

DAFTAR PUSTAKA

- Akhadiah, Sabarti. (1996). *Pembinaan Kemampuan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Ariani, Yetti, Yullys Helsa dan Syafri Ahmad.(2020). *Model Pembelajaran Inovatif untuk Pembelajaran Matematika di Kelas IV Sekolah Dasar*. Yogyakarta: CV Budi Utama.
- Arifin, Zaenal dan Amran Tasai. (1985). *Cermat Berbahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: PT Metro Pos.
- Damono, Sapardi Djoko. (1994). *Hujan Bulan Juni Sapardi Djoko Damono*. Jakarta: PT Grasindo.
- Darmariswara, Rian. (2018). *Konsep Dasar Kesusastraan*. Banyuwangi: LPPM Institut Agama Islam Ibrahimy.
- Fitri, Rahma. (2015). *Kitab Super Lengkap Ejaan yang Disempurnakan & Tata Bahasa Indonesia*. Jakarta: PT Serambi Semesta Distribusi.
- Gunawan, Hadi. (2019). *Puisi dan Pantun*. Yogyakarta: Cosmic Media Nusantara.
- Harsiati, Titik dkk. 2016. *Buku Guru Bahasa Indonesia SMP/MTs Kelas 8*. Jakarta: Pusat Kurikulum dan Perbukuan Kementerian, Balitbang, Kemdikbud.
- Harun, Mohd. (2018). *Pembelajaran Puisi untuk Mahasiswa*. Banda Aceh: Syiah Kuala University Press.
- Heryadi, Dedi. (2014). *Metode Penelitian Pendidikan*. Bandung: Pusbill.
- Hidayat, Moh. Syarif. 2024. *Kepada Noor dan Sejumlah Puisi Pesanan*.Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Hudhana, Winda Dwi dan Mulasih. (2019). *Metode Penelitian Sastra Teori dan Aplikasi*. Yogyakarta: Salma Idea.
- Kpin, Ari. (2008). *Musikalisasi Puisi (Tuntunan dan Pembelajaran)*. Yogyakarta: Hikayat Publishing.
- Kemendikbud. (2016). *Permendikbud Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Kementrian Pendidikan dan Kebudayaan RI.

- Leeberkin. (2004). *Empat Kumpulan Sajak W.S. Rendra*. Jakarta: PT Surya Multi Grafika
- Muhammad. (2014). *Metode Penelitian Bahasa*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Pradopo, Rachmat Djoko. (2009). *Pengkajian Puisi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Pranowo, Galih. (1999). *Manuskrip Puisi & Prosa Chairil Anwar Derai-Derai Cemara*. Jakarta: Horison.
- Ratminingsih. (2016). *Efektivitas Media Audio Pembelajaran Bahasa Inggris Berbasis Lagu Kreasi di Kelas Lima Sekolah Dasar*. Bali: *Jurnal Pendidikan Indonesia*. Vol. 5, No.1: 714-724. [Online]. Tersedia: <https://doi.org/10.23887/jpi-undiksha.v5i1.8292>.
- Rosidi, Ajip. (1979). *Sajak-sajak Anak Matahari*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Sayuti, Suminto. A. (2008). *Berkenalan dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Sayuti, Suminto. A. (2021). *Pengajaran Sastra Edisi 2*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Setiyaningsih, Ika. (2019). *Pemahaman dan Apresiasi Puisi*. Bandung: Pakar Raya.
- Shoimin, Aris. (2014). *68 Model Pembelajaran Inovatif dalam Kurikulum 2013*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Supriyanto. (2021). *Pembelajaran Puisi, Apresiasi dari dalam Kelas*. Yogyakarta: Deepublish.
- Tarigan, Henry Guntur. (1986). *Menulis sebagai Suatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Wardoyo, Mangun Sigit. (2013). *Teknik Menulis Puisi "Panduan Menulis Puisi untuk Siswa, Mahasiswa, Guru, dan Dosen"*. Yogyakarta: Graha Ilmu.
- Wiarso, Giri. (2016). *Media Pembelajaran dalam Pendidikan Jasmani*. Yogyakarta: Laksitas.