

Daftar Pustaka

- Djojuroto, Kinayati. (2006). *Pengajaran Puisi Analisis dan Pemahaman*. Bandung: Penerbit Nuansa.
- Heryadi, Dedi.(2015). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pustaka Billah.
- Heryadi, Dedi.(2018). *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Kemendikbud. (2016). *Permendikbud Th.2016 No. 022*.Jakarta: Kemendikbud.
- Damono, Sapardi Djoko. (2018). *Perahu Kertas*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Pradopo, Rachmat Djoko, (2014). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prastowo. (2018). *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar*. Jakarta: KENCANA
- Tarigan, Henry Guntur. (2013). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. (2015). *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa
- Mulyadi, Andriyani, Fajwah. (2016). *Intisari Sastra Indonesia*. Bandung: Penerbit Yrama Widya
- Syamsudin & Vismaia. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Bandung: Rosda.
- Kosasih, E (2008). *Apresiasi Sastra Indonesia (Puisi, Prosa dan Drama*. Jakarta: Nobel Edumedia.
- Duludu, A.T.A Ummysalam. (2017) *Kurikulum Bahan dan Media Pembelajaran PLS*. Yogyakarta: Deepublish
- Kosasih. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara
- Jamil, Ilman Shafhan. (2022). *Analisis Unsur-Unsur Pembangun Puisi Pada Buku Kumpulan Puisi Antarkota Antarpuisi Karya Beni Satryo Dengan Menggunakan Pendekatan Struktural Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks*

Puisi Di SMA Kelas X. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.

Hikmat, Ade Dkk. (2017). *Kajian Puisi*. Jakarta: Portable Document Format

Tjahjono, Liberatus Tangsoe. (1988). *Sastra Indonesia Pngantar Teori dan Apresiasi*. Flores: Nusa Indah

Setyaningsih, Ika. (2018). *Ragam Gaya Bahasa*. Yogyakarta: PT Penerbit Intan Prawira

Setyaningsih, Ika. (2018). *Pemahaman Dan Apresiasi Puisi*. Bandung: Pakar Raya

Siswono. (2014). *Teori Dan Praktik Diksi, Gaya Bahasa, Dan Pencitraan*. Sleman: deepublish