

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena berkat rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan judul “Analisis Unsur-Unsur Pembangun Antologi Cerpen *Gadis Kota Jerash* Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas XI”.

Skripsi ini penulis susun untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Bahasa Indonesia Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi. Dalam penelitian ini, hasil pengolahan data menunjukkan bahwa keempat teks cerita pendek yang penulis analisis memuat unsur pembangun intrinstik yang lengkap serta memiliki kesesuaian dengan kriteria bahan ajar teks cerita pendek (sesuai dengan kompetensi dan tujuan pembelajaran yang akan dicapai, memuat nilai positif yang dapat diteladani oleh peserta didik dan hal-hal yang dapat memantapkan nilai serta norma yang dianut peserta didik). Kesesuaian teks cerita pendek dengan Kompetensi Dasar maupun kriteria bahan ajar sastra didukung pula oleh hasil validasi melalui uji ahli yang menunjukkan bahwa teks cerita pendek yang penulis sajikan dapat digunakan sebagai bahan ajar kelas XI.

Selama penyusunan skripsi ini, penulis menemukan berbagai kendala dan masalah. Namun, berkat dukungan motivasi dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis menyampaikan terima kasih kepada:

1. Ai Siti Nurjamilah, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya, serta memberikan motivasi juga arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini hingga dapat diselesaikan;
2. Agi Ahmad Ginanjar, M.Pd., selaku pembimbing II yang juga telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikirannya, serta memberikan motivasi juga arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini hingga dapat diselesaikan;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd., selaku Ketua Jurusan Pendidikan Jurusan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd., selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Budi Riswandi, M.Pd., selaku dosen wali yang telah memberikan dorongan dalam penulisan skripsi ini;
6. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan motivasi dan berbagai ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga ilmu yang telah diajarkan dapat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini ataupun dapat bermanfaat dikemudian hari;
7. Bapak Kepala SMA Negeri 1 Indramayu yang telah mengizinkan penulis untuk melaksanakan penelitian;

8. Hj. Rahayu Susanti, M.Pd., selaku Guru Bahasa Indonesia SMA Negeri 1 Indramayu yang telah meluangkan waktu untuk memberikan informasi tentang topik penelitian yang dilaksanakan oleh penulis;
9. Dr. Imas Juidah, M.Pd., selaku dosen di jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Wiralodra Indramayu yang telah bersedia menjadi salah satu validator utama dalam proses olah data penulis.
10. kedua orang tua tercinta, Bapak Arief Solechuddin, Ibu Wulan Meilani serta seluruh keluarga besar yang telah memberikan doa, motivasi, kebahagiaan, perhatian dan pengorbanan yang tidak terhingga kepada penulis;
11. sahabat-sahabat terkasih, Reynita Cipta Suryani, Sri Ayu Nurhaliza, Lita Amelia, Dinda Mega Suci Puspitasari, dan Fikri Akmal Muharram yang senantiasa menyemangati, memberikan dukungan, bantuan dan selalu menemani kala suka maupun duka selama proses pembuatan skripsi ini;
12. teman-teman seperjuangan angkatan 2017 dan khususnya kelas B jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan semangat dan bantuan kepada penulis;
13. Novo Amor dan *Bangtan Sonyeondan* (BTS), selaku musisi yang telah memberikan inspirasi, hiburan dan semangat melalui karya-karyanya kepada penulis selama proses pembuatan skripsi ini.

semoga amal kebaikan dan pengorbanan yang telah diberikan mendapat pahala yang setimpal dari Allah swt. *Aamiin*.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis meminta maaf atas semua kekeliruan yang terjadi dan berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, 10 Juni 2024

Penulis