

## **KATA PENGANTAR**

Assalamualaikum Wr. Wb.

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah Swt. karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis dapat membuat Skripsi penelitian kualitatif yang berjudul “Pemberdayaan Masyarakat Melalui Kerajinan Anyaman Pelepah Pisang (Studi Kasus Pada Komunitas Titaz Craft di Desa Cileuleus Kecamatan Cisayong Kabupaten Tasikmalaya)”. Penelitian ini disusun untuk memenuhi tugas skripsi. Semoga sholawat dan salam selalu tercurah kepada Nabi Muhammad Saw, keluarganya, para sahabat, serta pengikutnya hingga kita sebagai umat yang setia terhadap ajarannya. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini telah mendapat banyak bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Wiwin Herwina, S.Pd., M.Pd. Selaku Dosen Pembimbing I yang membantu penulis selama menyusun skripsi penelitian ini.
2. H. Mumu, Drs., M. Pd. Selaku Dosen Pembimbing II yang membantu penulis selama menyusun skripsi penelitian ini.
3. Dr. Lilis Karwati Dra., M.Pd., Selaku Ketua Jurusan Pendidikan Masyarakat yang telah memberikan bantuan untuk kelancaran penyelesaian skripsi.
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
5. Segenap Bapak dan Ibu Dosen Pendidikan Masyarakat Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi.
6. Ibu Heni Nursyamsiah selaku General direktur atau Ketua komunitas Titaz Craft yang telah memberikan izin dan turut membantu dalam pengumpulan data untuk melakukan penelitian ini.
7. Jalaludin selaku direktur kerajinan anyaman atau ketua produksi Titaz Craft di Desa Cileuleus yang telah memberikan izin dan turut membantu dalam pengumpulan data untuk melakukan penelitian ini.
8. Ibu Rina Kurnia selaku bagian keuangan Titaz Craft yang telah memberikan izin dan turut membantu dalam pengumpulan data untuk melakukan penelitian ini.

9. Bapak Anan Herdi, selaku Kepala Desa Cileuleus, beserta seluruh perangkat Desa Cileuleus yang telah memberikan izin penelitian di wilayahnya, membantu menyediakan informasi dan bersedia meluangkan waktu untuk memberikan data terkait penelitian ini.
10. Para pengrajin anyaman yang telah memberikan izin kepada penulis untuk melakukan penelitian ini.
11. Kedua orang tua tercinta yang tak henti memberikan dukungan luar biasa, baik material maupun moril. Terimakasih untuk semua yang tidak akan terlupa dipanjatkan demi keberhasilan dalam menempuh jenjang pendidikan.
12. Teman-teman Party Of Six, The New Compartment, Au Revoir, Faith And Fate, Great Day Sommer, The Adams, Perunggu, One Ok Rock, Bring Me The Horizon, dan yang lainnya.
13. Teruntuk rumah dari setiap pulang, Keluarga Mahasiswa Ciamis Regional Tasikmalaya (KMC RESIK).
14. Keluarga besar SMP N 4 CIAMIS, keluarga besar TKJ 1 STM, dan tentunya keluarga besar PENMAS 19.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang telah membantu memberikan dukungan, semangat dan do'a dalam penyusunan skripsi.

Skripsi ini masih belum sempurna karena terdapat beberapa kekurangan, baik dari segi isi maupun sistematika dan teknik penulisannya. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan saran dan kritik yang konstruktif untuk menyempurnakan skripsi ini. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi penulis dan pembaca. Wassalamualaikum Wr. Wb.

Tasikmalaya, Oktober 2024

**Deni Rizky Supriatna**

**192103009**