

## LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA ILMIAH

Saya menyatakan dengan sesungguhnya bahwa skripsi yang berjudul PERKEMBANGAN TRADISI PEH CUN SEBAGAI TRADISI ETNIS TIONGHOA DI TANGERANG TAHUN 1967-2000 beserta seluruh isinya adalah sepenuhnya karya saya sendiri. Saya tidak melakukan penjiplakan atau pengutipan dengan cara yang tidak sesuai dengan etika keilmuan yang berlaku dalam masyarakat keilmuan.

Atas pernyataan ini saya siap menanggung konsekuensi atau sanksi apabila di kemudian hari ditemukan adanya pelanggaran terhadap etika keilmuan atau ada klaim dari pihak lain terhadap keaslian skripsi ini.

Tasikmalaya, Juni 2024  
Yang Membuat Pernyataan



Andini Putri Herdiyani  
202171078