

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH	iii
ABSTRAK	iv
ABSTRACT.....	v
KATA PENGANTAR	vi
UCAPAN TERIMA KASIH.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Definisi Operasional.....	4
1.4 Tujuan Penelitian	5
1.5 Kegunaan Penelitian.....	5
BAB II TINJAUAN TEORETIS	7
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.1.1 Kajian Etnobotani.....	7
2.1.1.1 Pengertian Etnobotani	7
2.1.1.2 Ruang Lingkup Etnobotani	8
2.1.2 Pengertian Anthophyta	9
2.1.2.1 Karakteristik Anthophyta	10
2.1.2.2 Keanekaragaman dan Klasifikasi Anthophyta	12
2.1.3 Macam-macam Pemanfaatan Anthophyta.....	13
2.1.3.1 Pemanfaatan Anthophyta untuk Tanaman Hias	13
2.1.3.2 Pemanfaatan Anthophyta untuk Tanaman Obat.....	14
2.1.3.3 Pemanfaatan Anthophyta untuk Ritual Upacara Adat	15

2.1.4	Fitokimia serta Khasiat yang Terkandung dalam Beberapa Anthophyta	16
2.1.4.1	Kandungan dalam Bunga Kenanga	16
2.1.4.2	Kandungan dalam Bunga Melati	17
2.1.4.3	Kandungan dalam Buga Mawar	18
2.1.4.4	Kandungan dalam Bunga Cempaka	18
2.1.4.5	Kandungan dalam Ki Urat.....	19
2.1.4.6	Kandungan dalam Daun Pandan	19
2.1.4.7	Kandungan dalam Rimpang Kunyit	20
2.1.5	Deskripsi Awal Minyak Candu	20
2.1.6	Suplemen Bahan Ajar Biologi.....	22
2.2	Hasil Penelitian Yang Relevan	23
2.3	Kerangka Konseptual	24
2.4	Pertanyaan Penelitian	25
	BAB III PROSEDUR PENELITIAN	26
3.1	Metode Penelitian.....	26
3.2	Ruang Lingkup Penelitian.....	26
3.3	Sumber Data Penelitian.....	27
3.4	Langkah-Langkah Penelitian	27
3.4.1	Tahap Persiapan	27
3.4.2	Tahap Pelaksanaan	28
3.4.3	Tahap Pengolahan Data.....	30
3.5	Teknik Pengumpulan Data	31
3.5.1	Uji Keabsahan Data	32
3.6	Teknik Analisis Data.....	34
3.7	Waktu Dan Tempat Penelitian	35
3.7.1	Waktu Penelitian	35
3.7.2	Tempat Penelitian.....	35
	BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	38
4.1	Hasil Penelitian	38
4.1.1	Jenis dan Bagian Anthophyta yang Dijadikan sebagai Bahan Pembuatan Minyak Candu	38

4.1.2	Klasifikasi dari Ragam Anthophyta yang Digunakan dalam Pembuatan Minyak Candu	40
4.1.3	Sumber Perolehan Anthophyta yang Dijadikan Bahan Pembuatan Minyak Candu	41
4.1.4	Pengetahuan Tentang Minyak Candu Berdasarkan Perspektif Masyarakat Setempat.....	41
4.1.4.1	Asal Mula Tahu tentang Minyak Candu	41
4.1.4.2	Khasiat Minyak Candu	42
4.1.4.3	Frekuensi Pemakaian Minyak Candu.....	43
4.1.5	Cara Mengolah Anthophyta untuk Dijadikan Minyak Candu.....	43
4.1.6	Booklet sebagai Media Suplemen Bahan Ajar Biologi	46
4.2	Pembahasan.....	47
4.2.1	Jenis dan Bagian Anthophyta yang Dijadikan sebagai Bahan Pembuatan Minyak Candu	47
4.2.2	Klasifikasi dan Morfologi dari Ragam Anthophyta yang Digunakan dalam Pembuatan Minyak Candu	49
4.2.3	Khasiat dan Kandungan yang Terdapat dalam Bahan yang Digunakan untuk Membuat Minyak Candu	56
4.2.4	Sumber Perolehan Anthophyta yang Dijadikan Bahan Pembuatan Minyak Candu	60
4.2.5	Pengetahuan tentang Minyak Candu Berdasarkan Perspektif Masyarakat Setempat.....	60
4.2.5.1	Sejarah Minyak Candu	60
4.2.5.2	Frekuensi Pemakaian Minyak Candu	62
4.2.6	Proses Pengolahan Anthophyta untuk Dijadikan Minyak Candu	62
4.2.7	Booklet sebagai Media Suplemen Bahan Ajar Biologi	63
BAB V	PENUTUP	64
5.1	Kesimpulan	64
5.2	Saran.....	64
	DAFTAR PUSTAKA	65
	LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	71

DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	94
---------------------------	----

DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Kisi-Kisi Wawancara	31
Tabel 3. 2 Waktu dan Tahap Pelaksanaan Penelitian	37
Tabel 4. 1 Jenis, Bagian dan Kegunaan lain dari Anthophyta yang digunakan....	38
Tabel 4. 2 Klasifikasi Keseluruhan dari Anthophyta yang dijadikan Bahan Pembuatan Cinyak candu.....	40
Tabel 4. 3 Kuantitas setiap Bahan yang Digunakan untuk Membuat Minyak Candu	43
Tabel 4. 4 Khasiat dan kandungan yang dimiliki setiap bahan minyak candu	56

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Sturuktur bunga (sepal, petal, stamen, dan stigma).....	11
Gambar 2. 2 Minyak candu.....	21
Gambar 3. 1 Peralatan penelitian	29
Gambar 3. 2 Pertemuan awal dan meminta izin untuk wawancara	29
Gambar 3. 3 a. Wawancara dengan Kepala Desa, b. Wawancara dengan warga, c. Wawancara dengan pembuat minyak candu, d. Anthophyta bahan minyak candu	30
Gambar 3. 4 Dokumentasi wujud minyak candu berbahan dasar Anthophyta	32
Gambar 3. 5 (a). Kantor Desa Cikunir; (b). Kantor Desa Gunungsari.....	36
Gambar 4. 1 Grafik banyaknya jenis Anthophyta berdasarkan sumber perolehan	41
Gambar 4. 2 Diagram sumber pengetahuan awal tentang minyak candu	42
Gambar 4. 3 Grafik besarnya manfaat minyak candu yang dirasakan atau diketahui oleh masyarakat desa cikunir dan desa gunungsari.....	42
Gambar 4. 4 Grafik frekuensi pemakaian minyak candu.....	43
Gambar 4. 5 Alat dan Bahan untuk membuat minyak candu	44
Gambar 4. 6 (a). Mengiris bunga kenanga; (b). Campuran irisan bahan minyak candu	45
Gambar 4. 7 Menuang minyak kelapa dalam campuran lilin malam dan potongan bunga	45
Gambar 4. 8 Proses penggorengan bahan minyak candu.....	45
Gambar 4. 9 Ampas bahan minyak candu	46
Gambar 4. 10 Minyak candu yang siap digunakan	46
Gambar 4. 11 Cover E-Booklet.....	47
Gambar 4. 12 (a). Habitus; (b). Ibu tangkai daun; (c). Daun; (d). Stipula; (e). Bunga; (f). Petal; (g). Anther; (h). Filament; (i). Stigma; (j). Style; (k). Ovary; (l). Tangkai bunga; (m). Sepal; (n). Batang; (o). Duri	49
Gambar 4. 13 (a). Habitus melati; (b). Daun; (c). Bunga; (d). Petal; (e). Carpel; (f). Stamen; (g). Sepal; (h). Ibu tangkai daun.	50

Gambar 4. 14 (a). Habitus kenanga; (b). Daun; (c). Tulang daun; (d). Bunga; (e). Petal; (f) Sepal; (g). Stamen; (h) Carpel; (i) Batang	51
Gambar 4. 15 (a). Habitus cempaka; (b). Daun; (c) Bunga; (d) Batang	52
Gambar 4. 16 (a) Habitus pandan wangi; (b). Daun; (c). Ujung daun; (d) Tulang daun; (e). Pelepah; (f). Batang; (g). Akar tunjang.....	53
Gambar 4. 17 (a). Habitus; (b). Bunga; (c). Ibu tangkai bunga; (d). Bulir Buah; (e). Daun; (f). Tulang daun; (g). Tangkai daun; (h). Pelepah; (i) Batang semu; (j). Akar.....	54
Gambar 4. 18 (a). Habitus kunyit; (b) Batang semu; (c) Daun; (d) Rimpang; (e) Akar.....	55
Gambar 4. 19 Peti Tempat Menyimpan Beras	61

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Pedoman Wawancara Penelitian	71
Lampiran 2. Lembar observasi.....	74
Lampiran 3. SK Dosen Pembimbing	77
Lampiran 4. Pengesahan Judul.....	78
Lampiran 5. Surat Pernyataan Dewan Bimbingan Skripsi.....	79
Lampiran 6. Kartu Bimbingan Proposal Dosen Pembimbing 1.....	80
Lampiran 7. Kartu Bimbingan Proposal Dosen Pembimbing 2.....	81
Lampiran 8. Surat Keterangan Perbaikan Proposal	82
Lampiran 9. Surat Izin Penelitian Desa Gunungsari.....	83
Lampiran 10. Surat izin penelitian Desa Cikunir.....	84
Lampiran 11. Surat Keterangan Revisi Hasil Penelitian.....	85
Lampiran 12. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing 1	86
Lampiran 13. Kartu Bimbingan Skripsi Dosen Pembimbing 2	87
Lampiran 14. Surat Keterangan Revisi Skripsi	88
Lampiran 15. Dokumentasi Penelitian.....	89
Lampiran 16. Data Responden.....	93