

KATA PENGANTAR

Segala Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT yang telah melimpahkan segala rahmat-Nya, sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul **“Pengaruh Model Pembelajaran *Contextual Teaching and Learning* Terhadap Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Pembangun Puisi dan Menyimpulkan Makna Puisi Dengan Memerhatikan Unsur Pembangunnya (Eksperimen pada Peserta Didik Kelas VIII SMPN 12 Kota Tasikmalaya Tahun Ajaran 2019/2020)”** guna memenuhi sebagian persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia pada Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi.

Selama penyusunan skripsi ini penulis selalu mendapat bimbingan, dorongan dan semangat dari banyak pihak. Sekaitan dengan itu, pada kesempatan ini dengan penuh rasa hormat penulis menyampaikan terimakasih kepada

1. Jojo Nuryanto, M. Hum. selaku pembimbing 1 yang selalu memberi dorongan dan motivasi kepada penulis;
2. Dr. Titin Sertiatin R, M. Pd. selaku pembimbing 2 yang selalu memberi dorongan dan motivasi kepada penulis;
3. Dr. Titin Sertiatin R, M. Pd. sebagai ketua jurusan yang senantiasa membimbing penulis untuk menyelesaikan skripsi ini;
4. Bapak/Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia FKIP Universitas Siliwangi;

5. Bapak Dr. H. Cucu Hidayat, M. Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
6. Bapak Eman Suherman, M. Pd. selaku Kepala Sekolah SMPN 12 Kota Tasikmalaya;
7. Bapak Budy, S. Pd. selaku guru bahasa Indonesia kelas VIII tahun ajaran 2019/2020 serta seluruh staf dan pengajar di SMPN 12 Kota Tasikmalaya;
8. kedua orang tua penulis Ibu Hartuti dan Bapak Sulaeman yang selalu memberikan doa dan dorongan motivasi serta kasih sayang yang tidak terhingga sepanjang masa;
9. Moch. Lintang Pamungkas sebagai adik kandung yang selalu menyemangati dan memberi motivasi untuk membangun semangat agar penulis mengerjakan skripsi ini;
10. Diksatrasia angkatan 2015 yang menemani penulis dari awal menjadi mahasiswa sampai sekarang;
11. serta semua yang terlibat yang tidak dapat penulis sebutkan satu-persatu.

Penulis menyadari skripsi ini masih belum sempurna, baik dari segi penulisan maupun dari segi penyajian karena keterbatasan dan kemampuan penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang membangun untuk kesempurnaan skripsi ini.

Tasikmalaya, Maret 2020

Penulis,