

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah swt yang telah memberikan rahmat dan hidayah-Nya sehingga penulis mampu menyelesaikan skripsi yang berjudul “Analisis Unsur Intrinsik pada Novel *Negeri 5 Menara*, *Ranah 3 Warna*, dan *Rantau 1 Muara* Karya Ahmad Fuadi Menggunakan Pendekatan Struktural sebagai Alternatif Bahan Ajar Peserta Didik Kelas XII (Penelitian Deskriptif Analitis terhadap Unsur Intrinsik pada Novel Karya Ahmad Fuadi)”. Selawat dan salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Muhammad saw.

Penulis melakukan penelitian yang berkaitan dengan bahan ajar sebagaimana hasil dari observasi yang penulis lakukan di tiga sekolah yang berbeda. Sebagaimana yang kita ketahui bahwa bahan ajar merupakan komponen penting dalam kegiatan pembelajaran, maka dari itu bahan ajar di sekolah harus terpenuhi dan memenuhi kriteria-kriteria tertentu. Oleh karena itu penulis memilih tiga novel karya Ahmad Fuadi sebagai objek penelitian sebagai alternatif bahan ajar siswa kelas XII SMA.

Selama menulis skripsi ini, penulis menemukan berbagai kendala dan masalah. Namun, berkat dukungan motivasi dari berbagai pihak akhirnya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Berdasarkan hal tersebut, dengan segala kerendahan hati, pada kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

1. Welly Nores Kartadireja, M.Pd., selaku pembimbing I yang telah meluangkan waktu dan pikirannya, serta memberikan motivasi dan juga dengan sabar memberikan arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;

2. Yuni Ertinawati, M.Pd., selaku pembimbing II sekaligus wali dosen yang telah meluangkan waktu dan pikirannya, serta memberikan motivasi juga arahan kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
3. Dr. Adita Widara Putra, M.Pd. selaku Ketua Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan berbagai pengetahuan dan motivasi kepada penulis selama penyusunan skripsi ini;
4. Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, Dra., M.Pd. selaku dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Siliwangi;
5. Bapak dan Ibu Dosen Jurusan Pendidikan Bahasa Indonesia yang telah memberikan motivasi dan berbagai ilmu pengetahuan kepada penulis sehingga ilmu yang telah diajarkan dapat bermanfaat selama penyusunan skripsi ini ataupun bermanfaat di kemudian hari;
6. Hj. Titin Surtini, S.Pd.I., selaku kepala MA Galunggung yang telah mengizinkan penulis melaksanakan observasi serta penelitian di lingkungan lembaga terkait;
7. Hj. Dede Muslimat, S.Pd.I., selaku guru Bahasa Indonesia di MA Galunggung yang telah meluangkan waktu untuk memberikan informasi tentang topik penelitian yang dilaksanakan oleh penulis;
8. Teten Sutrisna, Yana S. Atmawiharja, Hj. Dede Muslimat, S.Pd.I., dan Dra. Iin Nuryani selaku validator yang telah meluangkan waktu untuk memvalidasi hasil penelitian, serta memberikan saran dan masukan tentang topik penelitian yang dilaksanakan oleh penulis;

9. keluarga tercinta, suamiku Vian Wirahmana, Ayahanda Bapak Syarifuddin, ibunda Ibu Titi Nurhayati, kakak dan adik tersayang Nurfitri, Ihsan Sobari, Eva Muthmainnah, Fahri Khoerurrijal, dan Rida Syarifah yang telah memberikan semangat, doa, perhatian, dan motivasi kepada penulis;
 10. sahabatku Neng Muhibah yang selalu menyemangati juga menemani di kala suka maupun duka dari dulu sampai proses penyusunan skripsi ini;
 11. seluruh rekan seperjuangan Mahasiswa Diksatrasia angkatan 2018, khususnya kelas Nusantara yang telah memberikan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.
- Semoga amal kebaikan dan pengorbanan yang telah Bapak, Ibu, dan Saudara berikan mendapat pahala yang berlipat ganda dari Allah swt, *Aamiin*.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan. Oleh karena itu, penulis meminta maaf atas semua kekeliruan yang terjadi dan berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi semua pihak.

Tasikmalaya, Juli 2024

Penulis,