

## ABSTRAK

NINA SITI KURNIATI. 2020. **Analisis Proses Berpikir Spasial Peserta Didik Dalam Mengkonstruksi Pengetahuan Baru Ditinjau Dari Gaya Belajar Visual, Auditori Dan Kinestetik**. Program Studi Pendidikan Matematika. Pascasarjana. Universitas Siliwangi.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk menganalisis proses berpikir spasial peserta didik dalam mengkonstruksi pengetahuan baru ditinjau dari gaya belajar visual, auditori dan kinestetik. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif dengan metode eksploratif. Teknik pengumpulan data dimulai dari pemberian soal berpikir spasial, angket gaya belajar dan melaksanakan wawancara. Sumber dari penelitian ini adalah peserta didik kelas XI MIPA SMA Negeri 4 Tasikmalaya, dan pemilihan subjek dengan melakukan eksplorasi. Teknik analisis data yang digunakan yaitu reduksi data, penyajian data, dan penarikan kesimpulan. Dari hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa proses berpikir spasial peserta didik dengan gaya belajar visual (S6) konstruksi pengetahuannya didominasi oleh proses asimilasi karena kepekaanya terhadap gambar dan warna yang memudahkannya melakukan visualisasi, baik dengan cara mengkonstruksi atau membayangkan bentuk dari suatu objek geometri yang dipandang dari sudut pandang tertentu pada unsur alat representasi, tetapi pada tahap akhir penyelesaiannya ia melakukan kesalahan perhitungan. Peserta didik dengan gaya belajar auditori (S9) konstruksi pengetahuan barunya melalui proses asimilasi dan akomodasi, karena kesulitan untuk melakukan visualisasi pada unsur alat representasi dan melakukan kesalahan perhitungan pada langkah terakhir, tetapi proses penyelesaiannya dilakukan dengan sistematis. Peserta didik dengan gaya belajar kinestetik (S7) konstruksi pengetahuan barunya melalui proses asimilasi dan akomodasi, karena mengalami kesulitan dalam melakukan visualisasi, untuk memperoleh strategi penyelesaian ia membuat media yang memudahkannya melakukan visualisasi pada unsur alat representasi.

Kata kunci: Proses Berpikir Spasial, Konstruksi Pengetahuan Baru, Gaya Belajar

## ABSTRACT

**NINA SITI KURNIATI. 2020. Analisis Proses Berpikir Spasial Peserta Didik Dalam Mengkonstruksi Pengetahuan Baru Ditinjau Dari Gaya Belajar Visual, Auditori Dan Kinestetik.** Program Studi Pendidikan Matematika. Pascasarjana. Universitas Siliwangi.

This study aims to analyze the spatial thinking process in knowledge new construction in terms visual, auditory and kinesthetic learning styles. The research method used qualitative with explorative method. Data collection techniques used are starting from giving tests of mathematical spatial thinking, learning style questionnaires and conducting interviews. Source of data from this study are students of class XI MIPA SMA Negeri 4 Tasikmalaya, selection of subjects by exploration. Data analysis used are data reduction, data display and conclusion. The results of this research are that the student with a visual learning style (S6) construction of new knowledge is dominated by the process of assimilation because of its sensitivity to images and colors that make it easy to visualize, either by constructing or imagining the shape of a geometry object viewed from an angle certain viewpoint the elements of representation, but he made a calculation error in the last step. The student with auditory learning style (S9) construction of new knowledge by the process of assimilation and accommodation, because it is difficult to visualize the elements of representation and the last step he made a calculation error, but the process is done systematically. The students with kinesthetic learning style (S7) construction of new knowledge by the process of assimilation and accommodation due to difficulties in doing visualization, to obtain a completion strategy that he is creates a media that makes it easy to visualize the elements of representation.

**Keywords:** Spatial Thinking Process, Knowledge New Construction, Learning Style