

DAFTAR PUSTAKA

Sumber Buku:

- Fiantika, F. R., & Dkk. (2022). *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Padang: PT. Global Eksekutif Teknologi.
- Iriantara, Y. (2004). *Manajemen Strategis Public Realties*. Jakarta: Ghalia.
- Koentjaraningrat. (2003). *Pengantar Antropologi*. Jakarta: Aksara Baru.
- Liana, C., & P, S. M. (2020). *Management Wisata Budaya*. Surabaya: Unesa University Press.
- Margano. (2010). *Metodologi Penelitian Tindakan*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Moloeng, L.J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Piagam Pelestarian Pusaka Indonesia*. (2003). Kementrian Kebudayaan dan Pariwisata Republik Indonesia.
- Ruslan, R. (2013). *Metode Penelitian Komunikasi Dan Public Relations*. Jakarta: Raja Grafi.
- Salamet, S. (2009). *Dinamika Kelompok*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Salim, & Syahrur. (2012). *Metodologi Penelitian Kualitatif Konsep dan Aplikasi dalam Ilmu Sosial, Keagamaan dan Pendidikan*. Bandung: Citapustaka Media.
- Soekanto, S. (2018). *Sosiologi Suatu Pengantar* (Edisi Revi). Jakarta: Rajawali Pers.
- Suardi. (2018). *Sosiologi Komunitas Menyimpang*. Yogyakarta: Writing Revolution.
- Sugiyono. (2006). *Metode Penelitian Kuantitatif kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.

- Suhardono, E. (1994). *Teori Peran Konsep Derivasi dan Implikasinya*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka.
- Suratmi, N. (2016). *Multicultural: Karya Pelestarian Kearifan Lokal “Kesenian Barongsai-Lion.”*. Malang: Media Nusa Creative.
- Suratno. (2017). *Sejarah Desa Mulyoagung Dau Kabupaten Malang*. Malang: MNC Publishing.
- Yusuf, A. M. (2014). *Metode Penelitian: Kuantitatif, Kualitatif, dan Penelitian Gabungan*. Jakarta: Kencana Prenada Media Grup.

Sumber Jurnal:

- Amboro, K. (2020). Sejarah Publik Dan Pendidikan Sejarah Bagi Masyarakat. *Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(1), 29–40. <http://journal.ummat.ac.id/index.php/historis>
- Kusumaningtyas, T., & Nurazizah. (2022). Perpustakaan Digital Budaya Indonesia: Peran Masyarakat Dan Komunitas Melindungi Dan Melestarikan Budaya Indonesia. *Jurnal Pustaka Budaya*, 9(1), 50–62. <https://doi.org/10.31849/pb.v9i1.9178>
- Muhtarom, H. (2022). Merdeka Belajar-Kampus Merdeka: Peluang Media Digital Dalam Pembelajaran Sejarah Publik di Era Globalisasi. *Jurnal Pendidikan Sejarah*, 2(2), 75–85. <https://heuristik.ejournal.unri.ac.id/index.php/HJPS>
- Munawaroh, S., Murtolo, S. A., Budi, N. S., Triwahyono, T., & Andrianto, A. (1999). *Peranan Kebudayaan Daerah Dalam Perwujudan Masyarakat Industri Pariwisata Di Daerah Istimewa Yogyakarta*. DEPDIKBUD.
- Siswanto. (2007). Pariwisata Dan Pelestarian Warisan Budaya. *Berkala Arkeologi*, 27(1), 118–130.
- Warda, I. N. (2008). Pengelolaan warisan budaya berwawasan lingkungan: studi kasus pengelolaan. *Jurnal Bumi Lestari*, Vol. 8 No. 2, Agustus 2008. Hal. 193-204, 8(2), 193–204.