

KATA PENGANTAR

Penulis panjatkan puji dan syukur ke hadirat Allah Swt. atas rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerita Pendek *Tukar Takdir* karya Valiant Budi dengan Pendekatan Pragmatik Sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas XI SMA”. Penelitian ini penulis fokuskan pada bidang teks cerita pendek sebagai bahan ajar, lebih spesifiknya berkenaan dengan tujuan pembelajaran, yakni peserta didik mampu membaca sebuah teks cerita pendek dan mengidentifikasi nilai-nilai kehidupan yang terkandung di dalamnya. Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan, Universitas Siliwangi. Penyusunan penelitian ini diharapkan mampu menambah referensi dalam kajian sastra berkaitan dengan teks cerita pendek serta menjadi referensi bahan ajar bagi pembelajaran di sekolah.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini, penulis mendapat bimbingan, bantuan, dan dukungan dari berbagai pihak, Oleh karena itu, penulis menyampaikan terima kasih kepada

1. Yuni Ertinawati, M.Pd., selaku dosen pembimbing I dan wali dosen yang telah bersedia meluangkan kepadatan waktunya, memberikan ilmu, nasihat, dan motivasi yang berharga kepada penulis selama penyusunan skripsi sehingga skripsi ini terwujud;
2. Fikri Hakim, M.Hum., selaku dosen pembimbing II yang tak habis-habisnya memberikan masukan, nasihat, serta membimbing penulis dalam menyelesaikan skripsi ini;

3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang senantiasa memberi motivasi dan memfasilitasi terwujudnya skripsi ini;
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Bapak dan Ibu dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang selama ini telah membekali ilmu pengetahuan dan membimbing penulis sejak awal perkuliahan hingga skripsi ini tersusun;
6. Rizza Aria Ferdian, S.Pd., selaku pendidik SMA Negeri 5 Tasikmalaya, Selvy Selvitunisa, S.Pd., selaku pendidik SMA Negeri 2 Tasikmalaya, Anita Puspitasari, S.Pd., selaku pendidik SMA Negeri 6 Tasikmalaya, Budi Riswandi, M.Pd., selaku dosen bidang sastra, dan Mufidz At Thoriq selaku praktisi sastra yang telah membantu penulis dalam melaksanakan penelitian;
7. kedua orang tua tercinta penulis Bapak Sukatman dan Ibu Widonarti yang selalu memberikan seluruh doa, semangat, dukungan, kasih sayang, dan cinta yang tiada hentinya kepada penulis serta selalu mengusahakan yang terbaik pada penulis sehingga penulis dapat terus berjuang dengan sebaik-baiknya;
8. kakak-kakakku Meita Amalia Irfani, Nurfaizi Wikatmoko, Wida Robiatul, dan Nur Rizal yang telah memberikan semangat, dukungan, serta bantuan kepada penulis;
9. Nisa Nurachmah, Marsya Denauli dan Rahmi Hoiriah selaku kerabat terdekat penulis yang selalu memahami keadaan, kondisi, dan mental penulis selama proses perkuliahan. Terima kasih telah memberikan segala dukungan yang begitu besar kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini;

10. keluarga Rusa Bogor 20 khususnya Dea Handayani, Azizah Octavia, Rachma Mutiara, dan Fitriani Sholehah yang selalu kebersamai penulis selama masa perkuliahan di perantauan serta memberikan motivasi dan dukungan dalam penyelesaian skripsi ini;
11. keluarga besar kelas B Pendidikan Bahasa Indonesia Angkatan 2020 yang selalu memberikan semangat bagi penulis;
12. rekan-rekan seperjuangan, yakni Andini Primadani, Annisa Nurul Hanifah, Munna Susani, Isnandita Putri Reychan, dan semua pihak yang memberikan dukungan, motivasi, dan semangat kepada penulis dalam menyelesaikan skripsi ini.

Semoga Allah Swt. membalas semua kebaikan Bapak, Ibu, dan Saudara dengan balasan yang lebih baik dan berkali-kali lipat, *Aamiin*.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini bukanlah karya yang sempurna karena masih memiliki banyak kekurangan. Mengingat pada pentingnya tujuan penelitian ini disusun, maka dari itu penulis berharap masukan, kritik, dan saran berkenaan dengan isi penelitian ini sehingga tujuan dan harapan penulis mampu terwujud dengan sebaik-baiknya.

Tasikmalaya, Desember 2024

Penulis