

ABSTRAK

IMRON NUROSID. 2022. **Eksplorasi Etnomatematika: Mengungkap Nilai Filosofis dan Konsep Matematis pada Batik Khas Kabupaten Majalengka.** Program Studi Pendidikan Matematika. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap nilai filosofis dan konsep matematis yang terdapat pada batik Majalengka ditinjau dari proses pembuatan maupun hasil batiknya yang berupa motif-motif batik yang indah. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode etnografi. Teknik pengumpulan data yang digunakan yaitu observasi, wawancara dan dokumentasi. Penelitian ini dilakukan di Industri Batik Herty Elit Majalengka yang berlokasi di Desa Karyamukti, Kecamatan Panyingkiran, Kabupaten Majalengka serta di industri Batik Majalengka di Desa Enggalwangi, Kecamatan Palasah, Kabupaten Majalengka. Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa motif batik Majalengka memiliki nilai filosofis dari masing-masing motifnya. Dari segi nilai filosofis serta corak pada motifnya terinspirasi pada keadaan alam seperti hewan dan tumbuhan, artefak-artefak sejarah, kultur, potensi daerah, serta cerita rakyat ataupun legenda yang hidup di kalangan masyarakat Majalengka. Selain itu juga terdapat kaitannya antara matematika dengan budaya yang dapat ditunjukkan dengan adanya konsep matematis pada proses pembuatan batik Majalengka seperti diagram proses pembuatan batik, konsep bangun datar dalam menghitung sisi dan luas bangun datar pada proses pengecapan kain batik, konsep fungsi dalam proses pewarnaan batik, kemudian pada beberapa motif batik Majalengka terdapat konsep matematis yaitu: pada motif kota angin terdapat konsep transformasi geometri yaitu translasi; pada motif jagung terdapat konsep transformasi geometri seperti translasi, refleksi dan rotasi; serta pada motif gedong gincu terdapat konsep transformasi geometri yaitu translasi, refleksi, rotasi, dan dilatasi.

Kata Kunci: Etnomatematika, Nilai Filosofis, Konsep Matematis, Batik Majalengka