

KATA PENGANTAR

Puji serta syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT karena berkat rahmat serta hidayah-Nya penulis saat ini masih diberikan nikmat dan kesehatan. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpah curahkan kepada baginda Nabi Muhammad SAW, kepada keluarga, sahabat hingga pada umatnya. Pada kesempatan kali ini, penulis telah menyelesaikan penyusunan skripsi yang berjudul “Eksistensi Perempuan Dalam Drama Korea (Analisis Semiotika John Fiske Dalam Drama *Jewel in The Palace*)”. Disusun untuk memenuhi salah satu syarat ujian guna memperoleh gelar sarjana pada jurusan Ilmu Politik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Siliwangi.

Dalam menyusun skripsi ini penulis mendapatkan begitu banyak bimbingan, pengarahan, dan dorongan dari berbagai pihak. Dengan demikian, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Kepada keluarga, yaitu ibu, ayah, dan kakak yang sangat penulis sayangi dan cintai, yang selalu senantiasa memberikan dukungan moril dan materil, serta tidak lupa doanya kepada penulis dalam proses penyusunan skripsi ini.
2. Dr. Ir Nundang Busaeri, M.T. sebagai Raktor Universitas Siliwangi.
3. Prof. Dr. H. Iis Marwan, S.H., M.Pd. sebagai Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik.
4. Fitriyani Yuliawati, S.IP., M.Si. sebagai Dosen Pembimbing I, yang telah membimbing, mendorong dan memberikan saran kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.

5. Faisal Fadilla Noorikhsan A.H, S.Sos., M.Si sebagai Dosen Pembimbing II, yang telah membimbing, mendorong dan memberikan saran kepada penulis dalam menyusun dan menyelesaikan skripsi ini.
6. Nisa Khoerunisa, S.IP., M.I.Pol selaku Dosen Penguji yang telah memberikan sarannya, mendorong, dan membimbing penulis.
7. Wiwi Widiastuti, S.IP., M.Si selaku Dosen Penguji yang telah memberikan sarannya, mendorong, dan membimbing penulis.
8. Tidak lupa kepada semua staf dosen dan karyawan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Siliwangi.
9. Rekan-rekan angkatan 2018 Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Siliwangi dan teman-teman terdekat yaitu terima kasih kepada Siti Rahayu Soleha, Rida Farida, Yusri Elmayanti, dan Istna Asariah yang telah saling memberikan semangat dan motivasi kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Sekali lagi penulis memberikan rasa hormat dan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah memberikan dukungan, bantuan dan doanya selama penulis menyusun skripsi ini. Semoga kebaikan yang telah mereka berikan kepada penulis di balas oleh Allah SWT. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis dan bagi semua pihak yang membaca dan membutuhkan penelitian ini.

Tasikmalaya, Agustus 2022

Meilina Irawanti
NMP 183507019