

ABSTRAK

Anke Kusumadewi. 2018. Pemanfaatan Tanaman Sebagai Pewarna Alami untuk Batik Sukapura di Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya. Jurusan Pendidikan Geografi. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi.

Latar belakang penelitian ini adalah terdapatnya pengrajin batik yang masih memanfaatkan tanaman sebagai bahan pewarna alami untuk membuat batik. Permasalahan dari penelitian ini adalah tentang ragam tanaman yang biasanya digunakan untuk pewarna alami batik Sukapura dan mengetahui proses pemanfaatan tanaman dalam pewarna alami batik Sukapura di Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya.

Penelitian menggunakan metode deskriptif dengan pendekatan kualitatif. Pengumpulan data melalui observasi, wawancara, studi literatur, dan studi dokumentasi. Fokus penelitian pada ragam tanaman yang digunakan untuk pewarna alami batik Sukapura dan proses pemanfaatan tanaman dalam pewarnaan alami batik Sukapura di Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya. Subjek dalam penelitian ini adalah para pengrajin batik Sukapura dan objeknya adalah seorang informan Bapak Enung NH Kamaludin.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pengrajin batik Sukapura di Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya dari tahun-ketahun mengalami perubahan dan sekarang yang masih menekuni aktivitas membuat batik hanya tersisa 10. Diantara 10 pengrajin yang tersisa, hanya satu pengrajin yang masih memanfaatkan tanaman sebagai pewarna batik Sukapura.

Ada 30 jenis tanaman yang pernah digunakan sebagai pewarna alami batik, bagian dari tanaman yang biasanya digunakan untuk pewarnaan alami batik adalah akar, daur, batang, buah dan kulit kayu. Diantara 30 jenis tanaman tersebut ada 3 jenis tanaman yang biasanya dimanfaatkan untuk membuat pewarna alami batik Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya, seperti; daun jambu klutuk, daun alpukat, dan daun mangga. Ada beberapa langkah dalam membuat pewarna alami dari daun tanaman, pertama membuat ekstrak dari daun-daun dan memberikan penguat warna (*fixsasi*) yang terdiri dari kapur gamping, tawas dan tunjung. Warna yang dihasilkan dari pewarna alami ini tergantung pada *fixsasi* yang digunakan. Warna bisa terang/lembut atau bisa berwarna gelap.

Kata kunci : Pemanfaatan Tanaman, Pewarna Alami, *Batik Sukapura*, **Desa Sukapura.**

ABSTRACT

Anke Kusumadewi. 2018. *The utilization of plant as the natural dyes for Batik Sukapura in Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya.* Department of Geography Education. Faculty of Educational Sciences and Teachers Training. Siliwangi University.

The background of this research there are some batik craftsmans who among of them still utilize the plant as natural dyes for making his batik. The obstacle of this research about the variety of plants which used for natural dyes of batik Sukapura and to know the process of plant utilization in the natural dyes of batik Sukapura from Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya.

This research, descriptive method with a qualitative approach. The collects of the data through observation, interview, the study of literatur and study documentation. The focus of this research is The variety of plants which used as the natural dyes of batik Sukapura and The process of the plant utilization in natural dyes from batik Sukapura from Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya. The subject of this research are batik craftsmans and the object of this research is an informan Mr. Enung NH Kamaludin.

The result research shows that the craftsmans of batik Sukapura from Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya for years by years is changing and now who still occuppies the activity of making batik is just 10 craftsmans left, among 10 craftsmans left, the only one craftsman who still utilize the plant as the natural dyes of batik Sukapura. There are 30 types of plants which ever utilized as the natural dyes of batik, and the part of the plants which is usually used for natural dyes of batik such as; root, leaf, stalk, fruit and bark. From the 30th types of plants, there are 3 plants which usually used for making the natural dyes of batik Sukapura from Desa Sukapura Kecamatan Sukaraja Kabupaten Tasikmalaya, such as; the leaf of guava, the leaf of avocado, and the leaf of mango. There are some steps of making the natural dyes from the leaves of plants, first making extract from the leaves and giving a fixation that consist of; limestone, alum, lotus tree. The result colour of this natural dyes is depend on the fixation used. It can be light / soft colour or it can be dark colour.

Key words: *The Utilization Of Plants, Natural Dyes, Batik Sukapura, Desa Sukapura*