

DAFTAR ISI

	Halaman
KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR TABEL	v
DAFTAR GAMBAR	vi
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	viii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Pembatasan Masalah	7
E. Manfaat Penelitian	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	8
A. Semiotika Film	8
B. Multikulturalisme	19
C. Penelitian Terdahulu	27
D. Kerangka Pemikiran	31
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	33
A. Metode Penelitian	33
B. Objek Penelitian	35
C. Sumber Data	35
D. Teknik Pengumpulan Data	36
E. Teknik Analisis Data	36
F. Validitas Data	38

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	39
A. Gambaran Umum	39
B. Hasil Penelitian	49
C. Analisis Hasil Penelitian	81
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	