

## **CHAPTER 3**

### **RESEARCH PROCEDURES**

#### **3.1. Research Method**

Descriptive Case Study was utilized as a design of this research. Descriptive case study is an empirical inquiry that investigates a contemporary phenomenon within its real-life context (Yin, 1989). Associated with Heigham & Croker (2009), in this study, descriptive case study served as the design of the research considering that it was aimed to only present detailed students' perceptions, contextualized picture of CRCM without explicating the reason or providing a solution. The writer elucidated the perception of the students only considered the six principles of CRCM as the cornerstone of the study.

#### **3.2. Setting and Participants**

The writer identified the participants and sites based on them who could help the writer best in understanding the central of a phenomenon by giving useful information, help people learn about CRCM, and give voice to silenced people (Creswell, 2012). Two 8<sup>th</sup> grade students from two different classes in a junior high school in Indonesia were selected as participants for this research. The students were chosen due to the implementation of CRCM in the mentioned class. Moreover, the selected students were bound to comply with two characteristics: a) Opportune communication skill; this ability intended to assist the writer to get an understandable and comprehensible answer from the participants, b) Being

aware of both teachers' performance and students' responses in the teaching-learning activities; the participants need to be the students who were mindful engaging the classroom activities. It prevents the misconception or erroneous observation of the practice.

The participants consisted of two students from different classes. They have distinctive characteristics which could be shown by how they expressed their perceptions of each principle. Student 1 was classified as a divine and sedate person who was proper in organizing her thoughts into words. She was very thoughtful of what she conveyed and answering the questions precisely with all compatible commentary afterward. On the other hand, Student 2 had a unique definition of a decent student. She was lively and fully enthusiastic in expressing her perceptions throughout the principles. She was pleasant and telling heaps of stories with no doubt in her way. She put in her thought in every question without having much time in pondering. By this being said, the contrasting way of expressing perceptions could clearly be seen here.

Further, the junior high school chosen was where the writer with the English teaching team were involved working on the teaching practicum. The program was running for two months. In this period, we were directly involved in the teaching-learning process in two and three classes each. For this research, the writer decided to enact students of the writer's colleague class to sustain the objective view on how the study was conducted.

### **3.3. Technique of Data Collection**

The data were collected through a semi-structured interview. The consideration of using this line of the interview was the definite themes or topics that had been on hand. The writer confined the interview to the topics while digging into deeper information. The questions were arranged through Patton's (2002) interview guidelines. It was stated that the type of questions in qualitative research are opinion or belief, feelings, knowledge, sensory, and background. In this study, the writer discovered the students' opinions and feelings towards CRCM that they have encountered. The interview comprised of three steps, preparing the interview (contriving questions of the interview and setting up for rendezvous), effectuating the interview (how the interview running from the first question to an end), and after the interview (make sure that all the data are well- gathered without any lack (audio recording)).

The writer informed the students that the interview would be about their feelings and opinions towards the activity that they have spent with Miss A throughout the 2 months teaching practicum. The writer portrayed the topics through reading the interview questions to let them prepare. On the other hand, the pre-service teacher was informed that a study would be conducted concerning students' perceptions towards the CRCM that they have encountered previously with her. However, the writer did not directly educate the students about the six principles of CRCM and told the pre-service teacher the interview questions to avoid the possibility of certain

proclivity in selecting the participants, so that the participants' selection only considered the inquiries characteristics.

The interview was held at two different times and methods. As for Student 2, it was carried out face-to-face in a local restaurant while the writer had to undertake the interview through WhatsApp voice note with Student 1 due to her personal matter. It was running for 17 minutes with Student 2 and 16 minutes with Student 1. The interview was facile from the start to an end and there was no significant distraction. The interview was taken once since the gathered data have complied the inquiries points.

### **3.4. Technique of Data Analysis**

The data from the participants were analysed thematically deductive (Miles & Huberman, 1994). It prevailed since the study is run based on several findings which have been divided into themes in the previous study. The steps of data analysis were data reduction, data display, drawing conclusions and verification. On each theme, perceptions from both participants were included.

#### **3.4.1. Data reduction**

Right before the data were collected, the reduction of the data has already planned through the questions classified based on each CRCM principles. The data were gathered through audio recording and it was transcript into text. The data consisted of students' overview of classroom activity, opinion, and feeling towards CRCM that they have encountered. However, the writer has confined the information into two

topics consisted of opinion and feeling under the mean of perception of this research. They were depicted more perceivably below.

**Table 3.4.1 Students' Perceptions Disseverance**

Students'	Student 1
<b>Feeling</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sikap Miss A dalam mengajar membuat siswa-siswi termasuk saya pribadi menjadi lebih nyaman dalam pembelajaran karena Miss A mampu menyesuaikan dan memahami karakter setiap siswa-siswi. Err... maka dari itu, selama belajar dengan Miss A, saya pribadi mampu memahami materi ajaran lebih cepat.</li> <li>- Err... mungkin perasaan saya gak gimana-gimana ya miss menurut saya sikap Miss A itu sangat disayangkan</li> <li>- Sebenarnya saya sendiri merasa nyaman selama pembahasannya tidak terlalu personal</li> <li>- Saya pribadi sih gak ngerasa masalah kalo cerita itu masih positif point buat saya pribadi sama temen-temen yang lain.dan juga err... gak terlalu banyak menyita waktu pembelajaran gitu miss. Nah, err... berkenaan sama tanggapan saya dan temen-temen, seingat saya mah err... belum saya... err... saya belum err... ngedenger siswa lain berkomentar tentang hal tersebut gitu. Malah yang saya liat temen-temen termasuk saya juga malah enjoy gitu loh... enjoy saat Miss A bercerita err... karena ju... Miss A juga tau kondisi sama situasi yang tepat gitu buat buat bercerita err... ke siswa-siswinya. Kalau</li> </ul>

---

*err... siswa-siswi udah mulai bosan, jenuh, cape, err... dalam pembelajaran baru Miss A bercerita gitu err... dampak positifnya juga sih ada dampak positifnya juga sih miss err... jadi meningkatkan siswa-siswi lebih semangat gitu untuk belajar.*

- *Kalau saya selaku siswa lebih senang mendengarkan pengalaman-pengalaman guru yang bisa meninspirasi saya dan saya termotivasi untuk bisa berkembang. Nah, sejauh ini Miss A selalu memberikan cerita-cerita positif bagi err... siswanya gitu loh miss ee... udah udah nyaman gitu lah sama Miss A kan udah kurang lebih tiga tiga bulan ya miss bareng-bareng gitu. Terus Miss A juga kalo diajak ngobrolnya enak, enjoy, gitu.*

#### Student 2

- *Seneng banget lah. Asik ibunya jadi ngerti gitu.*
  - *Seneng banget sih, jadi... kayak gimanaa gitu. Iya, pengen yang jadi rajin lagi.*
  - *Ada juga yang gak nyaman, ada yang nyaman. Yang gak nyaman kayak yang gamau belajar.*
  - *Nyaman sih, jadi temen-temen juga jadi pada deket sekarang juga mereka masih pada kontek-kontekan.*
  - *Ada. Jadi... err... kita tuh jadi gak takut untuk bertanya karena udah kebiasa ngobrol, terus err... gak canggung lah gitu kalo apa-apa.*
  - *Gak canggung, gak malu.*
-

- 
- Pada seneng banget apalagi cewek-cewek kan seneng banget cowok juga seneng.
  - Belajar kemaren-kemaren dengan Miss A tuh seneng banget sekarang-sekarang tuh pengen banget punya guru yang kayak Miss A lagi.
  - Kayak moment special gitu. Gak bisa banget di lupain yang lebih dekat

---

**Students'**

Student 1

**Opinion**

- Err... menurut saya ya miss sikap Miss A yang seperti itulah yang mencerminkan sikap seorang guru yang baik yaitu sikap yang adil dalam memperlakukan siswanya namun sesuai kebutuhan siswanya masing-masing. Err... jadi sikap miss A yang seperti itu yang membuat siswanya merasa nyaman gitu kalo err...ketika melakukan pembelajaran
  - Err... sebetulnya, pasti ada sisi positif dan negatifnya ya miss. Err... ketika guru menjadikan salah satu siswa sebagai contoh teladan bagi siswa lain. Ee... tapi sisi positifnya hal tersebut bisa menjadi motivasi bagi siswa-siswi yang lain gitu agar bisa berkembang lebih maksimal lah. Err... namun menurut saya sebagai seorang siswa err... lebih baiknya guru menghindari hal tersebut karena bisa menjadikan kecemburuan sosial err... di kalangan siswa. Mungkin mereka akan berpikir negatif. Salah satu contohnya, gurunya berat sebelah lah err... atau merasa
-

---

diperlakukan tidak adil.

- Nah, menurut saya pribadi, baiknya guru dekat dengan siswanya agar siswa lebih nyaman err... saat melakukan pembelajaran. Namun, dekat disini bukan berarti setiap hal pribadi siswa ditanyakan oleh guru, karena err... menurut saya ada beberapa siswa yang err... merasa tidak nyaman ketika ditanya hal menyangkut privasi.
- Err... dalam hal mengajar beliau sangat bijak.
- Nah, menurut saya small talk juga penting, namun tergantung isi dari pembicaraannya tersebut gitu miss. Err... lebih... alangkah lebih baiknya small talk atau pembicaraannya itu diisi sama cerita-cerita yang menginspirasi atau memotivasi siswa gitu.
- Menurut saya ya miss tentu guru harus dekat sama siswanya gitu err... dan juga pasti banyak cara lah agar bisa dekat dengan siswa salah satunya dengan sedikit terbuka mengenai pengalaman atau err... pribadi guru tersebut.
- Saya pribadi nganggap Miss A udah kaya kakak sendiri Miss, err... karena Miss A juga udah terbuka ke saya, sebaliknya saya juga udah terbuka ke Miss A gitu. Sama lah sama temen-temen yang lainnya udah pada terbuka gitu miss

Student 2

- Err... kalo ke aku pribadi sih kek baiiik
-



---

*banget*

- *Penting dan patut. Soalnya kan, err... kalo gaada contoh juga kan kita gaakan ngerti... kayak pelajaran aja gitu.*
  - *Patut. Harus sih. Biar anak-anaknya pada semangat gitu. Kayak yang males gitu tuh kan harus dideketin biar... biar pada semangat pada “aduh kok ibu ini mah baik”*
  - *Iyasih kalo sama guru yang cuek kan jadi susah buat nanya atau apa-apa juga kan paling kalo yang cuek tuh ngejelasin ngasih tugas gitu “mengerti gak?” “ya, mengerti” gitu doang. Kalo sama yang udah akrab banget “ibu, ibu kok itu gini gini...” jadi bebas banget mau bertanya tuh, gak malu gak apa gitu.*
  - *Temen dekat tambah sodara sih*
  - *Iya, berpengaruh. Soalnya kan kalo ibunya cuek ibunya lagi main HP, anak-anaknya lagi ngerjain gatau kan yang di belakang lagi ngapain gitu ibunya terlalu fokus main HP jadi lupa yang di belakang kayak lagi ada yang makan, apa gitu, lempar-lempar kursi, apa gitu.*
- 

### 3.4.2. Data Display

This section contributes the process of how the data were displayed into rows and columns to assemble organized information into an immediately accessible and compact form so that the writer

could grasp what is happening and either justified conclusions to move to the next step of the analysis.

After the writer dividing the data into feelings and opinions, thereupon, the writer classified the reduced data into compatible CRCM principles which likewise have been determined by the interview questions.

**Table 3.4.2. Students' Perceptions on CRCM Principles Encountered**

<b>CRCM Principles</b>	<b>Students' Perceptions</b>	
	<i>Feeling</i>	<i>Opinion</i>
Understanding Equity and Equality	<p>Student 1</p> <p><i>"Sikap Miss A dalam mengajar membuat siswa-siswi termasuk saya pribadi menjadi lebih nyaman dalam pembelajaran karena Miss A mampu menyesuaikan dan memahami karakter setiap siswa-siswi"</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>"Seneng banget lah. Asik ibunya jadi ngerti gitu."</i></p>	<p>Student 1</p> <p><i>"Err... menurut saya ya miss sikap Miss A yang seperti itulah yang mencerminkan sikap seorang guru yang baik yaitu sikap yang adil dalam memperlakukan siswanya namun sesuai kebutuhan siswanya masing-masing. Err... jadi sikap miss A yang seperti itu yang membuat siswanya merasa nyaman gitu kalo err...ketika melakukan pembelajaran."</i></p>

		<p>Student 2</p> <p><i>“Bagus banget sih bu, soalnya gak semua siswa dapat menguasai materi apa yang Miss A kasih, jika semisal nya ada siswa yang kurang mengerti gak Cuma dijelaskan sama murid itu aja tapi sekaligus dijelaskan kembali sama Miss A.”</i></p>
<p>Understanding Power Structure among Students</p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Err...mungkin perasaan saya gak gimana-gimana ya miss menurut saya sikap Miss A itu sangat disayangkan.”</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>“Seneng banget sih. Ada juga yang gak nyaman, ada yang nyaman. Yang gak nyaman kayak yang gamau belajar.”</i></p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Sisi positifnya hal tersebut bisa menjadi motivasi bagi siswa-siswi yang lain gitu agar bisa berkembang lebih maksimal lah.</i></p> <p><i>Err...namun menurut saya sebagai seorang siswa err, lebih baiknya guru menghindari hal tersebut karena bisa menjadikan kecemburuan sosial.”</i></p> <p>Student 2</p>

		<p><i>“Penting dan patut. Soalnya kan, err... kalo gaada contoh juga kan kita gaakan ngerti... kayak pelajaran aja gitu.”</i></p>
<p>Immersion into Students’ Life Worlds</p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Sebenarnya saya sendiri merasa nyaman selama pembahasannya tidak terlalu personal.”</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>“Nyaman sih, jadi temen-temen juga jadi pada deket sekarang juga mereka masih pada kontek-kontekan. Jadi... err... kita tuh jadi gak takut untuk bertanya karena udah kebiasa ngobrol, terus err... gak canggung lah gitu kalo apa-apa.”</i></p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Menurut saya small talk juga penting, namun tergantung isi dari pembicaraannya tersebut gitu miss. baiknya guru dekat dengan siswanya agar siswa lebih nyaman err... saat melakukan pembelajaran. Namun, dekat disini bukan berarti setiap hal pribadi siswa ditanyakan oleh guru, karena err... menurut saya ada beberapa siswa yang err... merasa tidak nyaman ketika ditanya hal menyangkut privasi.”</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>“Patut. Harus sih. Biar anak-anaknya pada</i></p>

		<i>semangat gitu. Kayak yang males gitu tuh kan harus dideketin biar... biar pada semangat pada “aduh kok ibu ini mah baik””</i>
Understanding the Self in Relation to Others	<p>Student 1</p> <p><i>“Malah yang saya liat temen-temen termasuk saya juga malah enjoy gitu loh... enjoy saat Miss A bercerita. Dampak positifnya juga sih ada dampak positifnya juga sih miss err... jadi meningkatkan siswa-siswi lebih semangat gitu untuk belajar.”</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>“Gak canggung, gak malu.”</i></p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Err... dalam hal mengajar beliau sangat bijak.”</i></p> <p>Student 2</p> <p><i>“Bagus banget, jadi mempererat tali persaudaraan.”</i></p>
Granting Students' Entry into Their Worlds	<p>Student 1</p> <p><i>“Selaku siswa lebih senang mendengarkan pengalaman-pengalaman guru yang bisa meninspirasi saya dan saya termotivasi</i></p>	<p>Student 1</p> <p><i>“Menurut saya ya miss tentu guru harus dekat sama siswanya gitu err... dan juga pasti banyak cara lah agar bisa dekat dengan</i></p>

	<p><i>untuk bisa berkembang. Nah, sejauh ini Miss A selalu memberikan cerita-cerita positif bagi err... siswanya gitu loh miss."</i></p> <p>Student 2 <i>"Belajar kemaren-kemaren dengan Miss A tuh seneng banget sekarang-sekarang tuh pengen banget punya guru yang kayak Miss A lagi."</i></p>	<p><i>siswa salah satunya dengan sedikit terbuka mengenai pengalaman atau err... pribadi guru tersebut."</i></p> <p>Student 2 <i>"Kalo sama yang udah akrab banget "ibu, ibu kok itu gini gini..." jadi bebas banget mau bertanya tuh, gak malu gak apa gitu."</i></p>
<p>Conceiving School as a Community with family Members</p>	<p>Student 1 <i>"Udah nyaman gitu lah sama Miss A kan udah kurang lebih tiga tiga bulan ya miss bareng-bareng gitu. Terus Miss A juga kalo diajak ngobrolnya enak, enjoy, gitu."</i></p> <p>Student 2 <i>"Kayak moment special gitu. Gak bisa banget di lupain yang lebih dekat."</i></p>	<p>Student 1 <i>"Saya pribadi nganggap Miss A udah kaya kakak sendiri Miss, err... karena Miss A juga udah terbuka ke saya, sebaliknya saya juga udah terbuka ke Miss A gitu. Sama lah sama temen-temen yang lainnya udah pada terbuka gitu miss."</i></p> <p>Student 2</p>

		<i>“Temen deket tambah sodara sih.”</i>
--	--	---

### 3.4.3. Drawing conclusions and verification

The findings were all gathered to thus enacting conclusions. The conclusion was verified so that further data collection was not required.

### 3.5. Research Schedule

Description	Nov 2019	Dec 2019	Mei. 2020	July 2020	Nov. 2020	Jan. 2021	Feb. 2021
Tentative Consultation							
Research Approval							
Making the Introduction							
Constructing the Literature Review							
Deciding the Methodology							
Research Proposal Exam.							
Collecting the Data							
Analysis the Data							
Making Conclusion and Report the Data							
Comprehensive Exam							
Thesis Revision							
Final Examination							