

DAFTAR PUSTAKA

- Alfin, J. (2014). *Apresiasi Sastra Indonesia (1st ed.)*. Surabaya: UIN Sunan Ampel Press.
- Amidong, H.H. (2018). *Penokohan dalam Karya Fiksi. INA-Rxiv*.
- Aminuddin. (2010). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algesindo.
- Daryanto dan Karim, S., (2017). *Pembelajaran Abad 21*. Yogyakarta: Gava Media.
- Departemen Pendidikan Indonesia (2008). *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Hanafiah, Nanang dan Cucu Suhana. (2012). *Konsep Strategi Pembelajaran*. Bandung: PT Refrika Aditama.
- Hendy, Zaidan. (1991). *Pembelajaran Sastra I*. Jakarta: Grasindo.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penulisan Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill.
- Hopkins, David. (2011). *Panduan Guru: Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Hosnan. (2014). *Pendekatan Sainifik dan Kontekstual dalam Pembelajaran Abad 21*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Jalil, Jasman. (2014). *Panduan Mudah Penelitian Tindakan Kelas PTK*. Jakarta: Prestasi Pustakaraya.
- Kemendikbud. (2016). *Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Nomor 24 Tahun 2016 (Standar Proses Pendidikan Dasar dan Menengah)*. Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia.
- Kosasih, E. (2014). *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Kosasih, E. (2017). *Jenis-Jenis Teks Analisis Fungsi, Struktur, dan Kaidah serta Langkah Penulisannya*. Bandung: Yrama Widya.
- Mulyatiningsih, E. (2011). *Metode Penelitian Terapan Bidang Pendidikan*. Yogyakarta: Alfabeta.

- Nurgiyantoro, Burhan. (1998). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2002). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2005). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2013). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Nurgiyantoro, Burhan. (2017). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Ratna, N. K. (2014). *Peranan Karya Sastra, Seni dan Budaya dalam Pendidikan Karakter*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Riswandi, Bode dan Titin Kusmini. (2017). *Berkenalan dengan Prosa Fiksi*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Roestiyah. (2012). *Strategi Belajar Mengajar*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Saefuddin, Asis dan Ika Berdiati. (2014). *Pembelajaran Efektif*. Bandung: Pt Remaja Rosdakarya.
- Sanjaya, Wina. (2016). *Penelitian Tindakan Kelas*. Jakarta: Prenada Media.
- Siswanto, Wahyudi. (2013). *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Surastina. (2018). *Pengantar Teori Sastra Elmatara*. Yogyakarta: Diandra Kreatif.
- Tarigan, Henry Guntur. (1984). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Wahid, Sugira. (2004). *Kapita Selekta Kritik Sastra*. Makasar: UNM.
- Walgito, Bimo. (1999). *Pengantar Psikologi Umum*. Yogyakarta: Andi Offset.