

ABSTRAK

WULAN YUNITA. 2024. "INVESTIGATING STUDENTS' EXPERIENCES OF USING CHAIN STORY TECHNIQUE DURING WRITING PRACTICE IN CREATIVE WRITING COURSE." Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi. Tasikmalaya.

Penggunaan teknik chain story dalam konteks menulis kreatif dapat menjadi alat yang berharga dalam penulisan fiksi. Tujuan dari penelitian ini untuk mendeskripsikan pengalaman siswa saat menggunakan teknik chain story untuk aktivitas menulis cerita fiksi di kelas Creative Writing. Penelitian ini menggunakan metode studi kasus, dengan partisipan terdiri dari 4 mahasiswa Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris di salah satu universitas di Tasikmalaya. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara semi terstruktur. Data analysis menggunakan analisis tematik dari Braun and Clarke (2006). Hasil penelitian ini menunjukkan 5 tema yang menggambarkan pengalaman siswa saat menggunakan teknik chain story, yaitu utilizing chain story technique in writing practice, improving grammar and vocabulary, improving imaginative thinking, challenges in using chain story technique, and emotional experiences. Hasil penelitian menunjukkan proses dari penulisan cerita fiksi menggunakan teknik chain story yang dilakukan siswa, bagaimana mereka pengembangan ide cerita, interaksi antar siswa dan dosen. Teknik chain story mendukung peningkatan aspek Bahasa seperti grammar dan vocabulary. Siswa juga menganggap chain story sebagai aktivitas belajar yang menyenangkan. Namun, pada prosesnya siswa menghadapi beberapa kesulitan, seperti alur cerita yang tidak konsisten dan waktu yang diberikan sedikit. Dengan demikian, guru dapat mempertimbangkan pengalaman siswa sebagai dasar dalam mengimplementasikan teknik chain story di kelas. Namun perlunya strategi agar kesulitan yang dialami siswa dapat teratasi.

Kata kunci: Teknik chain story, pengalaman siswa, praktik menulis, creative writing.