

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul "Analisis Isi dan Kebahasaan Antologi Naskah Drama “Ayat-Ayat Duka” sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Drama di Kelas XI SMA (Penelitian Deskriptif Analitis terhadap Isi dan Kebahasaan Antologi Naskah Drama yang Berjudul Ayat-ayat Duka). Skripsi ini memuat mengenai hasil analisis penulis terhadap antologi naskah drama yang berjudul “Ayat Ayat Duka”, analisis isi berupa unsur intrinsik termasuk tema, tokoh, penokohan, alur, latar, dan amanat. Serta kebahasaannya yaitu konjungsi kronologis, kata kerja yang menyatakan peristiwanya yang terjadi, kata kerja yang menyatakan sesuatu yang dipikirkan oleh tokoh.

Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan di Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi. Penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan dan dukungan berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan penuh rasa hormat penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada,

1. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing I yang telah meluangkan waktu, memberikan nasihat, arahan dan motivasi selama proses bimbingan skripsi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;

2. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang juga telah meluangkan waktu, memberikan nasihat, arahan dan motivasi selama proses bimbingan skripsi sehingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia;
4. Dr. H. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan;
5. Bapak dan bunda Dosen di Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan ilmu, pengalaman, dan dukungan selama penulis menempuh studi di jurusan ini;
6. Kepala SMA Negeri 7 Tasikmalaya yang telah memberikan izin serta dukungan selama pelaksanaan penelitian ini;
7. Bapak Teguh Nugraha, S.Pd., Bapak Ajis Sukriyadi, M.Pd., Bapak Mufid At-thoriq S.Pd., selaku validator yang telah membantu penulis dalam memvalidasi hasil penelitian;
8. Bapak Chris Novika Supardi M.Pd., Ibu Neni Nuraeni S.Pd, serta peserta didik kelas XI SMA Negeri 4 Tasikmalaya, SMA Negeri 7 dan SMA Negeri 10 Tasikmalaya, yang telah memberikan berbagai informasi kepada penulis;
9. ayahanda tercinta, Asep dan pintu surgaku ibunda Ade selaku orang tua penulis yang senantiasa mendoakan, memberikan dukungan moril dan materil, nasihat tiada henti sehingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana;

10. keluarga inti, kakakku (Isma, Rishi, Dindin, Riki) terima kasih khususnya kepada para kakak yang telah membantu, mendukung penulis sebagai sarjana pertama di keluarga. Serta adikku (Dikdik, Gilang, Rahma) dan ponakan tercinta (Rayya, Aira, El) yang senantiasa memberikan kebahagiaan kepada penulis;
11. keluarga besar yang tidak bisa penulis sebutkan satu per satu yang telah membantu dan mendukung penulis;
12. sahabatku, (Syalsha, Putri, Ai Nisa, Yulianti, Aldzira, Rita, Mila, Nopi, Alvi, Andri, Hilmi) yang selalu memberikan bantuan serta dukungan kepada penulis;
13. rekan-rekan seperjuangan mahasiswa jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi. Serta semua pihak yang tidak bisa penulis sebut satu per satu, yang telah memberikan dukungan dan bantuan. Semoga Allah swt. Membalas kebaikan Bapak, Ibu, serta rekan-rekan dengan balasan yang lebih baik.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Oleh karena itu, kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi perbaikan dan penyempurnaan skripsi ini. Penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat dan kontribusi yang berarti bagi dunia pendidikan, khususnya dalam pengembangan bahan ajar di tingkat SMA.

Tasikmalaya, Juni 2024

Penulis