

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN	ii
ABSTRAK	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL	vii
DAFTAR GAMBAR.....	vii
DAFTAR LAMPIRAN.....	vii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Definisi Operasional	7
D. Tujuan Penelitian	9
E. Manfaat Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORETIS.....	11
A. Kajian Teori.....	11
1. Hakikat Pembelajaran Teks Cerita Pendek di Kelas XI SMA Berdasarkan Kurikulum Merdeka.....	11
2. Hakikat Cerita Pendek.....	15
3. Hakikat Pendekatan Antropologi Sastra	20

4. Hakikat Nilai-nilai Kehidupan dalam Cerita Pendek	25
5. Hakikat Bahan Ajar	27
B. Penelitian yang Relevan	35
C. Kerangka Konseptual	36
D. Pertanyaan Penelitian	38
BAB III PROSEDUR PENELITIAN	39
A. Metode Penelitian	39
B. Ruang Lingkup Penelitian (Fokus Penelitian).....	40
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	40
D. Sumber Data dan Data Penelitian	41
1. Sumber Data	41
2. Data Penelitian	42
E. Teknik Pengumpulan Data	43
1. Teknik Wawancara.....	43
2. Teknik Kajian Pustaka	44
3. Teknik Angket (Kuesioner).....	45
F. Instrumen Penelitian	45
G. Teknik Analisis Data	57
H. Langkah-langkah Penelitian	60
I. Waktu dan Tempat Penelitian.....	61
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	62
A. Data Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan Teks Cerita Pendek	62

1. Data Ke-1 Cerpen <i>Penjaga Malam</i> Karya Eka Kurniawan	62
2. Data Ke-2 Cerpen <i>Taman Patah Hati</i> Karya Eka Kurniawan Taman Patah Hati.....	69
3. Data Ke-3 Cerpen <i>Riwayat Kesendirian</i> Karya Eka Kurniawan	76
4. Data Ke-4 Cerpen <i>Penjaga Bioskop</i> Karya Ugoran Prasasd.....	82
B. Data Analisis Kesesuaian Teks Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Kurikulum Merdeka	91
1. Data Ke-1 Cerpen <i>Penjaga Malam</i> Karya Eka Kurniawan	91
2. Data Ke-2 Cerpen <i>Taman Patah Hati</i> Karya Eka Kurniawan	94
3. Data Ke-3 Cerpen <i>Riwayat Kesendirian</i> Karya Eka Kurniawan	98
4. Data Ke-4 Cerpen <i>Penjaga Bioskop</i> Karya Ugoran Prasasd.....	101
C. Data Analisis Kesesuaian Tek Cerita Pendek Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra	104
1. Data Ke-1 Cerpen <i>Penjaga Malam</i> Karya Eka Kurniawan	104
2. Data Ke-2 Cerpen <i>Taman Patah Hati</i> Karya Eka Kurniawan	105
3. Data Ke-3 Cerpen <i>Riwayat Kesendirian</i> Karya Eka Kurniawan	106
4. Data Ke-4 Cerpen <i>Penjaga Bioskop</i> Karya Ugoran Prasasd	107
D. Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Antologi Cerpen <i>Kumpulan Budak Setan</i>	108
E. Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Antologi Cerpen <i>Kumpulan Budak Setan</i> Berdasarkan Kriteria Kurikulum Merdeka	127
F. Pembahasan Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Antologi Cerpen	

<i>Kumpulan Budak Setan</i> Berdasarkan Kriteria Bahan Ajar Sastra.....	133
G. Pembahasan Hasil Validasi Hasil Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Antologi Cerpen <i>Kumpulan Budak Setan</i>	138
1. Hasil Validasi Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Antologi Cerpen <i>Kumpulan Budak Setan</i>	138
2. Hasil Validasi Bahan Ajar (LKPD)	139
H. Pembahasan Hasil Uji Coba Bahan Ajar Pada Peserta Didik Mengenai Nilai- nilai Kehidupan pada Antologi Cerpen <i>Kumpulan Budak Setan</i>	141
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	143
A. Simpulan.....	143
B. Saran	146
DAFTAR PUSTAKA	148
RIWAYAT HIDUP.....	151
LAMPIRAN.....	152