

STEREOTYPE BUDAYA DAN KONFLIK IDENTITAS

(Analisis Semiotika Film Romeo Juliet)

SKRIPSI

*Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat dalam meraih gelar Sarjana Sosial
pada Jurusan Ilmu Politik Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik
Universitas Siliwangi*



Oleh:

YAYANG GUSLAN
NPM 173507050

**JURUSAN ILMU POLITIK
FAKULTAS ILMU SOSIAL DAN ILMU POLITIK
UNIVERSITAS SILIWANGI**

2021