

ABSTRAK

MOCHAMMAD ATHHAR ZAKIYYAN QINTHARA, 2024. **“REVEALING THE ILLOCUTIONARY ACTS CONTAINED IN THE SONG WE WILL NOT GO DOWN”**. Program studi Pendidikan Bahasa Inggris . Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan (FKIP). Universitas Siliwangi. Tasikmalaya.

Dalam komunikasi kita harus saling memahami apa yang disampaikan oleh lawan bicara kita, karena jika kita tidak bisa memahami apa yang disampaikan akan terjadi kekeliruan dalam komunikasi. Begitu juga dalam lagu, lagu memiliki makna setiap liriknya. Penulis lagu menyampaikan perasaan atau kejadian yang dialami melalui lagu, oleh karena itu dengan analisis tindak tutur kita dapat memaknai makna yang terkandung dalam sebuah lagu atau pesan yang ingin disampaikan si penulis kepada pendengarnya. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis makna lagu “We Will Not Go Down” dengan analisis tindak tutur. Metode penelitian yang digunakan kualitatif deskriptif. Data yang dipakai untuk penelitian adalah sebuah lagu yang diciptakan oleh Michael Heart. Pengambilan data menggunakan metode dokumentasi. Data analisis menggunakan teori wacana. Berdasarkan hasil analisis data ditemukan 14 baris yang termasuk asertif 6 baris termasuk komisif dan 2 baris termasuk ekspresif. Dapat disimpulkan bahwa dari hasil analisa di atas sikap asertif lebih dominan karena dalam lagu ini penulis ingin melaporkan atau menginformasikan keadaan Palestina terkini dan semangat bangsa Palestina untuk melawan kolonialisme kepada dunia melalui lagu-lagunya.

Kata kunci: *tindakan ilokusi, lagu*

ABSTRACT

MOCHAMMAD ATHHAR ZAKIYYAN QINTHARA, 2024. "**REVEALING THE ILLOCUTIONARY ACTS CONTAINED IN THE SONG WE WILL NOT GO DOWN**". English Education study program. Faculty of Teacher Training and Science (FKIP). Siliwangi University. Tasikmalaya.

In communication, we must understand what the person we are talking to is saying, because if we cannot understand what is being said, there will be communication errors. Likewise in songs, songs have meaning in each lyric. Songwriters convey feelings or events that they experience through songs, therefore by analyzing speech acts we can interpret the meaning contained in a song or the message that the writer wants to convey to his listeners. This research aims to analyze the meaning of the song "We Will Not Go Down" using speech act analysis. The research method used is descriptive qualitative. The data used for research is a song created by Michael Heart. Data collection uses the documentation method. Data analysis uses discourse analysis. Based on the results of data analysis, it was found that 14 lines were assertive, 6 lines were commissive and 2 lines were expressive. It can be concluded that from the results of the analysis above, an assertive attitude is more dominant because in this song the author wants to report or inform about the current state of Palestine and the spirit of the nation Palestine to fight colonialism against the world through the songs he wrote.

Keywords: illocutionary acts, song