

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2012. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditrama.
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: Jejak Publisher.
- Aplikasi resmi luring Kamus Besar Bahasa Indonesia Edisi V Badan Pengembangan Bahasa dan Perbukuan Kemendikbud.
- El Shirazy, Habiburrahman dkk. 2009. *Gadis Kota Jerash*. Jakarta: PT. Lingkar Pena Kreatifa.
- Heryadi, Dedi. 2010. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: PUSBILL.
- Jabrohim. 1994. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Pustaka Belajar.
- Kemendikbud. 2016. *Permendikbud Tahun 2016 Nomor 022*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kosasih, Engkos. 2014. *Cerdas Berbahasa Indonesia untuk SMA/MA Kelas XI*. Jakarta: Erlangga.
- Kosasih, Engkos. 2017. *Jenis-Jenis Teks*. Bandung: Yrama Widya.
- Nurgiyantoro, Burhan. 2015. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Rahmanto, Bernardus. 2005. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.
- Riswandi, Budi dan Titin Kusmini. 2017. *Kamar Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Riswandi, Budi. 2021. *Benang Merah Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Prastowo, Andi. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: DIVA Press.
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Setiawan, Otong. 2018. *Pedoman Penulisan Skripsi Tesis Disertasi*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.

- Suhita, Sri dan Rahmah Purwahida. 2018. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta
- Tarigan, Henry Guntur. 2013. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Waluyo, J Herman. 2017. *Pengkajian dan Apresiasi Prosa Fiksi*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.