

DAFTAR PUSTAKA

- Adisusilo, Sutarjo. 2013. *Pengembangan Nilai Karakter Konstruksi dan VCT Sebagai Inovasi Pendekatan Pembelajaran Afektif*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Agustina, E. F. dan Dewi U. M. 2017. *Spoiled Children: Problem dan Solusi*. ThufuLa: Jurnal Inovasi Pendidikan, 5 (2).
- Arifah, Aprilia Rizki. 2023. *Analisis Perencanaan Pembelajaran Bahasa Indonesia pada Kurikulum Merdeka di SMP Kota Surakarta*. Ghâncaran: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 5 (1).
- Aripin, Adi Ahmad. 2018. *Peningkatan Keterampilan Menyusun Teks Fabel dengan Pendekatan Sainifik Melalui Pemanfaatan Media Audio Visual Boneka Tangan Pada Peserta Didik Kelas VIII B SMPN 36 Semarang Tahun Ajaran 2017/2018*. Universitas Negeri Semarang.
- Asri, Yasnur. 2012. *Penerapan Pendekatan Pragmatik dalam Pembelajaran Apresiasi Sastra*. [Online] diakses 4 Desember 2024, tersedia: <https://asriyasnur.blogspot.com/2012/01/penerapan-pendekatan-pragmatik-dalam.html?m=1>
- Aziz, Lara Febriana. 2017. *Peningkatan Keterampilan Menulis Fabel Menggunakan Media Gambar Seni Siswa Kelas VII A SMP 2 Kediri*. Universitas Mataram
- Bachtiar. 2020. *Pengembangan Kurikulum Berbasis Kebutuhan Peserta Didik dan Kehidupan Global dalam Konteks Indonesia*. Edumaspul: Jurnal Pendidikan, 4 (2).
- Chadjah, Siti. 2023. *Pemanfaatan Media Pembelajaran dalam Meningkatkan Mutu Pembelajaran Bahasa Indonesia*: Jurnal Al-Amar (JAA), 4 (1).
- Diani, dkk. 2019. *Pengembangan Lembar Kerja Peserta Didik (LKPD) Menulis Cerpen Berbasis Aplokasi Android*. Jurnal Bahasa, Sastra dan Pengajarannya, 7 (2).
- Farih, Muhamad Nurul. 2020. *Peran Guru Sebagai Fasilitator dalam Proses Pembelajaran Pendidikan Sejarah di SMA Negeri 1 Kajen Kabupaten Pekalongan*. Fakultas Ilmu Sosial: Universitas Negeri Semarang.
- Hamzah, Ridho. 2019. *Nilai-nilai Kehidupan dan Resepsi Masyarakat*. : PUSPIDA.
- Hasanah, Uswatun. 2017. *Nilai Moral dalam Sāq Al-Bambū Karya Sa'ūd Al-San'ūsī*. Adabiyāt: Jurnal Bahasa dan Sastra, 1 (1).

- Heryadi, Dedi. 2021. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billahi.
- Hidayah. 2020. *Nilai Kehidupan Dalam Novel Sawitri dan Tujuh Pohon Kelahiran Karya Mashdar Zainal (Pendekatan Sosiologi Sastra)*. Bapala Unesa.
- Ilmiati, Santi. 2021. *Analisis Unsur Pembangun Cerita Pendek dalam Buku Kumpulan Cerita Pendek Mata yang Enak dipandang Karya Ahmad Tohari Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas XI (Penelitian Deskriptif Analitis)*. Sarjana thesis. Universitas Siliwangi.
- Juhari, Irfan. 2022. *Pendekatan Pragmatik dalam Buku Pernah Tenggelam Karya Fuadh Naim*. Sinar Dunia: Jurnal Riset Sosial Humaniora dan Ilmu Pendidikan, 1 (4).
- Kasmawati. 2022. *Kritik Sastra dengan Pendekatan Pragmatik pada Cerpen "Malaikat Juga Tahu" Karya Dewi Lestari*. DIKSI: Jurnal Kajian Pendidikan dan Sosial, 3 (2).
- Kosasih. 2021. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Kristinawati. 2021. *Nilai Pendidikan Dalam Film NKCTHI (Nanti Kita Cerita Tentang Hari Ini) Karya Angga Dwimas Sasongko: Kajian Sosiologi Sastra*. Bapala, 8 (3).
- Maulida, Utami. 2022. *Pengembangan Modul Ajar Berbasis Kurikulum Merdeka*. *Tarbawi*, 5(2), hlm. 134-137.
- Nashrullah, M, dll. 2023. *Metodelogi Penelitian Pendidikan*. Sidoarjo: UMSIDA Press.
- Noor, R. M. (2011). *Pendidikan Karakter Berbasis Sastra: Solusi Pendidikan Moral yang Efektif*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Pustaka Belajar.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2018. *Sastra Anak: Pengantar Pemahaman Dunia Anak*. UGM Press.
- Pahlevi, dan Syahrul Ramadhan. 2021. *Struktur, Unsur, dan Ejaan Bahasa Indonesia dalam Teks Fabel Karya Siswa Kelas VII SMP Negeri 12 Padang*. *Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*, 10 (2)
- Palindangan, Linus K. 2012. *Tinjauan Filosofi Tentang Hidup, Tujuan Hidup, Kejahatan, Takdir, dan Perjuangan*. *Filsafat*, 5 (2).

- Permana, Indra, dan Debie Angraini. 2019. *Analisis Novel "Lafal Cinta" Karya Kurniawan Al-Isyhad Menggunakan Pendekatan Pragmatik*. Parole: Jurnal Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, 2 (4)
- Prastowo, Andi. 2011. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Putri, Widhari. Mursalim dan Dahri Dahlan. 2020. *Tanggapan Remaja di Samarinda Terhadap Novel Populer Jingga dan Senja Karya Esti Kinasih: Kajian Resepsi Sastra*. Ilmu Budaya: Jurnal Bahasa, Sastra, Seni, dan Budaya, 4 (2).
- Raco, J. R. 2010. *Metode Penelitian Kualitatif*. Jakarta: PT Grasindo.
- Rajidae, Wiku. 2023. *Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerpen Senja dan Cinta yang Berdarah Karya Seno Gumira Ajidarma Menggunakan Pendekatan Pragmatik Sebagai Alternatif Bahan Ajar Cerita Pendek Kelas XI*. Universitas Siliwangi.
- Resta, Citra Bulan Vasda, dan Nas Haryati Setyaningsih. 2017. *Pengembangan Buku Pengayaan Teks Fabel Bermuatan Nilai Budaya dengan Metode Goall, Plans, Implementation, and Development Bagi Siswa SMP*, 6 (1).
- Rianto, Irpa. 2020. *Analisis Unsur-unsur Instrinsik Kumpulan Fabel Kejujuran dan Anti Korupsi Karya Kartiwi Laras Pertiwi dan Nunik Utami sebagai Bahan Ajar Kelas VII Sekolah Menengah Pertama*. FKIP: Universitas Pasundan.
- Ridwan, Muslim. 2019. *Analisis Nilai-nilai yang Terkandung dalam Kabanti Qoburu Pnyalin La Mbalangi*. JEC (Jurnal Edukasi Cendikia), 3 (2)
- Rohani, dan Isran Rasyid Karo-karo. 2021. *Manfaat Media dalam Pembelajaran*. Jurnal Axiom, 7 (1).
- Sahlani, Lalan. 2020. *Asesmen Pembelajaran Berbasis Google Form Pada Mata Pelajaran Sejarah Kebudayaan Islam di MAN 2 Bandung*. Jurnal Al-Ibanah, 5 (1).
- Salirawati, D. 2010. *Penyusunan dan Kegunaan LKS dalam Proses Pembelajaran*. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Sanjaya, Wina. 2016. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Prenadamedia Group.
- Sugiyono. 2021. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Supratno, Haris. 2010. *Sosiologi Seni Wayang Sasak Lakon Dewi Rengganis dalam Konteks Perubahan Masyarakat di Lombok*. Surabaya: Unesa University Press.
- Suryani, dkk. 2022. *Pengembangan Bahan Ajar Teks Fabel Berbantu Media Audiovisual pada Siswa Kelas VII Smp Negeri 20 Kota Bengkulu*. Jurnal Pustaka Indonesia, 2 (2)
- Wicaksono, Arif. Nas H.S. dan Sumartini. 2014. *Novel Negeri 5 Menara Karya Ahmad Fuadi Sebagai Pilihan Bahan Ajar Sastra Indonesia di SMA*. Jurnal Sastra Indonesia, 3 (1).
- Yollanda. 2021. *Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerita Pendek Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Pada Peserta Didik Kelas XI*. Sarjana thesis, Universitas Siliwangi.