

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN.....	ii
SURAT KETERANGAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Definisi Operasional	3
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
BAB 2 LANDASAN TEORETIS	6
2.1 Kajian Teori.....	6
2.2 Hasil Penelitian yang Relevan	20
2.3 Kerangka Teoretis.....	22
2.4 Fokus Penelitian.....	23
BAB 3 PROSEDUR PENELITIAN	24
3.1 Metode Penelitian	24
3.2 Sumber Data Penelitian	24
3.3 Teknik Pengumpulan Data Penelitian	24
3.4 Instrumen Penelitian	25
3.5 Teknik Analisis Data	26
3.6 Keabsahan Data	27
3.7 Waktu dan Tempat Penelitian.....	27
BAB 4 HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	28

4.1 Hasil Penelitian.....	28
4.2 Pembahasan Hasil Penelitian.....	42
BAB 5 SIMPULAN DAN SARAN.....	65
5.1 Simpulan.....	65
5.2 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN – LAMPIRAN	70
RIWAYAT HIDUP PENULIS	80

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Muatan Pelajaran Matematika Menurut Peraturan Menteri Nomor 7 Tahun 2022	14
Tabel 3.1 Rencana Jadwal Kegiatan Penelitian	27
Tabel 4.1 <i>Naktu/Weton</i>	45
Tabel 4.2 <i>Rizki, Suwung</i> dan <i>Hurip</i> pada <i>Naktu/Weton</i>	49
Tabel 4.3 <i>Nangtungkeun Bumi</i> (Mendirikan Rumah)	51
Tabel 4.4 Penentuan Jumlah Usuk/Kaso.....	52
Tabel 4.5 Penentuan <i>Sarang</i> (Penyangga Lantai Bambu).....	54

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Kerangka Teoretis	23
Gambar 4.1 Masjid Tampak Luar	28
Gambar 4.2 Masjid Tampak Dalam	28
Gambar 4.3 <i>Balé Patemon</i> Tampak Luar	29
Gambar 4.4 <i>Balé Patemon</i> Tampak Dalam	29
Gambar 4.5 Rumah Tinggal	29
Gambar 4.6 Atap Tampak Samping	34
Gambar 4.7 Atap Tampak Depan	34
Gambar 4.8 <i>Usuk/Kaso</i>	34
Gambar 4.9 <i>Sarang</i> (Penyangga Lantai Bambu)	34
Gambar 4.10 Anyaman Sasag	35
Gambar 4.11 Anyaman Bilik	35
Gambar 4.12 Pintu	35
Gambar 4.13 Jendela	36
Gambar 4.14 <i>Golodog</i> (Teras Rumah)	36
Gambar 4.15 <i>Pawon</i> (Dapur)	37
Gambar 4.16 <i>Palupuh</i> (Lantai Bambu)	38
Gambar 4.17 <i>Kolong</i> dan <i>Tatapakan</i>	38
Gambar 4.18 Konsep Etnomatematika Sunda	42
Gambar 4.19 Siklus Perputaran Pembagian <i>Tilu</i>	47
Gambar 4.20 Siklus Perputaran Penentuan Luas Rumah	48
Gambar 4.21 Arah Mata Angin	50
Gambar 4.22 Siklus Perputaran <i>Nangtungkeun Bumi</i> (Mendirikan Rumah)	52
Gambar 4.23 Siklus Perputaran Penentuan Jumlah <i>Usuk/Kaso</i>	53
Gambar 4.24 Siklus Perputaran Penentuan Jumlah <i>Sarang</i> (Penyangga Lantai Bambu)	54
Gambar 4.25 Contoh Penentuan Arah Hadap Rumah Dan Goah (Tempat Untuk Menyimpan Kebutuhan Pokok)	58

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1 Surat Izin Penelitian untuk Sesepeuh Kampung Naga	70
Lampiran 2 Surat Izin Penelitian untuk Kepala Desa Neglasari	71
Lampiran 3 Surat Pernyataan melakukan Penelitian dari Kepala Desa	72
Lampiran 4 Surat Pernyataan melakukan Penelitian dari HIPANA	73
Lampiran 5 Daftar Informan	74
Lampiran 6 Hasil Wawancara	75
Lampiran 7 Dokumentasi Penelitian	79