

BAB III PROSEDUR PENELITIAN

A. Metode Penelitian

Heryadi (2010: 42) menyatakan, “Metode penelitian adalah cara melaksanakan penelitian yang telah direncanakan berdasarkan pendekatan yang dianut”. Metode yang penulis gunakan dalam penelitian ini yaitu metode eksperimen. Dalam penelitian ini penulis mengujicobakan model pembelajaran *Grup Investigasi* terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan peserta didik kelas VIII SMP Negeri 11 Tasikmalaya.

Dalam penelitian ini penulis memberikan perlakuan kepada dua kelompok sampel. Sampel pertama sebagai kelas eksperimen dengan diberi perlakuan, yaitu berupa pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model *Group Investigasi* dan pada sampel kedua sebagai kelas kontrol dengan diberi perlakuan yang sama, yaitu pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model pengajaran ekspositori. Dalam hal ini, penulis berupaya menguji suatu hipotesis dalam rangka menentukan pengaruh model *Group Investigasi* terhadap kemampuan mengidentifikasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

Penelitian yang penulis lakukan sesuai dengan yang dikemukakan Heryadi (2010: 48-49),

Metode eksperimen adalah metode penelitian yang digunakan untuk menyelidiki hubungan sebab akibat (hubungan pengaruh) antara variabel yang diteliti. Untuk mengetahui bahwa variabel X menjadi sebab atau pengaruh terhadap variabel Y

dapat dilakukan dengan men-treatment-kan variabel X terhadap kelompok sampel sebagai kelompok eksperimen, kemudian dilakukan pengukuran variabel Y terhadap kelompok sampel tersebut untuk diketahui pengaruh pelakuan X terhadap Y”.

Metode penelitian eksperimen memiliki dua jenis, yaitu metode eksperimen semu (*quast experiment*) dan metode eksperimen sungguhan (*true experiment*).

Peneliti menggunakan eksperimen sungguhan.

Heryadi (2010: 52: 53) menyatakan,

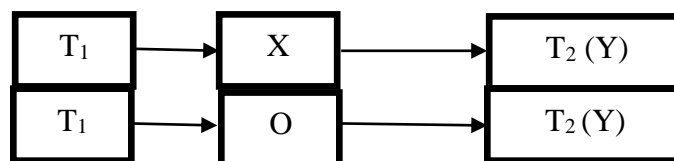
Metode eksperimen sungguhan merupakan metode penelitian yang menuntut peneliti melakukan kontrol yang ketat terhadap variabel- variabel yang memiliki kelompok sampel eksperimen. Metode penelitian eksperimen sungguhan, mengharuskan peneliti memiliki dua kelompok sampel. Dari kedua kelompok sampel tersebut ada satu kelompok sebagai kelompok eksperimen dan satu kelompok lainnya sebagai kelas kontrol.

Hal ini sesuai dengan Pola rancangan penelitian metode eksperimen sungguhan menurut Heryadi (2010: 53) sebagai berikut.

Gambar 3.1
Rancangan Eksperimen Sungguhan

Kel. Eksperimen

Kel. Kontrol



Keterangan :

T₁ = Tes awal pada kedua kelompok sampel.

X = Melakukan eksperimen (perlakuan) variabel X pada sampel kelompok eksperimen

O = Tidak melakukan eksperimen variabel X namun yang lain pada sampel kelompok kontrol.

T₂(Y)= Tes akhir sebagai dampak (variabel Y).

B. Variabel Penelitian

Menurut Heryadi (2010: 124),

Variabel atau fokus penelitian adalah bagian yang menjadi objek kajian dalam masalah penelitian. Variabel- variabel dalam penelitian memiliki status dan peranan yang berbeda. Dalam penelitian pendidikan dikenal ada yang disebut variabel bebas (*independent variable*). Variabel bebas adalah variabel predictor adalah variabel yang diduga memberi efek terhadap variabel lain. Variabel bebas dalam dalam penelitian sering diberi simbol X. Variabel terikat adalah variabel respons atau variabel yang ditimbulkan oleh variabel bebas. Variabel terikat sering diberi simbol Y.

Hal ini sependapat dengan Arikunto (2013: 161) bahwa, variabel adalah objek penelitian, atau apa yang menjadi titik perhatian suatu penelitian. Selanjutnya Arikunto (2013: 162) menjelaskan bahwa variabel yang mempengaruhi disebut variabel penyebab, variabel bebas atau *independent variable* (X), sedangkan variabel tidak bebas, variabel tergantung, variabel terikat atau *dependent variable* (Y).

Berdasarkan pendapat tersebut, penulis dapat menentukan variabel terikat penelitian ini adalah kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan, sedangkan variabel bebasnya adalah model pembelajaran Group Investigasi.

C. Teknik Pengumpulan Data

Teknik pengumpulan data yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah sebagai berikut.

1. Teknik observasi

Heryadi (2010: 84) mengemukakan, “Teknik observasi adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan secara langsung oleh peneliti dalam mengamati suatu peristiwa atau keadaan”. Dalam penelitian ini teks observasi dilakukan oleh peneliti dalam mengamati tingkah laku peserta didik meliputi sikap jujur, percaya diri, tanggung jawab di SMP Negeri 11 Tasikmalaya tahun ajaran 2019/2020 dalam kegiatan pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model Group Investigasi.

2. Teknik Wawancara

Teknik wawancara digunakan untuk mendapatkan informasi mengenai permasalahan yang dihadapi di sekolah. Informasi yang penulis dapat dari hasil mewawancarai seorang guru Bahasa Indonesia di SMP Negeri 11 Tasikmalaya mengenai tanggapan, persepsi, penilaian, dan kesan para peserta didik terhadap penggunaan model pembelajaran *Grup Investigasi* dalam pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan .

3. Teknik Tes

Heryadi (2010: 90) mengemukakan, “Teknik tes adalah teknik pengumpulan data yang dilakukan dengan melalui tes/pengujian atau pengukuran kepada suatu objek (manusia atau benda)”. Teknik tes merupakan teknik yang digunakan penulis untuk memperoleh data hasil kemampuan hasil belajar peserta didik dalam mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model pembelajaran *Grup Investigasi*. Teknik yang penulis gunakan

terbagi menjadi dua, yakni tes pengetahuan dan tes keterampilan. Tes pengetahuan berkaitan dengan kompetensi dasar mengidentifikasi informasi teks ulasan, sedangkan tes keterampilan berkaitan dengan kompetensi dasar menceritakan kembali isi teks ulasan. Kedua tes tersebut penulis laksanakan dengan cara melakukan tes awal (*Pretest*) dan tes akhir (*Postest*).

a. Tes awal (*pretest*)

Tes awal (*pretest*) dalam penelitian ini digunakan untuk memperoleh data awal sebagai bahan ukuran tentang kemampuan peserta didik dalam mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

b. Tes akhir (*postest*)

Teks akhir (*postest*) dalam penelitian ini digunakan untuk mendapatkan nilai akhir setelah peserta didik melaksanakan pembelajaran dengan model *Group Investigasi*, kemudian tes awal dan tes akhir akan diolah sehingga menjadi tolak ukur berpengaruh tidaknya model pembelajaran *Group Investigasi* terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan.

D. Instrumen Penelitian

Sugiyono (2016: 102) mengemukakan “Instrumen penelitian adalah suatu alat yang digunakan mengukur fenomena alam maupun sosial yang diamati. Fenomena ini disebut variabel penelitian.

Istrumen penelitian yang disiapkan penulis dalam penelitian ini adalah pedoman observasi, pedoman wawancara, silabus, rencana pelaksanaan pembelajaran (kelas eksperimen dan kontrol), serta instrumen tes.

1. Pedoman Observasi

Tabel 3.1
Pedoman Observasi Guru di kelas eksperimen

No	Uraian Kegiatan	Kriteria Penilaian		
		1	2	3
KEGIATAN AWAL				
1	Mempersiapkan Peserta didik untuk belajar			
2	Memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa terlebih dulu			
3	Memeriksa kehadiran peserta didik			
4	Melakukan kegiatan apersepsi			
5	Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran			
6	Melakukan test awal (<i>pretest</i>)			
KEGIATAN INTI				
1	Memastikan peserta didik memilih materi yang akan dipelajari.			
2	Membantu peserta didik membentuk kelompok belajar..			
3	Membimbing peserta didik merencanakan tugas apa yang akan dipelajarinya dan membagi tugas kelompok.			
4	Membimbing peserta didik melakukan investigasi materi.			
5	Membimbing peserta didik menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya.			
6	Memastikan peserta didik melakukan presentasi kelompok dengan baik.			
	Menyampaikan klarifikasi materi.			
	Membimbing peserta didik memberikan umpan balik mengenai materi yang dibahas.			
	Membimbing peserta didik melakukan evaluasi tentang proses pembelajaran yang telah dilakukan.			
KEGIATAN AKHIR				

1	Memberikan tes akhir (<i>postest</i>)			
2	Melakukan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan			
3	Menutup pembelajaran dengan membaca doa bersama			

Tabel 3.2
Pedoman Observasi Guru di Kelas Kontrol

No	Uraian Kegiatan	Kriteria Penilaian		
		1	2	3
KEGIATAN AWAL				
1	Mempersiapkan peserta didik untuk belajar			
2	Memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa terlebih dulu			
3	Memeriksa kehadiran peserta didik			
4	Melakukan kegiatan apersepsi			
5	Menyampaikan kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran			
6	Melakukan tes awal (<i>pretest</i>)			
KEGIATAN INTI				
1	Menyampaikan materi berkaitan dengan kompetensi dasar yang akan dipelajari dengan memanfaatkan media pembelajaran			
2	Melakukan tanya jawab dengan peserta didik terkait dengan materi yang sedang dipelajari			
3	Memberikan materi mengenai teks ulasan			
5	Memastikan peserta didik mencatat hal-hal penting mengenai teks ulasan			
6	Memastikan peserta didik mengerjakan soal			
7	Memastikan Peserta didik menjawab pertanyaan pada soal yang diberikan dan salah satu peserta didik mempersentasikannya di depan.			
KEGIATAN AKHIR				
1	Memberikan tes akhir (<i>Postest</i>)			
3	Merumuskan kesimpulan mengenai materi pembelajaran yang telah dilakukan dengan melibatkan peserta didik			
4	Peserta didik bersama guru melaksanakan refleksi terhadap kegiatan pembelajaran yang telah dilakukan			
5	menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa			

Keterangan:

Kriteria penilaian 3 = dilaksanakan dengan baik

Kriteria penilaian 2 = dilaksanakan dengan kurang baik

Kriteria penilaian 1 = tidak dilaksanakan

Tabel 3.3
Pedoman Observasi Peserta Didik

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						

2. Pedoman Wawancara

Tabel 3.4
Pedoman Wawancara

No	Pertanyaan yang diajukan	Ya	Tidak	Ragu
1.	Apakah anda pernah melakukan pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			
2.	Mudahkah anda belajar mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			
3.	Apakah anda merasa bosan belajar mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan?			
4.	Merasa cukupkah waktu yang digunakan pada saat pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan ?			

3. Silabus Pembelajaran

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016 tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah menjelaskan bahwa silabus merupakan acuan penyusunan kerangka pembelajaran untuk setiap bahan kajian mata pelajaran. Berikut silabus pembelajaran kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali teks ulasan yang penulis susun untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol.

SILABUS KELAS EKSPERIMEN

Nama Sekolah : SMP Negeri 11 Tasikmalaya
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII Eksperimen/2

- KI1 Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Media Belajar	Penilaian	Ket.
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks cerita ulang tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pengertian Teks Ulasan 2. Ciri teks ulasan 3. Jenis teks ulasan, 4. Struktur teks ulasan 	<ol style="list-style-type: none"> 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat. 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 	<p>Tahap Seleksi Topik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memilih materi yang akan dipelajari 2. Peserta didik membentuk kelompok belajar dengan jumlah 6 kelompok berdasarkan materi pilihan para peserta didik. 3. Peserta didik merencanakan tugas apa yang akan dipelajarinya. Dengan bimbingan guru 	6 x 40 Menit (6 jp)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud. 2. Hardi. (2014). 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Papan Tulis, 2. Spidol, 3. Proyektor, 4. Laptop 	Tes Tulis	

		<p>3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p>	<p>peserta didik membagi tugas kepada setiap anggotanya baik secara individu atau berpasangan untuk mencari materi pembelajaran yang telah mereka pilih sebelumnya.</p> <p>Tahap Perencanaan Kerjasama</p> <p>4. Dengan bimbingan guru peserta didik merencanakan proses mengumpulkan, mencari, menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk diberitahukan kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Implementasi</p> <p>5. Peserta didik secara berkelompok mengumpulkan, mencari informasi mengenai materi yang mereka pilih.</p> <p>Tahap Analisis dan Sintesis</p> <p>6. Peserta didik secara berkelompok menganalisis, dan</p>		<p><i>Contoh Teks Ulasan.</i> [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contohnya-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar</p>		<p>4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.</p>	<p>mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk dipresentasikan dalam bentuk yang menarik kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Penyajian Hasil Akhir</p> <p>7. Semua kelompok mempresentasikan setiap materi yang telah mereka investigasi sebelumnya dengan harapan setiap peserta didik paham dan mengerti dengan materi yang telah mereka peroleh. Pada saat presentasi anggota kelompok menanggapi dengan aktif.</p> <p>8. Peserta didik menyimak penjelasan singkat (klarifikasi) dari guru bila terjadi kesalahan konsep.</p> <p>Tahap Evaluasi</p> <p>1. Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi tentang proses pembelajaran yang telah dilakukan.</p>				<p>Produk</p>	
---	--	---	--	--	--	--	---------------	--

SILABUS KELAS KONTROL

Nama Sekolah : SMP Negeri 11 Tasikmalaya
Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia
Kelas/Semester : VIII Kontrol/2

- KI1 Menghayati ajaran agama yang dianutnya
- KI2 Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- KI3 Memahami pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI4 Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Indikator Pencapaian Kompetensi	Langkah-langkah Kegiatan Pembelajaran	Alokasi Waktu	Sumber Belajar	Media Belajar	Penilaian	Ket.
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks cerita ulang tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan	5. Pengertian Teks Ulasan 6. Ciri teks ulasan 7. Jenis teks ulasan, 8. Struktur teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat. 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan	1. Peserta didik menyimak materi yang dipaparkan oleh guru 2. Peserta didik membentuk kelompok yang terdiri dari 4 orang tiap kelompoknya 3. Masing-masing kelompok dihadapkan dengan	6 x 40 Menit (6 jp)	3. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.	5. Papan Tulis, 6. Spidol, 7. Proyektor, 8. Laptop	Tes Tulis	

		<p>cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p>	<p>lembar kerja kelompok</p> <p>4. Setiap peserta didik dalam kelompok berdiskusi untuk menjelaskan materi yang dijelaskan oleh guru sebelumnya.</p> <p>5. Setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan jawaban dari soal yang diberikan, sehingga diperoleh jawaban yang disepakati bersama</p>		<p>4.Hardi. (2014). <i>Contoh Teks Ulasan</i>. [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].</p>			
<p>4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau didengar</p>		<p>4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas.</p> <p>4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas.</p> <p>4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.</p>	<p>6. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya</p> <p>7. Kelompok lain memberi tanggapan</p> <p>8. Guru bersama peserta didik memberi penguatan mengenai temuan terpenting dalam mengidentifikasi teks ulasan</p>				<p>Produk</p>	

4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran

Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 22 Tahun 2016

Tentang Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah:

Rencana pelaksanaan pembelajaran (RPP) adalah rencana kegiatan pembelajaran tatap muka untuk satu pertemuan atau lebih. RPP dikembangkan dari silabus untuk mengarahkan kegiatan pembelajaran peserta didik dalam upaya mencapai Kompetensi Dasar (KD).

Berikut Rencana Pelaksanaan Pembelajaran kemampuan Mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali teks ulasan yang penulis susun untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol.

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Kelas Eksperimen)

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 11 Tasikmalaya
Kelas/Semester	: VIII/2
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi Pokok	: Teks Ulasan
Jumlah Pertemuan	: 2 x Pertemuan
Alokasi Waktu	: 6 x 40 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- KI 3: Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar

- 3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang di baca atau diperdengarkan.
- 4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat.
- 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat.
- 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat.
- 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas.
- 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas.

4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca dengan cermat dan berdiskusi tentang teks ulasan cerpen diharapkan

1. peserta didik mampu menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat;
2. peserta didik mampu menjelaskan jenis teks ulasan cerpen yang dibaca berdasarkan isinya dengan tepat;
3. peserta didik mampu menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen yang dibaca berdasarkan isinya dengan tepat;
4. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
5. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
6. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
7. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
8. peserta didik mampu Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas.

9. peserta didik mampu menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas;
10. peserta didik mampu menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.

E. Materi Pembelajaran

1. Pengertian Teks Ulasan
2. Tujuan Penulisan Teks Ulasan
3. Jenis-Jenis Teks Ulasan Berdasarkan Isi
 - a. Informatif
 - b. Deskriptif
 - c. Kritis
4. Struktur Teks Ulasan
 - a. Orientasi
 - b. Tafsiran
 - c. Evaluasi
 - d. Rangkuman

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Model : *Grup Investigasi*
3. Teknik : Tanya Jawab, Diskusi Kelompok dan Penugasan

G. Media dan Alat Pembelajaran

1. Teks Ulasan Novel
2. Laptop
3. Proyektor
4. Papan Tulis

H. Sumber Pembelajaran

1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Hardi. (2014). *Contoh Teks Ulasan*. [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].

I. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke-1

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 	15 menit

	5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru.	
Inti	<p>Tahap Seleksi Topik</p> <p>9. Peserta didik memilih materi yang akan dipelajari (pengertian teks ulasan, ciri teks ulasan, jenis teks ulasan, orientasi, tafsiran, evaluasi, dan simpulan).</p> <p>10. Peserta didik membentuk kelompok belajar dengan jumlah 6 kelompok berdasarkan materi pilihan para peserta didik.</p> <p>11. Peserta didik merencanakan tugas apa yang akan dipelajarinya. Dengan bimbingan guru peserta didik membagi tugas kepada setiap anggotanya baik secara individu atau berpasangan untuk mencari materi pembelajaran yang telah mereka pilih sebelumnya.</p> <p>Tahap Perencanaan Kerjasama</p> <p>12. Dengan bimbingan guru peserta didik merencanakan proses mengumpulkan, mencari, menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk diberitahukan kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Implementasi</p> <p>13. Peserta didik secara berkelompok mengumpulkan, mencari informasi mengenai materi yang mereka pilih.</p>	80 menit

	<p>Tahap Analisis dan Sintesis</p> <p>14. Peserta didik secara berkelompok menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk dipresentasikan dalam bentuk yang menarik kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Penyajian Hasil Akhir</p> <p>15. Semua kelompok mempresentasikan setiap materi yang telah mereka investigasi sebelumnya dengan harapan setiap peserta didik paham dan mengerti dengan materi yang telah mereka peroleh. Pada saat presentasi anggota kelompok menanggapi dengan aktif.</p> <p>16. Peserta didik menyimak penjelasan singkat (klarifikasi) dari guru bila terjadi kesalahan konsep.</p> <p>Tahap Evaluasi</p> <p>17. Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi tentang proses pembelajaran yang telah dilakukan.</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa. 	25 menit

Pertemuan ke-2

Kegiatan	Langkah-langkah Pembelajaran	Alokasi waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru. 	15 menit
Inti	<p>Tahap Seleksi Topik</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik memilih materi yang akan dipelajari (identitas karya, kelebihan karya, dan kelemahan karya). 2. Peserta didik membentuk kelompok belajar dengan jumlah 6 kelompok berdasarkan materi pilihan para peserta didik. 3. Peserta didik merencanakan tugas apa yang akan dipelajarinya. Dengan bimbingan guru peserta didik membagi tugas kepada setiap anggotanya baik secara individu atau berpasangan untuk mencari materi pembelajaran yang telah mereka 	80 menit

	<p>pilih sebelumnya.</p> <p>Tahap Perencanaan Kerjasama</p> <p>4. Dengan bimbingan guru peserta didik merencanakan proses mengumpulkan, mencari, menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk diberitahukan kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Implementasi</p> <p>5. Peserta didik secara berkelompok mengumpulkan, mencari informasi mengenai materi yang mereka pilih.</p> <p>Tahap Analisis dan Sintesis</p> <p>6. Peserta didik secara berkelompok menganalisis, dan mengevaluasi informasi, membuat kesimpulan-kesimpulan dan merangkumnya untuk dipresentasikan dalam bentuk yang menarik kepada anggota kelompok lainnya.</p> <p>Tahap Penyajian Hasil Akhir</p> <p>7. Semua kelompok mempresentasikan setiap materi yang telah mereka investigasi sebelumnya dengan harapan setiap peserta didik paham dan mengerti dengan materi yang telah mereka peroleh. Pada saat presentasi anggota kelompok menanggapi dengan aktif.</p> <p>8. Peserta didik menyimak penjelasan singkat (klarifikasi) dari guru bila terjadi kesalahan konsep.</p>	
--	--	--

	<p>Tahap Evaluasi</p> <p>9. Peserta didik bersama guru melakukan evaluasi tentang proses pembelajaran yang telah dilakukan.</p>	
Penutup	<p>1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran</p> <p>2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran.</p> <p>3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab.</p> <p>4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.</p>	

J. Penilaian

1. Sikap (Spiritual dan Sosial)

- a. Teknik penilaian : Observasi
- b. Instrumen penilaian : Jurnal

Nama Sekolah : SMP/MTs ...
 Kelas/Semester : VIII/ 2
 Tahun pelajaran : ...

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

2. Pengetahuan

- a. Teknik penilaian : Tes tertulis
- b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	1. pengertian teks ulasan 2. ciri isi dan tujuan teks ulasan 3. jenis teks ulasan 4. struktur teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat. 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.	Uraian

c. Instrumen Penilaian

- 1) Jelaskan pengertian teks ulasan berdasarkan teks ulasan yang dibaca!
- 2) Jelaskan jenis teks ulasan yang sesuai dengan teks ulasan yang dibaca!
- 3) Jelaskan ciri teks ulasan yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca!
- 4) Jelaskan bagian orientasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- 5) Jelaskan bagian tafsiran dalam teks ulasan yang dibaca!
- 6) Jelaskan bagian evaluasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- 7) Jelaskan bagian rangkuman dalam teks ulasan yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Berdasarkan teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”, teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau *review* terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.
- 2) Ciri teks ulasan yang terdapat dalam teks yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”
 - a) Strukturnya terdiri atas:
 - (1) orientasi yang terdapat pada paragraf ke-1;
 - (2) tafsiran yang terdapat pada paragraf ke-2 sampai dengan paragraf ke-5;
 - (3) evaluasi yang terdapat pada paragraf ke-6;
 - (4) rangkuman yang terdapat pada paragraf ke-7.
 - b) Berisi informasi berdasarkan opini penulis terhadap cerpen yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”.
 - c) Opinionsya berdasarkan fakta yang diinterpretasikan misalnya

Opini : Cerpen ini sangat cocok dibaca oleh para remaja dalam bergaul dengan teman sebayanya, utamanya sahabat.

Fakta : Cerita ini dimulai dengan seorang pemuda yang susah terlelap di malam yang senyap, cerpen yang ditulis oleh Dita Mahardhika ini ditulis olehnya berdasarkan pengalamannya ketika masa putih abu-abu bersama kawan-kawannya di desa.

- 3) Teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” merupakan teks ulasan informatif karena berisi gambaran singkat, padat, dan umum dari suatu karya.
- 4) Bagian orientasi dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi identitas karya yang diulas, antara lain sebagai berikut.
 - a) Judul cerpen : Sebuah Mimpi Sebelum Tidur
 - b) Penulis : Dita Mahardhika
 - c) Isi cerpen : Cerpen ini menceritakan kegelisahan seorang pemuda.
- 1) Bagian tafsiran dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi hal yang menarik dari cerpen tersebut terdapat pada paragraf 2, 3, 4, dan 5. Hal yang menarik dari cerpen tersebut antara lain sebagai berikut.
 - a) Kekecewaan seorang remaja karena tidak bisa menikmati waktu liburnya.
 - b) Remaja tersebut mengobati kekecewaannya dengan bermain bersama kawan-kawan teaternya.
 - c) Remaja tersebut bersama kawan-kawannya berlatih dengan keras untuk mengikuti lomba.

- d) Remaja tersebut bersama kawan-kawannya tidak jadi ikut lomba namun mereka tetap tegar dan ternyata itu semua hanyalah mimpi.
- 6) Bagian evaluasi dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi penilaian terhadap karya yang diulas, antara lain sebagai berikut.
- a) Kelebihan cerpen “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” yaitu suatu pesan yang disampaikan tentang semangat pantang menyerah dan kebersamaan. akhirnya tidak pernah terbayangkan apa yang akan terjadi, tetapi justru pada akhirnya hal itu mengajarkan tentang ketegaran dan kebersamaan yang membawa ketenangan
- b) Kekurangan cerpen “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” yaitu cerpen ini banyak menggunakan bahasa yang tidak baku.
- 7) Bagian rangkuman dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi simpulan isi karya yang diulas yaitu Cerpen ini sangat cocok dibaca oleh para remaja dalam bergaul dengan teman sebayanya, utamanya sahabat. Selain itu, hal ini memotivasi mereka agar selalu pantang menyerah apapun yang akan terjadi. Jika suatu hal yang dilalui bersama-sama membuat kekecewaan maka kita harus tetap bersabar, tegar dan jangan mudah putus asa.

e. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1)	Ketepatan	a) Tepat, jika peserta didik	3	2	3 X 2 = 6

	menjelaskan pengertian teks ulasan	<p>menjelaskan bahwa teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau <i>review</i> terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.</p> <p>b) Kurang tepat, jika peserta didik menjelaskan bahwa teks ulasan adalah teks yang berisi kelemahan dan kelebihan karya.</p> <p>c) Tidak tepat, jika peserta didik menjelaskan bahwa teks ulasan adalah teks yang berisi ulasan.</p>	2		
			1		
2)	Ketepatan menjelaskan jenis teks ulasan yang dibaca	<p>a) Tepat, jika peserta didik menyebutkan dan menjelaskan jenis teks ulasan cerpen dilengkapi dengan bukti.</p> <p>b) Kurang tepat, jika peserta didik menyebutkan jenis teks ulasan cerpen yang dibaca namun tidak disertai bukti.</p> <p>c) Tidak tepat, jika peserta didik</p>	3		
			2	3	3 X 3 = 9
			1		

		menyebutkan dan menjelaskan jenis teks ulasan cerpen yang dibaca dengan tidak tepat.			
3)	Ketepatan menjelaskan ciri yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca	<p>a) Tepat, jika peserta didik menjelaskan tiga ciri yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca dengan tepat.</p> <p>b) Kurang tepat, jika peserta didik menjelaskan hanya dua ciri yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca dengan tepat.</p> <p>c) Tidak tepat, jika peserta didik hanya menjelaskan hanya satu ciri yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca dengan tepat.</p>	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>	3	$3 \times 3 = 9$
4)	Kelengkapan menjelaskan bagian orientasi	<p>a) Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan judul, nama pengarang, dan isi cerpen yang dibaca.</p> <p>b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan</p>	<p>3</p> <p>2</p>	4	$3 \times 4 = 12$

		judul dan nama pengarang cerpen yang dibaca. c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan judul cerpen yang dibaca.	1		
5)	Kelengkapan menjelaskan bagian tafsiran	a) Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan empat hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat. b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan dua hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat. c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan satu hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat.	3 2 1	5	3 X 5 = 15
6)	Kelengkapan menjelaskan bagian evaluasi	a) Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan pandangan penulis tentang suatu karya dilengkapi dengan bukti.	3	5	3 X 5 = 15

		b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan sebagian pandangan penulis tentang suatu karya.	2		
		c) Tidak lengkap, jika peserta didik tidak mampu menjelaskan pandangan penulis tentang suatu karya.	1		
7)	Kelengkapan menjelaskan bagian rangkuman	a) Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan tiga isi rangkuman.	3		
		b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan dua isi rangkuman.	2	5	3 X 5 = 15
		c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya menjelaskan satu isi rangkuman.	1		
Skor Maksimal					81

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

- a. Teknik penilaian : Tes Tulis
- b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Cara menceritakan kembali teks ulasan	4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.	Tes Tulis

c. Instrumen Penilaian

- 1) Ceritakan kembali teks ulasan yang dibaca dengan identitas yang lengkap!
- 2) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelebihan pada teks ulasan yang dibaca!
- 3) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelemahan pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Cerpen yang berjudul “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” merupakan karya dari Arif Setiawan. Cerpen ini bercerita tentang kisah cinta remaja yang dilanda sebuah masalah yang rumit. Cerpen ini setebal tiga lembar.
- 2) Kelebihan yang terdapat pada teks ulasan “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” lumayan menghibur dan memberikan kesan terhadap pembaca. Isi cerpen tersebut memberikan pembelajaran kehidupan bahwasannya cinta tak

harus memiliki, serta mengajarkan kita untuk saling memaafkan kesalahan orang lain.

- 3) Kelemahan pada teks ulasan cerpen “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” yaitu sangat banyak kesalahan penulisan, menggunakan kata-kata yang tidak baku, tidak cocok dibaca oleh anak-anak yang masih di bawah umur karena cerita ini menggambarkan tentang kisah percintaan remaja dan adanya adegan kekerasan yang dialami tokoh, kurang bermanfaat bagi pelajar di bawah umur.

e. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1)	Kelengkapan menceritakan kembali teks ulasan yang memuat struktur teks ulasan	<p>a) Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat tiga identitas karya.</p> <p>b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat dua identitas karya.</p> <p>c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat satu identitas karya.</p>	3 2 1	5	3 X 5 = 15
3)	Kelengkapan menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat	<p>a) Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali 3 kelebihan teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya menceritakan 2 kelebihan teks ulasan cerpen</p>	3 2	3	3 X 3 = 9

	kelebihan sebuah cerpen yang dibaca.	c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali 1 kelebihan teks ulasan cerpen yang dibaca.	1		
3)	Kelengkapan menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca.	a) Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali 4 kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca. b) Kurang lengkap, jika peserta didik hanya menceritakan 2-3 kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca. c) Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali 1 kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca.	3 2 1	3	3 X 3 = 9
Skor Maksimal					33

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN
(Kelas Kontrol)**

Satuan Pendidikan	: SMP Negeri 11 Tasikmalaya
Kelas/Semester	: VIII/2
Mata Pelajaran	: Bahasa Indonesia
Materi Pokok	: Teks Ulasan
Jumlah Pertemuan	: 2 x Pertemuan
Alokasi Waktu	: 6 x 40 Menit

A. Kompetensi Inti

- KI 1: Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- KI 2: Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, santun, percaya diri, peduli, dan bertanggung jawab dalam berinteraksi secara efektif sesuai dengan perkembangan anak di lingkungan, keluarga, sekolah, masyarakat dan lingkungan alam sekitar, bangsa, negara, dan kawasan regional.
- Memahami dan menerapkan pengetahuan faktual, konseptual, prosedural, dan metakognitif pada tingkat teknis dan spesifik sederhana berdasarkan rasa
- KI 3: ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, dan budaya dengan wawasan kemanusiaan, kebangsaan, dan kenegaraan terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- KI 4: Menunjukkan keterampilan menalar, mengolah, dan menyaji secara kreatif, produktif, kritis, mandiri, kolaboratif, dan komunikatif, dalam ranah konkret dan ranah abstrak sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang teori.

B. Kompetensi Dasar

- 3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang di baca atau diperdengarkan.
- 4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca atau diperdengarkan.

C. Indikator Pencapaian Kompetensi

- 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat.
- 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat.
- 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat.
- 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.
- 4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas.
- 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas.

4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.

D. Tujuan Pembelajaran

Setelah membaca dengan cermat dan berdiskusi tentang teks ulasan cerpen diharapkan

1. peserta didik mampu menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat;
2. peserta didik mampu menjelaskan jenis teks ulasan cerpen yang dibaca berdasarkan isinya dengan tepat;
3. peserta didik mampu menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen yang dibaca berdasarkan isinya dengan tepat;
4. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
5. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
6. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
7. peserta didik mampu menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca;
8. peserta didik mampu Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas.

9. peserta didik mampu menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas;
10. peserta didik mampu menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.

E. Materi Pembelajaran

1. Pengertian Teks Ulasan
2. Tujuan Penulisan Teks Ulasan
3. Jenis-Jenis Teks Ulasan Berdasarkan Isi
 - a. Informatif
 - b. Deskriptif
 - c. Kritis
4. Struktur Teks Ulasan
 - a. Orientasi
 - b. Tafsiran
 - c. Evaluasi
 - d. Rangkuman

F. Metode Pembelajaran

1. Pendekatan : *Scientific*
2. Metode : Ceramah
3. Teknik : Tanya Jawab, Diskusi Kelompok dan Penugasan

G. Media dan Alat Pembelajaran

1. Teks Ulasan Novel
2. Laptop
3. Proyektor
4. Papan Tulis

H. Sumber Pembelajaran

1. Kosasih, E. (2017). Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas VIII. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud.
2. Hardi. (2014). *Contoh Teks Ulasan*. [Online]. Tersedia: (sosokremaja.blogspot.com/2014/11/contoh-cerpen-dan-ulasannya-sebuah.html?m=1). [2 Februari 2018].

I. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan ke-1

No	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
1	Kegiatan awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi. 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru.
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimak materi yang dipaparkan oleh guru

		<p>mengenai pengertian teks ulasan, ciri teks ulasan, jenis-jenis teks ulasan, dan struktur teks ulasan</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. Peserta didik membentuk kelompok yang terdiri dari 4 orang tiap kelompoknya 3. Masing-masing kelompok dihadapkan dengan lembar kerja kelompok 4. Setiap peserta didik dalam kelompok berdiskusi untuk menjelaskan materi yang dijelaskan oleh guru sebelumnya. 5. Setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan jawaban dari soal yang diberikan, sehingga diperoleh jawaban yang disepakati bersama 6. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya 7. Kelompok lain memberi tanggapan 8. Guru bersama peserta didik memberi penguatan mengenai temuan terpenting dalam mengidentifikassi teks ulasan
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.

Pertemuan ke-2

No	Kegiatan	Deskripsi Kegiatan
1	Kegiatan awal	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik dan guru memulai kegiatan pembelajaran dengan berdoa dan mengecek peserta didik yang tidak hadir 2. Peserta dibimbing oleh guru untuk mengondisikan suasana belajar yang nyaman 3. Peserta didik bersama guru melakukan tanya jawab

		<p>mengenai materi yang telah dipelajari dan yang akan dipelajari sebagai bentuk apersepsi.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Peserta didik menjawab soal yang diberikan guru mengenai materi yang akan dipelajari (tes awal). 5. Peserta didik menyimak kompetensi dasar dan tujuan pembelajaran teks ulasan yang disampaikan oleh guru.
2	Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik menyimak materi yang dipaparkan oleh guru mengenai identitas karya, kelenihan, dan kelemahan karya yang diulas 2. Peserta didik membentuk kelompok yang terdiri dari 4 orang tiap kelompoknya 3. Masing-masing kelompok dihadapkan dengan lembar kerja kelompok 4. Setiap peserta didik dalam kelompok berdiskusi untuk menjelaskan materi yang dijelaskan oleh guru sebelumnya. 5. Setiap kelompok berdiskusi untuk menentukan jawaban dari soal yang diberikan, sehingga diperoleh jawaban yang disepakati bersama 6. Perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi kelompoknya 7. Kelompok lain memberi tanggapan 8. Guru bersama peserta didik memberi penguatan mengenai temuan terpenting dalam mengidentifikasi teks ulasan
3	Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Peserta didik bersama guru menyimpulkan hasil pembelajaran 2. Peserta didik bersama guru mengidentifikasi hambatan-hambatan yang dialami selama pembelajaran. 3. Peserta didik mengerjakan tes akhir dengan penuh tanggung jawab. 4. Peserta didik dengan guru menutup kegiatan pembelajaran dengan berdoa.

J. Penilaian

1. Sikap (Spiritual dan Sosial)

a. Teknik penilaian : Observasi

b. Instrumen penilaian : Jurnal

Nama Sekolah : SMP/MTs ...

Kelas/Semester : VIII/ 2

Tahun pelajaran : ...

No.	Waktu	Nama Siswa	Catatan Perilaku	Butir Sikap	Ttd	Tindak Lanjut
1						
2						
3						

2. Pengetahuan

a. Teknik penilaian : Tes tertulis

b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.11 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	1. pengertian teks ulasan 2. ciri isi dan tujuan teks ulasan 3. jenis teks ulasan 4. struktur teks ulasan	3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat. 3.11.2 Menyebutkan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.3 Menyebutkan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.	Uraian

		<p>3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.6 Menjelaskan secara lengkap bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.</p>	
--	--	---	--

c. Instrumen Penilaian

- 1) Jelaskan pengertian teks ulasan berdasarkan teks ulasan yang dibaca!
- 2) Jelaskan jenis teks ulasan yang sesuai dengan teks ulasan yang dibaca!
- 3) Jelaskan ciri teks ulasan yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca!
- 4) Jelaskan bagian orientasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- 5) Jelaskan bagian tafsiran dalam teks ulasan yang dibaca!
- 6) Jelaskan bagian evaluasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- 7) Jelaskan bagian rangkuman dalam teks ulasan yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 1) Berdasarkan teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”, teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau *review* terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.

2) Ciri teks ulasan yang terdapat dalam teks yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”

a) Strukturnya terdiri atas:

(1) orientasi yang terdapat pada paragraf ke-1;

(2) tafsiran yang terdapat pada paragraf ke-2 sampai dengan paragraf ke-5;

(3) evaluasi yang terdapat pada paragraf ke-6;

(4) rangkuman yang terdapat pada paragraf ke-7.

b) Berisi informasi berdasarkan opini penulis terhadap cerpen yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”.

c) Opiniya berdasarkan fakta yang diinterpretasikan misalnya

Opini : Cerpen ini sangat cocok dibaca oleh para remaja dalam bergaul dengan teman sebayanya, utamanya sahabat.

Fakta : Cerita ini dimulai dengan seorang pemuda yang susah terlelap di malam yang senyap, cerpen yang ditulis oleh Dita Mahardhika ini ditulis olehnya berdasarkan pengalamannya ketika masa putih abu-abu bersama kawan-kawannya di desa.

3) Teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” merupakan teks ulasan informatif karena berisi gambaran singkat, padat, dan umum dari suatu karya.

4) Bagian orientasi dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi identitas karya yang diulas, antara lain sebagai berikut.

a) Judul cerpen : Sebuah Mimpi Sebelum Tidur

b) Penulis : Dita Mahardhika

c) Isi cerpen : Cerpen ini menceritakan kegelisahan seorang pemuda.

5) Bagian tafsiran dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”

berisi hal yang menarik dari cerpen tersebut terdapat pada paragraf 2, 3, 4, dan 5.

Hal yang menarik dari cerpen tersebut antara lain sebagai berikut.

a) Kekecewaan seorang remaja karena tidak bisa menikmati waktu liburnya.

b) Remaja tersebut mengobati kekecewaannya dengan bermain bersama kawan-kawan teaternya.

c) Remaja tersebut bersama kawan-kawannya berlatih dengan keras untuk mengikuti lomba.

d) Remaja tersebut bersama kawan-kawannya tidak jadi ikut lomba namun mereka tetap tegar dan ternyata itu semua hanyalah mimpi.

6) Bagian evaluasi dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur”

berisi penilaian terhadap karya yang diulas, antara lain sebagai berikut.

a) Kelebihan cerpen “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” yaitu suatu pesan yang disampaikan tentang semangat pantang menyerah dan kebersamaan. akhirnya tidak pernah terbayangkan apa yang akan terjadi, tetapi justru pada akhirnya hal itu mengajarkan tentang ketegaran dan kebersamaan yang membawa ketenangan

b) Kekurangan cerpen “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” yaitu cerpen ini banyak menggunakan bahasa yang tidak baku.

7) Bagian rangkuman dalam teks ulasan yang berjudul “Sebuah Mimpi Sebelum Tidur” berisi simpulan isi karya yang diulas yaitu Cerpen ini sangat cocok dibaca oleh para remaja dalam bergaul dengan teman sebayanya, utamanya sahabat. Selain itu, hal ini memotivasi mereka agar selalu pantang menyerah apapun yang akan terjadi. Jika suatu hal yang dilalui bersama-sama membuat kekecewaan maka kita harus tetap bersabar, tegar dan jangan mudah putus asa.

e. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1)	Ketepatan menjelaskan pengertian teks ulasan	a. Tepat, jika peserta didik menjelaskan bahwa teks ulasan adalah teks yang berisi penilaian, ulasan, atau <i>review</i> terhadap suatu karya mengenai kelemahan dan kelebihan karya tersebut.	3	2	3 X 2 = 6
		b. Kurang tepat, jika peserta didik menjelaskan bahwa teks ulasan adalah teks yang berisi kelemahan dan kelebihan karya.	2		
		c. Tidak tepat, jika peserta didik menjelaskan bahwa teks ulasan	1		

		c. Tidak tepat, jika peserta didik hanya menjelaskan hanya satu ciri yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca dengan tepat.	1		
4)	Kelengkapan menjelaskan bagian orientasi	a. Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan judul, nama pengarang, dan isi cerpen yang dibaca. b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan judul dan nama pengarang cerpen yang dibaca. c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan judul cerpen yang dibaca.	3 2 1	4	3 x 4 = 12
5)	Kelengkapan menjelaskan bagian tafsiran	a. Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan empat hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat. b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan dua	3	5	3 X 5 = 15

		hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat.	2		
		c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan satu hal-hal yang menarik dari cerpen yang diulas dengan tepat.	1		
6)	Kelengkapan menjelaskan bagian evaluasi	a. Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan pandangan penulis tentang suatu karya dilengkapi dengan bukti.	3	5	3 X 5 = 15
		b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan sebagian pandangan penulis tentang suatu karya.	2		
		c. Tidak lengkap, jika peserta didik tidak mampu menjelaskan pandangan penulis tentang suatu karya.	1		
7)	Kelengkapan menjelaskan bagian	a. Lengkap, jika peserta didik mampu menjelaskan tiga isi rangkuman.	3	5	3 X 5 = 15

	rangkuman	b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menjelaskan dua isi rangkuman.	2		
		c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya menjelaskan satu isi rangkuman.	1		
Skor Maksimal					81

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

3. Keterampilan

a. Teknik penilaian : Tes Tulis

b. Kisi-kisi

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Cara menceritakan kembali teks ulasan	4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.	Tes Tulis

c. Instrumen Penilaian

- 1) Ceritakan kembali teks ulasan yang dibaca dengan identitas yang lengkap!
- 2) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelebihan pada teks ulasan yang dibaca!
- 3) Ceritakanlah kembali secara lengkap kelemahan pada teks ulasan cerpen yang dibaca!

d. Kunci Jawaban

- 4) Cerpen yang berjudul “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” merupakan karya dari Arif Setiawan. Cerpen ini bercerita tentang kisah cinta remaja yang dilanda sebuah masalah yang rumit. Cerpen ini setebal tiga lembar.
- 5) Kelebihan yang terdapat pada teks ulasan “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” lumayan menghibur dan memberikan kesan terhadap pembaca. Isi cerpen tersebut memberikan pembelajaran kehidupan bahwasannya cinta tak harus memiliki, serta mengajarkan kita untuk saling memaafkan kesalahan orang lain.
- 6) Kelemahan pada teks ulasan cerpen “Ketika Sebuah Persahabatan Dipertaruhkan” yaitu sangat banyak kesalahan penulisan, menggunakan kata-kata yang tidak baku, tidak cocok dibaca oleh anak-anak yang masih di bawah umur karena cerita ini menggambarkan tentang kisah percintaan remaja dan adanya adegan kekerasan yang dialami tokoh, kurang bermanfaat bagi pelajar di bawah umur.

e. Pedoman Penilaian

No.	Aspek yang Dinilai	Kriteria	Skor	Bobot	Skor Maksimal
1)	Kelengkapan menceritakan kembali teks ulasan yang memuat struktur teks ulasan	<p>a. Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat tiga identitas karya.</p> <p>b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat dua identitas karya.</p> <p>c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali teks ulasan yang memuat satu identitas karya.</p>	3 2 1	5	3 X 5 = 15
3)	Kelangkaopian menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang dibaca.	<p>a. Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali 3 kelebihan teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya menceritakan 2 kelebihan teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali 1 kelebihan teks ulasan cerpen yang dibaca.</p>	3 2 1	3	3 X 3 = 9
3)	Kelengkapan menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan	<p>a. Lengkap, jika peserta didik mampu menceritakan kembali 4 kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca.</p> <p>b. Kurang lengkap, jika peserta didik hanya menceritakan 2-3</p>	3 2	3	3 X 3 = 9

	yang memuat kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca.	c. Tidak lengkap, jika peserta didik hanya mampu menceritakan kembali 1 kelemahan teks ulasan cerpen yang dibaca.	1		
Skor Maksimal					33

$$\text{Nilai} = \frac{\text{skor yang diperoleh}}{\text{skor maksimal}} \times 100$$

5. Instrumen Tes

Instrumen tes yang digunakan dalam penelitian harus melalui uji validasi. Hal ini bertujuan supaya instrumen tes yang digunakan memiliki validitas yang tinggi.

Uji Validitas

Arikunto (2013: 211) mengemukakan, “Validitas adalah suatu ukuran yang menunjukkan tingkat-tingkat kevalidan atau kesahihan sesuatu instrumen. Suatu instrumen yang valid atau sahih mempunyai validitas tinggi. Sebaliknya, instrumen yang kurang valid berarti memiliki validitas rendah”. Validitas yang penulis gunakan dalam penelitian ini adalah validitas isi.

Validitas isi (*content validity*) yaitu ketepatan atau kecocokan materi tes dengan materi yang diprogramkan untuk diukur. Validitas dalam penelitian ini yaitu ketepatan antara indikator pencapaian kompetensi dengan alat tes (soal yang akan diberikan kepada peserta didik kelas eksperimen dan kelas kontrol).

Sugiono (2015: 53) menyatakan bahwa prosedur yang dapat digunakan dalam validitas isi antara lain:

- a. mendefinisikan domain yang hendak diukur;
- b. menentukan domain yang akan diukur oleh masing-masing soal;
- c. membandingkan masing-masing soal dengan domain yang sudah ditetapkan.

Sugiono (2015: 53) menyatakan, “Dalam buku tentang pedoman penulisan tertulis, domain ini sama halnya dengan kisi-kisi”. Sesuai dengan uraian tersebut, penulis menetapkan domain atau kisi-kisi alat tes penelitian sebagai berikut.

Tabel 3.5
Kisi-kisi Alat Tes Kemampuan Mengidentifikasi Informasi Teks Ulasan

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
3.12 Mengidentifikasi informasi pada teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel karya seni daerah) yang dibaca.	<ol style="list-style-type: none"> 1. pengertian teks ulasan 2. ciri isi dan tujuan teks ulasan 3. jenis teks ulasan 4. struktur teks ulasan 	<ol style="list-style-type: none"> 3.11.1 Menjelaskan pengertian teks ulasan dengan tepat. 3.11.2 Menjelaskan jenis teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.3 Menjelaskan ciri-ciri teks ulasan cerpen berdasarkan isinya dengan tepat. 3.11.4 Menjelaskan secara lengkap bagian orientasi (identitas karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.5 Menjelaskan secara lengkap bagian tafsiran (mengenai isi karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.6 Menjelaskan secara lengkap 	Uraian

		bagian evaluasi (hasil penilaian karya sastra yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca. 3.11.7 Menjelaskan secara lengkap bagian rangkuman (rangkuman mengenai karya yang diulas) dalam teks ulasan cerpen yang dibaca.	
--	--	---	--

Instrumen Penialain

- a. Jelaskan pengertian teks ulasan berdasarkan teks ulasan yang dibaca!
- b. Jelaskan jenis teks ulasan yang sesuai dengan teks ulasan yang dibaca!
- c. Jelaskan ciri teks ulasan yang terdapat dalam teks ulasan yang dibaca!
- d. Jelaskan bagian orientasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- e. Jelaskan bagian tafsiran dalam teks ulasan yang dibaca!
- f. Jelaskan bagian evaluasi dalam teks ulasan yang dibaca!
- g. Jelaskan bagian rangkuman dalam teks ulasan yang dibaca!

Tabel 3.6
Kisi-kisi Alat Tes Kemampuan Menceritakan Kembali Isi Teks Ulasan

Kompetensi Dasar	Materi	Indikator	Teknik Penilaian
4.11 Menceritakan kembali isi teks ulasan tentang kualitas karya (film, cerpen, puisi, novel, karya seni daerah) yang dibaca.	Cara menceritakan kembali teks ulasan	4.11.1 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat identitas cerpen yang diulas. 4.11.2 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan yang memuat kelebihan sebuah cerpen yang diulas. 4.11.3 Menceritakan kembali secara lengkap isi teks ulasan	Tes Tulis

		yang memuat kelemahan sebuah cerpen yang diulas.	
--	--	--	--

Instrumen Penilaian

- a. Ceritakan kembali secara lengkap teks ulasan yang memuat identitas karya yang diulas!
- b. Ceritakan kembali secara lengkap teks ulasan yang memuat kelebihan karya yang diulas!
- c. Ceritakan kembali secara lengkap teks ulasan yang memuat kekurangan karya yang diulas!

E. Sumber Data Penelitian

Sumber data dalam penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII SMP Negeri 11 Tasikmalaya Tahun ajaran 2019/2020 khususnya kelas VIII-A dan VIII-B. Kelas eksperimen sebanyak 30 peserta didik dan kelas kontrol sebanyak 30 peserta didik.

1. Populasi

Menurut Sugiyono (2015: 117), “Populasi adalah wilayah generalisasi yang terdiri atas: obyek/subyek yang mempunyai kualitas dan karakteristik tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan”. Berdasarkan penjelasan di atas, maka yang menjadi populasi dari penelitian ini adalah peserta didik kelas VIII SMP Negeri 11 Tasikmalaya tahun ajaran 2019/2020.

Tabel 3.7
Daftar Jumlah Peserta Didik

No.	Kelas	Jumlah Peserta Didik
1.	VIII A	28
2.	VIII B	28
3.	VIII C	30
4.	VIII D	30
5.	VIII E	30
6.	VIII F	29
7.	VIII G	30
8.	VIII H	30
9.	VIII I	29
10.	VIII J	29
Jumlah		293

2. Sampel

Sugiyono (2016: 118) mengemukakan, “Sampel adalah bagian dari jumlah dan karakteristik yang dimiliki oleh populasi tersebut. bila populasi besar, dan peneliti tidak mungkin mempelajari semua yang ada pada populasi, misalnya karena keterbatasan dana, tenaga dan waktu, maka peneliti dapat menggunakan sampel yang diambil dari populasi itu”. Sedangkan menurut Surahmad dalam Heryadi (2015: 93), “sampel adalah sebagian bahan generalisasi untuk populasi yang langsung dikenai penelitian sebagai bahan generalisasi untuk populasi”.

Metode pengambilan sampel yang digunakan yaitu menggunakan metode *random sampling* dengan teknik *random* sederhana. Sugiyono (2016: 82) menyatakan, “Dikatakan sederhana karena pengambilan anggota sampel dan populasi dilakukan secara acak tanpa memperhatikan strata yang ada dalam populasi itu”. Sedangkan menurut Heryadi (2015: 98), “Metode random adalah cara pengambilan

sampel dari populasi berdasar pada pertimbangan bahwa semua anggota yang ada pada populasi memiliki hak yang sama untuk dijadikan sampel". Teknik ini digunakan karena peneliti menggunakan dua kelas yaitu, satu sebagian kelas kontrol dan satu sebagai kelas eksperimen. Sampel diambil sebanyak dua kelas dari dua belas kelas yang ada di kelas VIII (delapan), dua kelas yang terpilih tersebut diundi untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen.

Langkah- langkah yang digunakan untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen adalah sebagai berikut:

- a. Menulis kelas dari kelas VIII A sampai kelas VIII J pada selembar kertas kecil
- b. Menggulung kertas kecil yang sudah bertuliskan kelas
- c. Memasukan gulungan tersebut ke dalam kaleng atau sejenisnya
- d. Mengocok baik-baik kaleng tersebut sehingga keluar dua gulungan kertas
- e. Kedua gulungan kertas tersebut diundi lagi untuk menentukan kelas kontrol dan kelas eksperimen
- f. Sehingga pada akhirnya keluarlah kelas A sebagai kelas eksperimen dan kelas B sebagai kelas kontrol

Berdasarkan langkah-langkah diatas diperoleh hasil bahwa yang menjadi kelas kontrol adalah kelas VIII B dan yang menjadi kelas eksperimen adalah kelas VIII A.

Tabel 3.8
Kelas VIII A (Kelas Eksperimen)

No	Nama Siswa	Jenis Kelamin
1.	Achmad Ghozaly Zakaria	L
2.	Agam Wahyudin	L
3.	Ahmad Azmi	L
4.	Cepy Dysar Sundapa	L
5.	Devi Akmalia	P
6.	Elsa Oktavia R	P
7.	Fitri Nur Fajriyah	P
8.	Hilman Abdul Muktedir	L
9.	Hoerul Ahmad	L
10.	Ismi Nur 'aisah	P
11.	Isna Mupasolah	P
12.	Jihan Julivia	P
13.	Muhammad Fadillah Febryansyah	L
14.	Mulyadi	L
15.	Nur Syifa	P
16.	Nyimas Siti Aisah	P
17.	Riska Siti Lestari	P
18.	Rosi Rosiah	P
19.	Shidiq Nasrulloh	L
20.	Silfani Noer Wahida	P
21.	Silva Siti Aisyah	P
22.	Siti Nuraisyah	P
23.	Siti Nurjanah	P
24.	Sitin Nurohillah	P
25.	Suci Susilawati	P
26.	Sulis Natasya	P
27.	Tiara Aulia	P
28.	Wiwit Agniatul Aktifah	P

Tabel 3.9
Kelas VIII B (Kelas Kontrol)

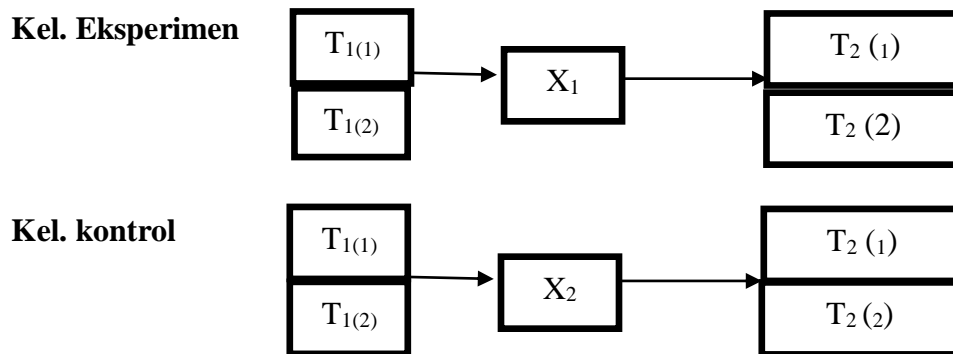
No	Nama Siswa	Jenis Kelamin
1.	Agus Firman	L
2.	Alda Risna	P
3.	Ali Maskur Rahman	L
4.	Amelia Indah Purnama	P
5.	Ananda Nursiti Khodijah	P
6.	Andre Maulana Munandar	L
7.	Apriliani	P
8.	Astri Nuryanti	P
9.	Awalani	P
10.	Diki Madani	L
11.	Dimas Saputra	L
12.	Dinda Rasida	P
13.	Elis Mutia	P
14.	Elsa Kurnia	P
15.	Febri Riffal Permangga	L
16.	Lia Julianti	P
17.	Milda Fuzi Latifah	P
18.	Naswaruq Ridwan	L
19.	Nissa Aulia Febrina Alifah	P
20.	Panisa Suci Rahayu	P
21.	Rayhan Faisal	L
22.	Resti Anggraeni	P
23.	Sabila Fauziah	P
24.	Sabna Renjani	P
25.	Salsa Dwiyani	P
26.	Sari Rahmawati	P
27.	Silva Siti Aisyah	P
28.	Siti Nuryani	P

F. Desain Penelitian

Penelitian yang penulis laksanakan yaitu bersifat mengkaji pengaruh model pembelajaran *Grup Investigasi* terhadap kemampuan mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan yang akan memberikan pengaruh kepada

kelompok sampel sebagai kelompok eksperimen. Pola Rancangan penelitian dengan metode eksperimen menurut Heryadi (2014: 53) sebagai berikut.

Gambar 3.2
Rancangan Eksperimen Sungguhan



Keterangan :

$T_{1(1)}$ = Tes awal mengidentifikasi informasi teks ulasan (*pretest*)

$T_{1(2)}$ = Tes awal menceritakan kembali isi teks ulasan (*pretest*)

X_1 = Proses Pembelajaran dengan menggunakan model pembelajaran Grup Investigasi

X_2 = Proses pembelajaran menggunakan metode ekspositori pada kelas kontrol.

$T_{2(1)}$ = Tes akhir mengidentifikasi informasi teks ulasan (*posttest*)

$T_{2(2)}$ = Tes akhir menceritakan kembali isi teks ulasan (*posttest*)

G. Langkah-langkah Penelitian

Langkah-langkah penelitian yang penulis laksanakan sesuai dengan yang di jelaskan oleh Heryadi (2014: 50) sebagai berikut.

1. Memiliki permasalahan yang cocok dipecahkan dengan metode eksperimen;

2. Membangun kerangka pikir penelitian;
3. Menyusun instrumen penelitian;
4. Mengeksperimenkan variabel X pada sampel yang telah dipilih;
5. Mengumpulkan data (variabel Y) sebagai dampak dari eksperimen;
6. Menganalisis data;
7. Merumuskan simpulan.

Langkah-langkah penelitian tersebut dapat diuraikan sebagai berikut. Pada tahap pertama yang dilakukan penulis adalah melakukan observasi untuk mengidentifikasi masalah yang terdapat di SMP Negeri 11 Tasikmalaya dan melaksanakan wawancara dengan guru bahasa indonesia yang bernama Ibu Maskiah S.Pd. yang kemudian dapat ditarik kesimpulan bahwa permasalahan peserta didik kurangnya penguasaan materi mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan selanjutnya penulis menentukan cara untuk memecahkan masalah tersebut dengan menggunakan model pembelajaran *Grup Investigasi*.

Langkah kedua, penulis membuat rencana penelitian eksperimen sesuai metode eksperimen. Selanjutnya, penulis melakukan penyusunan instrumen penelitian yang terdiri dari silabus, RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran untuk kelas eksperimen dan kelas kontrol) pedoman penilaian, pedoman tes, dan pedoman angket.

Langkah berikutnya, mengekspresikan variabel X yaitu kelas VIII A pada pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan dengan menggunakan model *Grup Investigasi*. Selanjutnya mengumpulkan data variabel Y sebagai hasil dari pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan isi teks ulasan dengan menggunakan model *Grup Investigasi*. Pada

kegiatan selanjutnya menganalisis data, penulis menganalisis data-data yang sudah ditentukan dalam penelitian ini. Sehingga penelitian ini merumuskan sebuah simpulan bahwa model pembelajaran *Grup Investigasi* terhadap pembelajaran mengidentifikasi informasi dan menceritakan kembali isi teks ulasan pada peserta didik kelas VIII SMP Negeri 11 Tasikmalaya tahun ajaran 2019/2020.

H. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

1. Teknik Analisis Data

Sugiyono (2016: 147) mengemukakan, “Analisis data merupakan kegiatan setelah data dari seluruh responden atau sumber data lain terkumpul.”

Dalam penelitian ini peneliti menggunakan teknik analisis data statistika deskriptif. Menurut Sugiyono (2016: 147), “Statistika deskriptif adalah statistika yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi.”

a. Statistika deskriptif

Langkah-langkah statistika deskriptif:

- 1) Membuat distribusi frekuensi
- 2) Menemukan ukuran dan statistika, yaitu banyak data (n), data terbesar (db), dan terkecil (dk), rentang (R), rata-rata (\bar{x}), median (me), modus (mo), varian (s^2), dan standar deviasi (S).

b. Uji Persyaratan Analisis

1) Menguji normalitas dari masing-masing kelompok dengan *chi-kuadrat* menurut

Heryadi (2012: 44),

Pasangan hipotesis:

H_o = sampel berasal dari populasi berdistribusi normal

H_1 = sampel berasal dari populasi berdistribusi tidak normal

Rumus yang digunakan adalah:

$$x^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}$$

Keterangan :

O_i = Frekuensi pengamatan

E_i = Frekuensi yang diharapkan

Kriteria pengujian adalah : Jika harga *chi kuadrat* tabel lebih kecil dari harga x^2 dengan dibagi atau k-3 dalam taraf signifikansi 99% dan 95% maka populasi berdistribusi normal dan jika harga *chi kuadrat* tabel lebih besar dari harga x^2 dengan dibagi atau k-3 dalam taraf signifikansi 99% dan 95% maka populasi berdistribusi tidak normal.

- 1) Jika distribusinya normal, dilanjutkan dengan menghitung perbedaan dua rata-rata kedua kelompok dengan menggunakan *uji t*.
- 2) Jika distribusinya tidak normal, maka pengujian hipotesis menggunakan *uji wilcoxon*.

Uji wilcoxon ini adalah sebagai pengganti uji t bila datanya tidak memenuhi syarat uji t. Dalam perhitungan, harga mutlak dari selisih skor-skor yang berpasangan itu diurutkan (diberi peringkat) mulai dari yang paling kecil. Peringkat selisih positif dan selisih negatif masing-masing dijumlahkan, diperoleh W_+ dan W_- . Tolak H_0 bila $W_{hitung} \leq W_{(0,05)}$ dalam tahap nyata dan H_1 diterima

H_0 = tidak terdapat perbedaan pengaruh kedua perlakuan

H_1 = terdapat perbedaan pengaruh kedua perlakuan

i. Jika kedua kelompok sampel berdistribusi normal tetapi variansinya tidak homogen, maka pengujian hipotesis menggunakan uji t.

I. Waktu dan Tempat Penelitian

Penelitian yang dilaksanakan penulis bertempat di SMP Negeri 11 Tasikmalaya tahun ajaran 2019/2020. Tepatnya pada peserta didik kelas VIII. Waktu penelitian penulis laksanakan dimuali pada Agustus 2019.