

DAFTAR GAMBAR

Gambar	Halaman
2.1 Kerangka Konseptual 1	26
2.2 Kerangka Konseptual 2	26
3.1 Citra Satelit Penelitian	37
4.1 Peta Administrasi Kabupaten Garut	39
4.2 Peta Administrasi Kecamatan Bayongbong	40
4.3 Peta Administrasi Desa Pamalayan	41
4.4 Peta Fisiografis Jawa Barat Menurut Van Bemmelen	44
4.5 Peta Geologi Garut dan Pameungpeuk	46
4.6 Grafik Iklim Curah Hujan di Kecamatan Bayongbong Berdasarkan Klasifikasi Iklim Schmidt-Ferguson	51
4.7 Peta Jenis Tanah Kecamatan Bayongbong	53
4.8 Penulis Bersama Juru Kunci Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	62
4.9 Penulis Bersama Juru Pelihara Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	64
4.10 Kepala Desa Pamalayan (Sutisna , S.IP)	65
4.11 <i>Pupuhu</i> Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy (Bapak Amas)	66
4.12 Peneliti Bersama salah satu masyarakat Ciburuy (Ust. Sahi Hermansyah)	68
4.13 Penulis Bersama masyarakat sekaligus tokoh agama di Ciburuy (Bapak Nurdin)	69
4.14 Penulis Bersama masyarakat sekaligus keluarga keturunan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	71
4.15 Penulis Bersama masyarakat sekaligus keluarga keturunan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	72
4.16 Penulis Bersama masyarakat sekaligus keluarga keturunan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	73
4.17 Penulis Bersama masyarakat sekaligus keluarga keturunan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	74

4.18	Prasasti Peresmian Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy oleh Direktur Jenderal Kebudayaan tahun 1982	77
4.19	Citra Satelit Lokasi Penelitian	78
4.20	Gapura Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	78
4.21	Pintu masuk sebelah Timur	79
4.22	Pintu masuk sebelah barat	79
4.23	Rute sebelah timur	80
4.24	Rute sebelah Barat	80
4.25	Kawasan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	81
4.26	Hutan Bambu di Kawasan Situs <i>Kabuyutan</i> Ciburuy	81
4.27	<i>Balé</i> Padaleman	82
4.28	Pintu Pertama dan kedua untuk memasuki area <i>Bale Padaleman</i> ..	83
4.29	3 Peti yang tersimpan di <i>Bale Padaleman</i> yang berisi naskah kuno dan benda pusaka	84
4.30	Benda pusaka di <i>Bale Padaleman</i>	84
4.31	Benda pusaka peninggalan Prabu Siliwangi dan Kian Santang	85
4.32	Genta (Lonceng Perunggu)	85
4.33	Naskah Kuno yang ditulis dalam media daun lontar dan daun nipah	86
4.34	Kropak 17 dan salah satu lempir di dalamnya	87
4.35	Salah satu lempir dalam Kropak 18	88
4.36	Kropak 32 dan salah satu lempir di dalamnya	88
4.37	Kropak 24 dan salah satu lempir di dalamnya	88
4.38	Kropak 26 dan salah satu lempir di dalamnya	89
4.39	Kropak 29	89
4.40	Kropak 27	90
4.41	<i>Bale Patamon</i>	90
4.42	Cambuk <i>Amarasuli</i>	91
4.43	Naskah Islam yang disimpan di <i>Bale Patamon</i>	91
4.44	Lumbung Padi (<i>Leuit</i>)	93
4.45	<i>Balé Pangalihan</i>	93

4.46	<i>Saung Lisung</i>	94
4.47	Batu <i>Pangsolatan</i>	94
4.48	Jajang Gunawan salah satu manusia albino di Kampung Ciburuy...	95
4.49	Tahapan Pelaksanaan Upacara Adat <i>Seba</i>	98
4.50	Juru Kunci beserta para sesepuh Ciburuy sedang melakukan <i>Mitamiyan</i>	98
4.51	Menebang pohon bambu pada tanggal 10 <i>Dzulhijjah</i>	99
4.52	Memotong Bambu	100
4.53	Prosesi <i>Nyusal</i> (membersihkan bagian bambu yang tajam)	100
4.54	Proses menganyam bambu	101
4.55	Proses membuat tali untuk <i>kikis</i>	101
4.56	Tali untuk <i>kikis</i> yang terbuat dari ijuk	102
4.57	Pemindahan benda pusaka dari <i>Balé Padaleman</i> menuju ke <i>Balé</i> <i>Pangalihan</i>	102
4.58	Juru Kunci mengganti pintu <i>Balé Pangalihan</i>	103
4.59	Penggantian <i>kikis</i> secara gotong royong	103
4.60	Upacara Adat <i>Seba Lemareun</i>	104
4.61	Juru kunci yang sedang mengeluarkan benda pusaka di <i>Bale</i> <i>Padaleman</i>	105
4.62	Pembersihan <i>Balé Patamon</i>	106
4.63	<i>Napi</i> beras ketan yang sudah digiling	106
4.64	<i>Ngisikan</i> beras ketan	107
4.65	<i>Prosesi Nyangrai</i>	108
4.66	<i>Prosesi Nipung</i>	108
4.67	Proses Pembuatan <i>Rompe</i>	109
4.68	Proses Pembuatan <i>Eunteung</i>	109
4.69	Proses memasak Uli, ladu, dan wajik	110
4.70	Tiga sajian yang terbuat dari ketan	111
4.71	Pembuatan <i>Kampuh, Sinjang, Tali datuk, parupuyan</i>	111
4.72	Masyarakat yang ikut menyaksikan pelaksanaan Upacara Adat <i>Seba</i>	112

4.73	Sajian pada saat Upacara Adat <i>Seba</i>	113
4.74	<i>Pupuhu</i> dan pengikutnya	113
4.75	Mitamiyan oleh <i>Pupuhu</i> Situs <i>Kabuyutan Ciburuy</i>	114
4.76	Proses membawa sajian menuju ke <i>Bale Padaleman</i>	114
4.77	3 Peti yang tersimpan di <i>Bale Padaleman</i> yang berisi naskah kuno dan benda pusaka	115
4.78	Naskah kuno yang dibungkus dengan kain putih	116
4.79	Salah satu naskah kuno yang dibuka pada saat pelaksanaan Upacara Adat <i>Seba</i>	116
4.80	Proses pembungkusan naskah kuno dengan <i>tali datuk</i> , <i>kampuh</i> , dan <i>sinjang samarinda</i>	117
4.81	Masyarakat yang sedang menyaksikan pembukaan naskah-naskah kuno di <i>Bale Padaleman</i>	117
4.82	Pencucian benda pusaka	118
4.83	Membersihkan kawasan Situs <i>Kabuyutan Ciburuy</i>	119
4.84	Pemindahan sajian dari <i>Balé Padaleman</i> menuju ke <i>Balé Patamon</i>	119
4.85	<i>Tawasulan</i>	121