

UCAPAN TERIMA KASIH

Puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT yang telah memberikan Rahmat dan Hidayahnya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurah limpahkan kepada Nabi Besar Muhammad SAW, tidak lupa kepada keluarganya, sahabatnya, tabi'in, tabiat dan umatnya.

Skripsi ini berjudul “Nilai-nilai Kearifan Lokal Upacara Jamasan Pusaka Museum Galuh Pakuan Kabupaten Ciamis Sumber Belajar Sejarah”. Skripsi ini disusun memenuhi salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Pendidikan di program studi Pendidikan Sejarah Universitas Siliwangi. Rasa syukur yang sangat mendalam atas kasih sayang dan pertolongan Allah SWT. Sehingga skripsi ini dapat terselesaikan. Proses yang panjang ini tidak terlepas dari doa, bantuan, bimbingan dari banyak pihak, karenanya peneliti dengan segala kerendahan hati mengucapkan banyak terima kasih kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini. Ucapan terima kasih penulis sampaikan kepada:

1. Kepada Bapak Dr. Ir. Nundang Busaeri, M.T.,IPU selaku Rektor Universitas Siliwangi. Ibu Dr. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Dan Bapak Zulpi Miftahudin, S.Pd.,M.Pd selaku Ketua Prodi Pendidikan Sejarah;
2. Bapak Dr. M. Iyus Jayusman, M. Pd. selaku Dosen pembimbing I yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi ini dengan penuh kesabaran dan ketelitian. Terimakasih telah memberikan banyak arahan dan masukan kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini;
3. Bapak Zulpi Miftahudin, M.Pd. selaku Dosen pembimbing II yang telah memberikan arahan dan bimbingan selama penyusunan skripsi. Terimakasih telah memberikan banyak arahan dan masukan kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini;
4. Seluruh dosen Jurusan Pendidikan Sejarah Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Bapak Ilham Purwa, Bapak Nandang Sembada, Bapak Hafiz dan Ibu Diana selaku narasumber penelitian yang telah meluangkan waktu dan membantu peneliti memberikan informasi yang diperlukan;
6. Kedua orang tua, Bapak Eko Yoyo Wahyono, S.T dan Ibu Reno Haryanti, S.Sos yang selalu memberikan dukungan, doa, kasih sayang tulusnya serta pengorbanannya pada peneliti. Selalu memberikan afirmasi positif dan menjadi orang yang paling yakin bahwa peneliti mampu menyelesaikan skripsi ini;
7. Kakak Putri Natalia Krismoneta, S.KM yang telah memberikan dukungan, usaha, semangat dan doa kepada peneliti selama penelitian;
8. Tanti Nurhayati dan Melva Adisti sebagai sahabat peneliti sejak hari pertama perkuliahan yang telah memberikan dukungan, bantuan dan semangat selama

perkuliahan. Terima kasih karena tidak pernah meninggalkan peneliti dan yakin bahwa bisa melalui dunia perkuliahan bersama-sama dengan mudah;

9. Deti Puspita, Anisa Tiana, Wida Andayani, Viana Muna dan Nanda Aulia sebagai sahabat KKN peneliti yang telah memberikan bantuan, memberikan motivasi dan menghibur peneliti sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini;
10. Anindya Indah Pratiwi, Alivia Putrian Wijaya sebagai saudara sekaligus sahabat peneliti yang selalu menghibur dan memberikan semangat selama penelitian skripsi ini;
11. Anna Siti Nurhasanah, Anissa Syifa Azzahra, Restiana Dewi dan Devi Nurul Janah selaku teman dimasa-masa terakhir perkuliahan yang selalu memberikan bantuan, memberikan semangat dan motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini;
12. Teman-teman mahasiswa Pendidikan Sejarah 2020 yang telah memberikan motivasi dan semangat sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini;
13. Semua pihak yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini yang tidak dapat disebutkan satu persatu.

Peneliti menyadari dalam menyusun skripsi ini masih banyak kekurangan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun yang diberikan untuk penulis sangat diharapkan dari semua pihak. Penulis berharap semoga skripsi bermanfaat dan dapat menambah wawasan dan dapat berguna bagi kemajuan, khususnya bagi penulis dan umumnya bagi para pembaca.

Tasikmalaya, November 2024