

DAFTAR PUSTAKA

A. DOKUMEN ARSIP

- Koloniaal Verslag*. 1875 dan berbagai tahun.
- Volksteling*. (1930). Deel I : Inheemsche Bevolking van West Java
- Dewan Perwakilan Rakyat Daerah*. (2012). RTRW Kota Tangerang 2012-2032.

B. BUKU

- Anonim. (1915). *Het Ned Indische huis oud en Nieuw, 1 & 2 jaargang 1913-1914*. Architecten - Bureau.
- Afandi, S. A., Afandi, M., & Erdayani, R. (2022). *Pengantar Teori Pembangunan*. Yogyakarta: CV. Bintang Semesta Media.
- Akihary, H. (1990). *Architectuur en Stedebouw in Indonesie 1870-1970*. Zutphen: De Walburg Pers.
- _____. (2006). *Ir. F.J.L Ghijssels: Architect in Indonesia 1910-1929*. Utrecht: Seram Press.
- Alamsyah, B. (2013). *Buku Pengantar Arsitektur*. Medan: Fatek Unpab Press.
- Aman. (2013). *Indonesia : Dari Kolonialisme Sampai Nasionalisme*. Yogyakarta: Pujangga Press.
- Ashadi. (2017). *Peradaban dan Arsitektur Modern (Issue March)*. Medan: Arsitektur UMJ Press.
- _____. (2020). *Teori Arsitektur dari Zaman Klasik hingga Modern*. Medan: Arsitektur UMJ Press.
- Bleeker, P. (1870). *Nieuwe Bijdragen tot de Kennis der Bevolkingstatistiek van Java*. 'S Gravenhage: Martinus Nijhoff.
- Budiyuwono, H. (2015). *Pendekatan Tropis Pada Kantor NIS (Nederlandsche-Indische Spoorweg Maatschappij) di Tegal. Studi kasus: Karya pertama Arsitek Henricus Maclaine Pont di Indonesia yang dirancang tahun 1910 di Belanda, dan dibangun tahun 1911 – 1913*. Bandung: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Katolik Parahyangan.
- Corbusier, L. (1986). *Towards a New Architecture*. New York: Dover Publication.
- Daldjoeni, N. (1998). *Geografi Kota dan Desa*. Bandung: Penerbit Alumni ITB.
- Dulleman, C. J. Van. (2010). *Tropical Modernity: Life and Work of C. P. Wolff Schoemaker*. 010 Publisher.
- Ekadjati, E. S., Hardjasaputra, A. S., & Mulyadi, M. (2004). *Sejarah Kabupaten*

- Tangerang*. Tangerang: Pemerintahan Kabupaten Tangerang.
- Faber, G. H. Von. (1931). *Oud Soerabaia*. Soerabaia: Gemeente Soerabaia.
- _____. (1935). *Nieuw Soerabaia*. Soerabaia: Gemeente Soerabaia.
- Frampton, K. (1985). *Modern Architecture: A Critical History*. London: Thames & Hudson.
- Gideon, S. (1971). *Architecture and The Phenomena Of Transition*. Cambridge: Havard University Press.
- Gustami. (1980). *Nukilan Seni Ornamen Indonesia*. Yogyakarta: ASRI.
- Hanan, A., & Yasin, R. H. A. (2018). *Sketsa Hikayat Kota Tngerang (Mula Jadi Kota Tangerang)*. Tangerang: Bagian Humas Protokol pemerintahan Kota Tangerang.
- Handinoto. (2012). *Arsitektur dan Kota-kota di Jawa Pada Masa Kolonial*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- _____. (2015). *Perkembangan Kota Di Jawa Abad XVIII Sampai Pertengahan Abad XX: Dipandang dari Sudut Bentuk dan Struktur kotanya*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Handinoto, & Soehargo, P. H. (1996). *Perkembangan Kota & Arsitektur Kolonial Belanda di Malang*. Yogyakarta: Lembaga Penelitian dan Pengabdian Kepada Masyarakat Universitas Kristen PETRA Surabaya dan Andi.
- Hardjasaputra, A. S. (2000). *Sejarah Kota Bandung 1906-1945*. Bandung: Pemkot Bandung.
- Iskandar, A., Zaki, & Hermansyah. (2013). *Mewujudkan Kabupaten Tangerang Gemilang*. Tangerang: CV Sukadiri Sejahtera.
- Jessup, H. I. (1975). *Maclaine Pont's Architecture in Indonesia*. London: University of London (Courtauld Institute of Art).
- Kay, G. (1975). *development and Underdevelopment: A Marxist Analysis*. California: Macmillan.
- Kuntowijoyo. (2018). *Pengantar Ilmu Sejarah*. Yogyakarta: Tiara Wacana
- Kurniawan, J. (2022). *Ensiklopedia Arsitektur Indis-Kolonial Diy -Istilah Dalam Arsitektur*. Yogyakarta: Dinas Kebudayaan DIY.
- Kusnadi, H., & Mulya, H. (1995). *Sejarah Terbentuknya Kotamadya Dati II Tangerang*. Tangerang: Pemda Kotamadya Dati II Tangerang.
- Martana, S. P. (2017). *Wolff Schoemaker Karya dan Lingkup Dunia Sekelilingnya*. Yogyakarta: Deepublish.
- Matondang, M. F. G. (2018). *Kajian Tingkat Perkembangan Wilayah dan Penentuan Pusat Pertumbuhan Provinsi Sumatera Utara*. Yogyakarta:

Universitas Gadjah Mada.

- Olivia. (2021). *Buku Ringkasan Umum Masyarakat Tionghoa*. Yogyakarta: PT Kanisius.
- Poerwadarminta. (1989). *Kamus Umum Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Praptanto, E. (2010). *Sejarah Indonesia Zaman Kedatangan Kolonial Bangsa-Bangsa Barat*. Jakarta: PT Bina Sumber Daya MIPA.
- Pratiwo. (2010). *Arsitektur Tradisional Tionghoa dan Perkembangan Kota*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Reitsma, S. A. (1928). *Korte Geschiedenis der Nederlandsch-Indische Spoor-en Tramwegen*. Weltredeven: Kolff.
- Rostow, W. W. (1990). *The Stages of Economic Growth: A Non-Communist Manifesto*. New York: Cambridge University Press.
- Santoso, S. J. (1981). *Dinamika Perkembangan Arsitektur di Jaman Prakolonial di Pulau Jawa*. dalam Majalah Dimensi no.5.
- Soeroto, M. (2003). *Dari Arsitektur Tradisional Menuju Arsitektur Indonesia*. Jakarta: Ghalia Indonesia.
- Sumalyo, Y. (1993). *Arsitektur Kolonial Belanda Di Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University Press.
- Suryabata, S. (1988). *Metode Penelitian*. Jakarta: PT Raja Grafindo Persada.
- Syahid, M. A. A., & Fauzi, M. A. N. (2023). *Tiga Dekade Sejarah dan Pembangunan Kota Tangerang*. Tangerang: Dinas Kebudayaan dan Pariwisata Kota Tangerang.
- University, A. (2012). *Perkembangan Arsitektur Modern dan Pasca Modern*. Makassar: Alauddin University Press.
- Vitruvius. (1999). *Vitruvius: Ten Books on Architecture*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Zein, H. M. (1998). *Kota Tangerang, Benteng Yang Berhias*. Tangerang: Pemda Kotamadya Dati II Tangerang.

C. ARTIKEL ILMIAH

- Ahyar, W. N., & Sunjayadi, A. (2022). KARSTEN PLAN: Peran Ir. Thomas Karsten dalam Pengembangan Pemukiman Eropa di Buitenzorg 1903-1942. *HISTORIA: Jurnal Pendidik Dan Peneliti Sejarah*, 5(1), 157–166.
- Amalia, F., Santosa, I., & Adhitama, G. P. (2019). Kajian Inkulturasi Pada Interior Karya Arsitektur Milik Henry Maclaine Pont Tahun 1918-1936 di Indonesia. *Jurnal Sosioteknologi*, 8(1).

- Coté, J., & O'Neill, H. (2017). The Life and Work of Thomas Karsten. *Architectura & Natura*.
- Handinoto. (1998). Arsitektur Gaya “Indo Eropa” Tahun 1920-an di Indonesia. *Dimensi Arsitektur*, 26, 1–9.
- _____. (2008). Daendels dan Perkembangan Arsitektur di Hindia Belanda Abad 19. *Dimensi Teknik Arsitektur*, 36, 43–53.
- Hardjasaputra, A. S. (2003). Perubahan Sosial di Bandung 1810-1906. *Jurnal Sosiohumaniora*, 5(1), 17–31.
- Hartanto, S., & Handinoto. (2006). Arsitektur Transisi di Nusantara dari Akhir Abad 19 ke Awal Abad 20 (Studi Kasus Komplek Bangunan Militer di Jawa pada Peralihan Abad 19 ke 20). *Dimensi Teknik Arsitektur*, 34(2), 81–92.
- Hidayat, R., Alkhudri, A. T., & Desi. (2017). Transformasi Kota Tangerang: Antara Pembangunan Sosial Budaya dan Pariwisata. In *Gastronomía ecuatoriana y turismo local*. (Vol. 1, Issue 69). Labsos UNJ.
- Khaliesh, H. (2014). Arsitektur Tradisional Tionghoa: Tinjauan Terhadap Identitas, Karakter Budaya dan Eksistensinya. *Langkau Betang*, 1(1), 86–99.
- Moline, & Pauline, D. (n.d.). Indische Culture, and its Relationship to Urban Life. In *Comparative Studies In Society & History* (Vol. 9, pp. 407–426).
- Pramudito, S., Analisa, F. C. K., Mahendarto, T., Atmadji, & Utamingtyas, B. M. (2022). Perancangan yang Kontekstual: Belajar dari Thomas Karsten. *National Academic Journal of Architecture*, 9(2), 220–233.
- Santoso, & Triwinarto, J. (2013). Architect Cosman Citroen (1881-1935) Family Background, Arrival to-end Career in Surabaya. *Dimensi (Journal of Architecture and Buik Environment)*, 40(1), 19–25.
- Solikhah, N. (2024). Streamline Moderne: Perkembangan Gaya Modern Arsitektur Art Deco di Kota Bandung Tahun 1930-1950. *Jurnal Muara Ilmu Sosial, Humaniora, Dan Seni*, 8(18–19).
- Syoufa, A., Purwanto, E., I.R.H, B., & Hasan, R. (2019). Makna Tata Letak Tiga Klenteng Terhadap Pecinan Pasar Lama Kota Tangerang (Klenteng Boen Tek Bio, Boen San Bio, dan Boen Hay Bio). *Jurnal Ilmiah Desain Dan Konstruksi*, 18(2).
- Tamimi, N., Fatimah, I. S., & Hadi, A. A. (2020). Tipologi Arsitektur Kolonial Di Indonesia. *Vitruvian Jurnal Arsitektur Bangunan Dan Lingkungan*, 10(1), 45–52. <https://doi.org/10.22441/vitruvian.2020.v10i1.006>
- Thresnawaty, E. (2015). Sejarah Sosial-Budaya Masyarakat Cina Benteng Di Kota Tangerang Social-Cultural History of Cina Benteng in Tangerang City. *Patanjala*, 7(1), 49–64.
- Utami, A. R. P., & Utami. (2021). Penerapan Arsitektur Indo-Eropa pada

Perancangan Mall di Kota Baru Parahyangan. *Institut Teknologi Nasional Bandung*, 1(1), 1–11.

Wasino, Hartatik, & Sri, E. (2018). Metode Penelitian Sejarah Dari Riset Hingga Penulisan. *Magnum Pustaka Utama*. Magnum Pustaka Utama.

D. MAJALAH

Live Tangerang Magazine. (2022). *Dinas Komunikasi Dan Informatika*