

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
PENGUJIAN SKRIPSI.....	ii
ABSTRAK.....	iv
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMAKASIH.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I.....	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Definisi Operasional	3
1.5 Kegunaan Penelitian	4
BAB II	6
LANDASAN TEORETIS	6
2.1 Kajian Pustaka	6
2.1.1. Seni, Kesenian dan Kesenian Tradisional.....	6
2.1.2 Kesenian Burok.....	8
2.1.3 Eksistensi Kesenian.....	12
2.1.4 Budaya dan Kebudayaan.....	13
2.2 Kerangka Konseptual	24
2.3 Hasil penelitian yang relevan	28
2.4 Pertanyaan Penelitian	29
BAB III	31
PROSEDUR PENELITIAN.....	31
3.1 Metode Penelitian	31
3.2 Fokus Penelitian.....	31
3.3 Teknik pengumpulan Data	32
3.4 Instumen Penelitian.....	33
3.5 Objek dan Subjek Penelitian	33

3.6 Teknik Analisis Data.....	34
3.7 Langkah-langkah Penelitian.....	35
3.8 Waktu dan Tempat Penelitian	36
BAB IV	37
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	37
4.1 Dekripsi Temuan Penelitian.....	37
4.1.1 Kondisi Geografis Daerah Peneitian.....	37
.....	40
.....	40
4.1.2 Kondisi Fisikal Daerah Penelitian	41
4.1.3 Kondisi Demografi dan Sosial Ekonomi	46
4.1.4 Kesenian Burok.....	53
4.2 Pembahasan	116
4.2.1 Eksistensi Kesenian Sintren yang berkembang di Desa Prapag Kidul Kecamatan Losari Kabupaten Brebes.....	116
4.2.2 Makna Yang Terdapat Dalam Kesenian Burok di Desa Prapag Kidul Kecamatan Losari Kabupaten Brebes.....	124
4.2.3 Perbedaan Burok Kabupaten Brebes dan Kabupaten Cirebon	129
4.2.4 Analsis Geografi (5W+1H).....	130
4.2.5 Keterkaitan Hasil Penelitian dengan Pembelajaran di Sekolah Mengenai Mata Pelajaran Geografi	132
BAB V	134
SIMPULAN DAN SARAN	134
5.1 Simpulan	134
5.2 Saran	136
DAFTAR PUSTAKA	137
Lampiran-Lampiran	139
RIWAYAT HIDUP	148

DAFTAR TABEL

Nomor Tabel	Halaman
Tabel 2.1 Penelitian Relevan.....	27
Tabel 3.1 Waktu Penelitian.....	34
Tabel 4.1 Pembagian Rukun Warga di Desa Prapag Kidul.....	46
Tabel 4.2 Data Curah Hujan Kecamatan Losari Lima Tahun Terakhir.....	43
Tabel 4.3 Penggunaan Lahan Desa Prapag Kidul.....	46
Tabel 4.4 Komposisi Penduduk Desa Prapag Kidul berdasarkan Usia dan Jenis Kelamin.....	48
Tabel 4.5 Komposisi Penduduk Desa Prapag Kidul berdasarkan Tingkat Pendidikan.....	49
Tabel 4.6 Komposisi Penduduk berdasarkan Mata Pencaharian.....	49
Tabel 4.7 Sarana Transportasi di Desa Prapag Kidul.....	50
Tabel 4.8 Pembagian Rukun Warga di Desa Prapag Kidul.....	51
Tabel 4.9 Sarana Prasarana Sosial.....	51
Tabel 4.10 Sarana Prasaran Sosial di Desa Prapag Kidul.....	52

DAFTAR GAMBAR

Nomor Gambar	Halaman
Gambar 4. 1 Peta Kabupaten Brebes	38
Gambar 4. 2 Peta Kecamatan Losari	39
Gambar 4. 3 Peta Desa Prapag Kidul	40
Gambar 4. 4 Papan Nama Grup Kesenian Burok Jaran Sari Muda	54
Gambar 4. 5 Burok Ayu	54
Gambar 4. 6 Kuda Terbang	55
Gambar 4. 7 Elang gotong	55
Gambar 4. 8 Singa gotong.....	56
Gambar 4. 9 Kuda dan Boneka Badawang gotong	56
Gambar 4. 10 Barongsai.....	57
Gambar 4. 11 Boneka Badawang	57
Gambar 4. 12 Orang Jangkung.....	58
Gambar 4. 13 Papan Nama Grup Kesenian Burok Bunga Nada.....	59
Gambar 4. 14 Papan Nama Grup Kesenian Burok Karya Muda	60
Gambar 4. 15 Papan Nama Grup Kesenian Burok Kaula Muda.....	61
Gambar 4. 16 Grup Kesenian Burok Aji Putra.....	62
Gambar 4. 17 Burok Ayu	62
Gambar 4. 18 Elang gotong kepala dua.....	63
Gambar 4. 19 Naga dan Singa gotong.....	64
Gambar 4. 20 Naga gotong berkepala empat.....	64
Gambar 4. 21 Singa dan rajawali gotong	65
Gambar 4. 22 Naga, Bidak dan Elang gotong	66
Gambar 4. 23 Boneka Badawang	67
Gambar 4. 24 Barongsai.....	68
Gambar 4. 25 Kuda Lumpung.....	69
Gambar 4. 26 Papan Nama Grup Kesenian Burok Dewa Nada.....	70
Gambar 4. 27 Bapak Samsul (Pemilik Kesenian Burok).....	71
Gambar 4. 28 Bapak H. Daryo (Pemilik Kesenian Burok).....	74
Gambar 4. 29 Bapak H. Karjan (Pemilik Kesenian Burok).....	76
Gambar 4. 30 Mulyadi (Pemain Burok)	77
Gambar 4. 31 Isnawati (pemain Kuda Lumpung)	78
Gambar 4. 32 Muhammad Jafar (pemain Burok Ayu)	79
Gambar 4. 33 Bapak Taroni (Pemain Burok).....	81
Gambar 4. 34 Bapak Triswanto (Pemain Burok)	83
Gambar 4. 35 Bapak Rasja Aditiya (Sarana Prasarana)	84
Gambar 4. 36 Bapak Tabran (Penonton)	85
Gambar 4. 37 Bapak Raswid (Penonton)	87
Gambar 4. 38 Ibu Tati Nurhayati (Penonton).....	88
Gambar 4. 39 Ibu Ayu Nurlaela (Penonton).....	90
Gambar 4. 40 Bapak Joni (Penonton).....	91

Gambar 4. 41 Risa Juliani (Penonton).....	96
Gambar 4. 42 Jenis-jenis Burok	99
Gambar 4. 43 Tari Simbah Dancer.....	101
Gambar 4. 44 Alat-alat musik Burok	102
Gambar 4. 45 Pakaian Pengantin Khitan.....	103
Gambar 4. 46 Pakaian Pemain Burok.....	105
Gambar 4. 47 Kegiatan Pembuka.....	106
Gambar 4. 48 Kegiatan Inti	107
Gambar 4. 49 Kegiatan Inti	108
Gambar 4. 50 Kegiatan Inti	109
Gambar 4. 51 Kegiatan Inti	110
Gambar 4. 52 Kegiatan Penutup.....	111
Gambar 4. 53 Arak-arakan	122
Gambar 4. 54 Pedagang 1	126
Gambar 4. 55 Pedagang 2	127
Gambar 4. 56 Pengantin Pernikahan	128

DAFTAR LAMPIRAN

Nomor Lampiran	Halaman
Lampiran 1 Pedoman Observasi	139
Lampiran 2 Pedoman Wawancara Untuk Sesebuah.....	142
Lampiran 3 Pedoman Wawancara Untuk Pemain	144
Lampiran 4 Pedoman Wawancara Untuk Masyarakat.....	145
Lampiran 5 Lembar Bimbingan	146