (2014). *Studi dan Pengkajian Sastra; Pengenalan Awal terhadap Ilmu Sastra*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Safitri, Meilani, dkk. (2021). *Model Pembelajaran Inovatif*. Bandung: Penerbit Media Sains Indonesia.
- Shoimin, Aris. (2017). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Depok: Ar-Ruzz Media.
- Siswanto, Wahyudi. (2013). *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Elmatera.
- Yanti, Zherry Putria dan Atika Gusriani. (2022). *Apresiasi Puisi (Teori dan Aplikasi)*. Malang: CV Literasi Nusantara Abadi.