

ABSTRAK

HANISA PRATIWI, 2024. "EXPLORING THE STUDENTS' EXPERIENCES IN MAKING DIGITAL STORYTELLING VIDEO: DESCRIPTIVE CASE STUDY OF DIGITAL STORYTELLING COURSE ASSIGNMENT." *Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Universitas Siliwangi. Tasikmalaya.*

Saat ini, pemanfaatan teknologi dalam pembelajaran bahasa dapat digunakan secara efektif untuk mendapatkan pengalaman belajar. Salah satu teknologi yang digunakan dalam pembelajaran adalah digital storytelling. Digital storytelling menjadi salah satu mata kuliah di sebuah perguruan tinggi di Indonesia. Mata kuliah digital storytelling melibatkan berbagai aktifitas membuat tugas, salah satu tugasnya membuat digital storytelling video. Oleh karena itu, penelitian ini bertujuan untuk mengeksplor pengalaman mahasiswa dalam membuat digital storytelling video dalam tugas mata kuliah digital storytelling. Metode penelitian menggunakan studi kasus deskriptif. Partisipan terdiri dari 3 mahasiswa di jurusan Pendidikan Bahasa Inggris, Tasikmalaya. Pengumpulan data penelitian menggunakan wawancara semi struktur. Data analisis menggunakan analisis tematik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa mahasiswa memperoleh pengalaman membuat tugas digital storytelling video meliputi berbagai tahapan dalam prosedur pembuatan digital storytelling video, pengalaman mahasiswa dalam menyelesaikan seluruh proses yang di kerjakan dengan berdiskusi dan berkolaborasi secara kelompok. Selanjutnya pengalaman mahasiswa membuat digital storytelling video mempunyai manfaat dalam meningkatkan pengetahuan dan keterampilan melalui berbagai kegiatan. Pengetahuan yang diperoleh meliputi pengetahuan kosa kata dan teknologi. Selanjutnya, keterampilan meliputi keterampilan mendengar, berbicara, dan menulis. Mahasiswa juga mendapatkan pengalaman psikologis seperti motivasi, emosi, dan pengembangan diri. Dengan demikian, mahasiswa dapat mempertimbangkan pengalaman ini sebagai referensi untuk mata kuliah digital storytelling. Selain itu, dosen juga dapat memanfaatkan pengalaman ini untuk meningkatkan strategi pembelajaran digital storytelling.

Kata Kunci: video, digital storytelling video, mata kuliah Digital Storytelling, pengalaman siswa

ABSTRACT

HANISA PRATIWI, 2024. "EXPLORING THE STUDENTS' EXPERIENCES IN MAKING DIGITAL STORYTELLING VIDEO: DESCRIPTIVE CASE STUDY OF DIGITAL STORYTELLING COURSE ASSIGNMENT." English Language Education Department. Faculty of Teachers' Training and Educational Sciences, Siliwangi University. Tasikmalaya.

Technology utilization in language learning is used effectively to gain learning experience. One of the technologies used in learning is digital storytelling. Digital storytelling is one of the courses in a university in Indonesia. The digital storytelling course involves various activities to make assignments, one of which is the task of making digital storytelling videos. Therefore, this research aims to explore students' experiences in making digital storytelling videos in digital storytelling course assignments. The research method used a descriptive case study. The participants consisted of 3 students in the English education department, Tasikmalaya. The research data collection used semi-structured interviews. Data were analyzed using thematic analysis. The results showed that Students gained experience in making digital storytelling video assignments, including various stages in the procedures of making digital storytelling videos. They completed the entire process by discussing and collaborating in groups. Additionally, the experience of making digital storytelling videos provided students with benefits in increasing their knowledge and skills through various activities. The knowledge gained included vocabulary and technology knowledge, while the skills included listening, speaking, and writing. Students also experienced psychological benefits such as increased motivation, emotions, and self-development. Thus, students can consider this experience as a reference for digital storytelling courses. In addition, lecturers can also utilize this experience to improve digital storytelling learning strategies.

Key Word: video, digital storytelling video, digital storytelling course, students' experience