

DAFTAR PUSTAKA

A. Buku

- Arifin, Z. (2012). *Penelitian Pendidikan Metode dan Paradigma Baru*. Remaja Rosda Karya.
- Arikunto, S. (1998). *Prosedur Penelitian : Suatu Pendekatan Praktek*. PT Rineka Cipta.
- Bungin, B. (2012). *Analisis Data Penelitian Kualitatif*. PT Raja Grafindo.
- Hanif, M., Samsiyah, N., & Maruti, E. (2020). *Panduan Bercerita Berpasangan Juru Pelihara Situs Sejarah Madiun*. Scopindo Media Pustaka.
- Mas'ad. (2020). *Potret Cagar Budaya di Indonesia* (D. Winanto (ed.)). Pusat Data dan Teknologi Informasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Moleong, L. (2001). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. PT Remaja Rosdaka.
- Poerwandari, E. (2006). *Pendekatan Kualitatif untuk Penelitian Perilaku Manusia*. LPSP3 Universitas Indonesia.
- Purwaningsih, E., Suwarno, & Fibiona, I. (2016). *Kearifan Lokal Dalam Tradisi Nyadran Masyarakat Sekitar Situs Liangan*. Balai Pelestarian Nilai Budaya (BPNP).
- Sugiyono. (2009). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Sugiyono. (2017). *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Alfabeta.
- Suprpta, B., & Mahmiya, L. (2021). *Nilai-Nilai Pendidikan Karakter Dalam Prasasti Palah 1119 Saka*. PT Kanisus.
- Tuhu, N., & Yulianawati. (2006). *Pesona dan Daya Tarik Objek Wisata di Indonesia*. Bengawan Ilmu.
- Winartha, I. (2006). *Metodologi Penelitian Sosial Ekonomi*. C.V Andi Offset.

B. Jurnal

- Cakranegara, J. (2020). Membangun Kesadaran Sejarah Kritis dan Integratif untuk Indonesia Maju. *1, 10*.
- Damayanti, I. M. (2016). *Tradisi Napak Tilas Gugurnya KH.Nawawi di Dusun Sumantoro Desa Plumbungan Kecamatan Sukodono Kabupaten Sidoarjo*. Universitas Islam Negeri Sunan Ampel Surabaya.
- Firdaus, A., Purnomo, A., & Ahmad, T. (2018). Kesadaran Sejarah Siswa Terhadap Ketokohan dan Keteladanan Sunan Kudus di MA Qudsiyyah Kudus Tahun Pelajaran 2017/2018. *6, 2*.
- Fuadillah, I., & Soebijantoro. (2016). Situs Ngurawan Kecamatan Dolopo Kabupaten Madiun (Latar Sejarah dan Upaya Pelestariannya). *2, 6*.
- Hikmah, P. (2018). Gambaran Kesadaran Sejarah Siswa Kelas XII IPS SMA 1 Pariangan Kabupaten Tanah Datar. *1, 1*.
- Maslahah, W., & Rofiah, L. (2019). Pengembangan Bahan Ajar (Modul) Sejarah Indonesia Berbasis Candi-Candi di Blitar Untuk Meningkatkan Kesadaran Sejarah. *9, 1*.
- Maziyah, S. (2018). Implikasi Prasasti dan Kekuasaan Pada Masa Jawa Kuna. *2, 2*.
- Nasoichah, C. (2017). Pembacaan Angka Tahun Prasasti Sirah Keting dan

- Kaitannya Dengan Tokoh Sri Jayawarsa Digwijaya Sastraprabhu. *1, 6.*
- Prihatmoko, H. (2016). *Kajian Epigrafis Prasasti Babahan. 3, 29.*
- Puguh, D. (2017). *Melestarikan dan Mengembangkan Warisan Budaya: Kebijakan Budaya Semarang Dalam Perspektif Sejarah. 1, 2.*
- Sholeh, K. (2017). *Prasasti Talang Tuo Peninggalan Kerajaan Sriwijaya Sebagai Materi Ajar Sejarah Indonesia Di Sekolah Menengah Atas. 2, 5.*
- Susilo, P., & Yulianto, A. (2018). *Langkah Promosi Objek Wisata Daerah Untuk Meningkatkan Pengetahuan Masyarakat Pada Dinas Pertanian, Pemuda, dan Olahraga Kabupaten Manggelang. 2, 9.*
- Tingginehe, A., Waani, J., & Wuisang, C. (2019). *Perencanaan Pariwisata Hijau di Distrik Roon Kabupaten Teluk Wondama, Papua Barat. 2, 6.*
- Zastrouw, N. El. (2020). *Islam Nusantara: Journal for Study of Islamic History and Culture. 1, 1.*

C. Informan

1. Narasumber Itoh sebagai Juru Pelihara situs prasasti Geger Hanjuang.
2. Narasumber Lucky Firdaus sebagai Kepala Desa Linggamulya.
3. Narasumber Dede Farid Sidik sebagai Sekertaris Desa Linggamulya.
4. Narasumber Yuyun Yuniarti sebagai Kepala Urusan Kesejahteraan Desa Linggamulya.
5. Narasumber Imin sebagai masyarakat Desa Linggamulya.
6. Narasumber Wiwi Wahyuningsih sebagai masyarakat Desa Linggamulya.
7. Narasumber Lala Rahmat sebagai masyarakat Desa Linggamulya.
8. Narasumber Oyo Jauharuddin sebagai kyai di Desa Linggamulya.