

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
UCAPAN TERIMAKASIH	viii
DAFTAR ISI	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Definisi Operasional.....	4
1.4 Tujuan Penelitian.....	5
1.5 Kegunaan Penelitian.....	6
BAB II LANDASAN TEORETIS	7
2.1 Kajian Pustaka.....	7
2.1.1 Geografi Budaya	7
2.1.2 Akulturasi Budaya.....	9
2.1.3 Parameter-Parameter Budaya.....	11
2.1.4 Karakteristik-Karakteristik Budaya	15
2.1.5 Budaya Jawa.....	25
2.1.6 Budaya Sunda	27
2.2 Hasil Penelitian Yang Relevan.....	29
2.3 Kerangka Konseptual	31
2.4 Pertanyaan Penelitian	33

BAB III PROSEDUR PENELITIAN	35
3.1 Metode Penelitian.....	35
3.2 Fokus Penelitian	36
3.3 Subjek dan Objek Penelitian	36
3.4 Teknik Pengumpulan Data	37
3.5 Instrumen Penelitian.....	39
3.6 Teknik Analisis Data.....	40
3.7 Langkah-langkah Penelitian	42
3.8. Waktu dan Tempat Penelitian	43
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	46
4.1 Kondisi Geografis Daerah Penelitian	46
4.1.1 Letak dan Luas Daerah Penelitian	46
4.1.2 Kondisi Fiskal	50
4.1.3 Kondisi Demografi dan Sosial Ekonomi Daerah Penelitian	60
4.2 Deskripsi Hasil Penelitian	71
4.2.1 Karakteristik Informan	71
4.2.2 Deskripsi Objek Penelitian.....	90
4.3 Pembahasan	135
4.3.1 Proses akulturasi budaya sunda dan jawa di Desa Cimanggu Kecamatan Cimanggu Kabupaten Cilacap.....	135
4.3.2 Bentuk budaya di Desa Cimanggu Kecamatan Cimanggu Kabupaten Cilacap?	141
4.4 Analisis Geografis Tentang Karakteristik Masyarakat Suku Jawa dan Sunda	155
4.4.1 Kajian Geografi 5W1H	155
4.4.2 Analisis Unsur Kebudayaan.....	157
4.4.3 Analisis Nilai Kebudayaan.....	159
4.5 Karakteristik Hasil Penelitian dengan Pembelajaran di Sekolah Mengenai Mata Pelajaran Geografi.....	161

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	165
5.1 Simpulan.....	165
5.2 Saran.....	167
DAFTAR PUSTAKA.....	168
LAMPIRAN - LAMPIRAN	175

DAFTAR TABEL

Tabel 2. 1 Perbandingan Penelitian yang dilakukan	29
Tabel 3. 1 Rincian Kegiatan Penelitian	44
Tabel 4. 1 Delapan Tipe Iklim Menurut Schmit Ferguson.....	53
Tabel 4. 2 Data Curah Hujan Sepuluh Tahun Terakhir (2014-2023) Kecamatan Cimanggu Kabupaten Cilacap	55
Tabel 4. 3 Penggunaan Lahan Desa Cimanggu.....	60
Tabel 4. 4 Komposisi Penduduk Desa Cimanggu Berdasarkan Umur dan Jenis Kelamin	63
Tabel 4. 5 Komposisi Penduduk Berdasarkan Tingkat Pendidikan	66
Tabel 4. 6 Jumlah Penduduk Desa Cimanggu Berdasarkan Mata Pencaharian	67
Tabel 4. 7 Sarana dan Prasarana Pemerintahan dan Kelembagaan	68
Tabel 4. 8 Sarana dan Prasarana Pendidikan.....	69
Tabel 4. 9 Sarana dan Prasarana Kesehatan	70
Tabel 4. 10 Data Informan	71
Tabel 4. 11 Seleksi Budaya Jawa di Desa Cimanggu	101
Tabel 4. 12 Perbedaan Bahasa Jawa dialek Banyumasan, Bahasa Sunda dialek Ciamis dan Bahasa Sunda dialek Cimanggu.....	117
Tabel 4. 13 <i>Pranoto Mongso/Mangsa</i>	124

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2. 1 Kerangka Konseptual 1	31
Gambar 2. 2 Kerangka Konseptual 2	32
Gambar 4. 1 Peta Administrasi Kabupaten Cilacap	46
Gambar 4. 2 Peta Administrasi Kecamatan Cimanggu	47
Gambar 4. 3 Peta Administrasi Desa Cimanggu	48
Gambar 4. 4 Gambar Curah Hujan Kecamatan Cimanggu Kabupaten Cilacap ...	56
Gambar 4. 5 Wawancara bersama Pak Kepala Desa Cimanggu	72
Gambar 4. 6 Wawancara bersama Pak Kepala Dusun Cimanggu Wetan.....	74
Gambar 4. 7 Wawancara bersama Pak Kepala Dusun Cimanggu Kulon.....	75
Gambar 4. 8 Wawancara bersama Pak Kepala Dusun Panusupan	76
Gambar 4. 9 Wawancara bersama Pak Kepala Dusun Nambo	77
Gambar 4. 10 Wawancara bersama Ketua RT03/RW07 atau yang mewakili	78
Gambar 4. 11 Wawancara bersama Tokoh Masyarakat (Sesepuh Jawa)	79
Gambar 4. 12 Wawancara bersama Tokoh Masyarakat (Sesepuh Jawa)	80
Gambar 4. 13 Wawancara bersama Tokoh Masyarakat (Sesepuh Sunda)	82
Gambar 4. 14 Wawancara bersama Tokoh Masyarakat (Sesepuh Sunda)	83
Gambar 4. 15 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Jawa)	84
Gambar 4. 16 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Jawa)	85
Gambar 4. 17 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Sunda)	86
Gambar 4. 18 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Sunda)	87
Gambar 4. 19 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Jawa-Sunda).....	88
Gambar 4. 20 Wawancara bersama Warga Masyarakat (Suku Jawa-Sunda).....	89
Gambar 4. 21 Citra Satelit Lokasi Desa Cimanggu	89
Gambar 4. 22 Peta Jawa Belanda, awal 1700-an	91
Gambar 4. 23 Kegiatan Petani saat Menjemur Hasil Pertaniannya	94
Gambar 4. 24 Mbah Ahmad Memimpin Kegiatan Tradisi Babarit.....	94
Gambar 4. 25 Kondisi Pasar Senen Cimanggu Tampak Depan.....	97
Gambar 4. 26 Kondisi Pasar Senen Cimanggu Tampak Dalam.....	97
Gambar 4. 27 Kondisi Pertokoan di Desa Cimanggu	97
Gambar 4. 28 Contoh Bentuk Penyusunan Budaya (Wayang Golek)	103

Gambar 4. 29 Interaksi antara Pedagang dan Pembeli.....	104
Gambar 4. 30 <i>Bedog</i> Tradisional Jawa-Sunda	107
Gambar 4. 31 Kondisi Persawahan di Desa Cimanggu Per Mei 2024.....	108
Gambar 4. 32 Penampakan Gembus Singkong sebelum matang.....	111
Gambar 4. 33 Penampakan Gembus Singkong setelah matang.....	111
Gambar 4. 34 Penampakan Karag sebelum matang.....	112
Gambar 4. 35 Penampakan Karag setelah matang.....	113
Gambar 4. 36 Bagan Sistem Keekerabatan Bilateral.....	115
Gambar 4. 37 Pertunjukan Wayang Golek dari Sanggar Seni Wayang Golek Mbah Dirjo Dusun Cimanggu Kulon Desa Cimanggu.....	121
Gambar 4. 38 Lokasi Diadakannya Tradisi <i>Babarit</i>	128
Gambar 4. 39 Ketua Tradisi <i>Babarit</i> Berpidato dan Membacakan Doa	129
Gambar 4. 40 Pengumpulan Makanan atau saling berbagi.....	130
Gambar 4. 41 Makanan yang disajikan.....	130
Gambar 4. 42 Bahan Pembuatan <i>Empon - empon</i> (Sambetan)	131

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	175
Lampiran 2	176
Lampiran 3	180