

DAFTAR PUSTAKA

- Adlini, M. N., Hanifa Dinda, A., Yulinda, S., Chotimah, O., & Julia Merliyana, S. (2022). METODE PENELITIAN KUALITATIF STUDI PUSTAKA. *Edumaspul: Jurnal Pendidikan*, 6(1), 974–980.
- Agus Akhmad. (2019). MODERASI BERAGAMA DALAM KERAGAMAN INDONESIA RELIGIOUS MODERATION IN INDONESIA'S DIVERSITY. *Jurnal Diklat Keagamaan*, 13(2), 45–55.
- Ainur Rofiq. (2019). Tradisi Slametan Jawa dalam Perpektif Pendidikan Islam. *Jurnal Ilmu Pendidikan Islam*, 15(2), 93–107.
- Akbar, T., Imelda, D., Sigi Prameswari, N., & Mahat Putri, S. (2022). PENGARUH NILAI ISLAM PADA VISUAL PAKAIAN PENGANTIN ADAT MINANGKABAU KOTO GADANG. *Jurnal Desain Komukasi Visual Dan Multimedia* , 8(2), 215–230.
<http://publikasi.dinus.ac.id/index.php/andharupa/index>
- Alfansyur, A., & Maryani. (2020). SENI MENGELOLA DATA: PENERAPAN TRIANGULASI TEKNIK, SUMBER DAN WAKTU PADA PENELITIAN PENDIDIKAN SOSIAL. *HISTORIS : Jurnal Kajian, Penelitian & Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 5(2), 146–150. <https://doi.org/10.31764/historis.vXiY.3432>
- Amin, K., Alfa², H. F., & Nasrullah, M. E. (2021). PENGENALAN NILAI NILAI ISLAM KEPADA MASYRAKAT MAYORITAS BERKESENIAN DAN BUDAYA MELALUI PENCAK SILAT PAGAR NUSA DI DESA JENGOLO. *Jurnal Pendidikan Islam*, 6(5), 138–144. <http://riset.unisma.ac.id/index.php/fai/index>
- Ardiwansyah, B., cahyono, H., & Iswati. (2023). POTRET GERAKAN INTELEKTUAL DAN INSTITUSI PENDIDIKAN ISLAM DI INDONESIA BESERTA FAKTOR-FAKTOR YANG MEMPENGARUHINYA. *At-Tajdid: Jurnal Pendidikan Dan Pemikiran Islam*, 7(1), 158–178.
<https://doi.org/10.24127/att.v6521a2366>
- Armet, & Septia, E. (2022). Sistem Kemasyarakatan dalam Kumpulan Puisi Kanaya Karya Rini Intama. *AIJER: Algazali International Journal*, 5(1), 22–27.
- Augustone, N., & Pamungkas, P. (2020). Potensi Perencanaan Aliran Air Bendungan Sei Gong Sebagai Sumber Energi Terbarukan Melalui PLTMH. *Journal of Civil Engineering and Planning*, 1(1), 1–6.

- Barni, & Munfiah, S. (2017). KONSEPSI LOKAL TENTANG PEMBERIAN ASI (Sebuah Kajian Antropologi Kesehatan). *Medsains*, 3(1), 11–17.
- Bonaventure, A., Harewood, R., Stiller, C. A., Gatta, G., Clavel, J., Stefan, D. C., Carreira, H., Spika, D., Marcos-Gragera, R., Peris-Bonet, R., Piñeros, M., Sant, M., Kuehni, C. E., Murphy, M. F. G., Coleman, M. P., Allemani, C., Bouzbid, S., Hamdi-Chérif, M., Zaidi, Z., ... Tanaka, L. F. (2017). Worldwide comparison of survival from childhood leukaemia for 1995–2009, by subtype, age, and sex (CONCORD-2): a population-based study of individual data for 89 828 children from 198 registries in 53 countries. *The Lancet Haematology*, 4(5), e202–e217. [https://doi.org/10.1016/S2352-3026\(17\)30052-2](https://doi.org/10.1016/S2352-3026(17)30052-2)
- Cahyono, H., & Iswati. (2017). URGensi PENDIDIKAN MULTIKULTURAL SEBAGAI UPAYA MENINGKATKAN APRESIASI SISWA TERHADAP KEARIFAN BUDAYA LOKAL. *Elementary: Jurnal Ilmiah Pendidikan Dasar*, 3(1), 15–29.
- Daldjoeni, N., & Sudarmo, P. (2014). *POKOK - POKOK KLIMATOLOGI*.
- Devianty, R. (2017). BAHASA SEBAGAI CERMIN KEBUDAYAAN. *Jurnal Tarbiyah*, 24(2), 226–245.
- Dewi, A. I., & Febri Herawati, A. (2021a). *AKULTURASI BUDAYA SOSIAL DAN MAKNA SIMBOLIK TARI DERO*. 8(3), 234.
- Dewi, A. I., & Febri Herawati, A. (2021b). *AKULTURASI BUDAYA SOSIAL DAN MAKNA SIMBOLIK TARI DERO*. *Jurnal KINESIK*, 8(3), 234–241.
- Elisabeth Ayuna, N. (2023). Peran Komunikasi Dalam Proses Akulturasi Sistem Sosial Lokal. *Technomedia Journal*, 8(1), 35–51. <https://doi.org/10.33050/tmj.v8i1.2015>
- Fauzan, R., Pd, M., & Nashar, D. (2017). “Mempertahankan Tradisi, Melestarikan Budaya” (Kajian Historis dan Nilai Budaya Lokal Kesenian Terebang Gede di Kota Serang). *Jurnal Candrasangkala*, 3(1), 1–7.
- Hajian Nur Huda, M., & Intueri Mahendra, A. P. (2022). POLA KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA PERANTAUAN SUKU BANJAR DALAM MENGHADAPI GEGAR BUDAYA DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA Studi Kasus Fenomena

- Gegar Budaya Alumni SMAN 1 Kotabaru Kelas MIPA 1. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 5(2), 50–66.
- Hidayat, S. (2021). IMPLIKASI DAN KONSEKWENSI NILAI-NILAI LOCAL WISDOM (KEARIFAN LOKAL) DALAM KEPEMIMPINAN DI ERA GLOBALISASI. *Jurnal Inovasi Penelitian*, 1(10), 2113–2122.
- Hikmah, N. U., & Pahlevi, R. (2023). Dakwah Kultural (Adat Peucicap Aneuk Di Aceh Besar Tinjauan Komunikasi Nonverbal). *COMSERVA : Jurnal Penelitian Dan Pengabdian Masyarakat*, 3(5), 1487–1502. <https://doi.org/10.59141/comserva.v3i5.959>
- Hilyah, A., Haris Miftakhul Fajar, M., Reksa Ikmaluhakim, D., Iqtina Hawan, S., Singgih Purwanto, M., & Ayi Syaeful Bahri, dan. (2021). Studi Geologi dan Geofisika Batuan Gunung Bromo dan Sekitarnya. *Jurnal Direktorat Riset Dan Pengabdian Kepada Masyarakat-DRPM ITS*, 5(2), 156–163.
- Ieke Sartika Iriany. (2017). Pendidikan Karakter sebagai Upaya Revitalisasi Jati Diri Bangsa Ieke Sartika Iriany. *Jurnal Pendidikan Universitas Garut*, 8(1), 54–85. www.journal.uniga.ac.id
- Ifa Nurhayati. (2020). Masyarakat Multikultural: Konsepsi, Ciri dan Faktor Pembentuknya. *Relawan Jurnal Indonesia* , 14(1), 17–26.
- Ihwanudin, N., Saripudin, U., & Suryani. (2020). KESEIMBANGAN DALAM PRODUKSI, DISTRIBUSI DAN KONSUMSISEBAGAI UPAYA PEMBANGUNAN EKONOMI BERKELANJUTAN. *Jurnal Studi Keislaman*, 6(2), 33–60.
- Indrastuti, N. S. K. (2018). Representasi Unsur Budaya dalam Cerita Rakyat Indonesia: Kajian Terhadap Status Sosial dan Kebudayaan Masyarakat. *Malaysian Journal of Social Sciences and Humanities (MJSSH)*, 3(3), 189–199. www.msocialsciences.com
- Jailani, M. S. (2017). PRIMARY EDUCATION JOURNAL (PEJ) PEJ, 4 (2), Desember 2020 MEMBANGUN KEPERCAYAAN DATA DALAM PENELITIAN KUALITATIF. *PRIMARY EDUCATION JOURNAL (PEJ)*, 4(2), 19–23.
<http://pej.ftk.uinjambi.ac.id/index.php/PEJ/index>
- Kristanto, Y. R., & Pawito. (2016). *KOMUNIKASI ANTARBUDAYA MAHASISWA ASING (Studi Tentang Kecenderungan-kecenderungan Komunikasi Antarbudaya Yang Berkembang Di Kalangan Mahasiswa Asing Di Surakarta)*.

- Lestari, M. D. (2018). Evaluasi Program Sekolah Lapang Hama Terpadu (SLPHT) Terhadap Peningkatan Produksi Padi (*Oryza Sativa* SP) Dan Tingkat Pendapatan Petani. *Jurnal AGRIBIS*, 4(1), 56–95.
- Madriani, R. (2021). LIVING TEOLOGI TRADISI TOLAK BALA BEPAPAS PADA MASYARAKAT DESA PARIT SETIA KECAMATAN JAWAI KABUPATEN SAMBAS KALIMANTAN BARAT. *Jurnal Penelitian Ilmu Usuluddin*, 1(3), 1–22.
- Mahdayeni, Muhammad Roihan Alhaddad, & Ahmad Syukri Saleh. (2019). MANUSIA DAN KEBUDAYAAN (MANUSIA DAN SEJARAH KEBUDAYAAN, MANUSIA DALAM KEANEKARAGAMAN BUDAYA DAN PERADABAN, MANUSIA DAN SUMBER PENGHIDUPAN). *Jurnal Manajemen Pendidikan Islam*, 7(2), 154–165.
- Mardotillah, M., & Zein, D. M. (2017). Silat: Identitas budaya, pendidikan, seni bela diri, pemeliharaan kesehatan. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 18(2), 121-133.
- Mayco, A. S., & Sangdji, A. (2020). “MELAKUKAN RANO” DI KALANGAN KAILI SULAWESI TENGAH: Analisis Koreomusikologi Tubuh Sebagai Lokus Budaya dari Kontinuum Suara-Gerak. *LOBO: Annals of Sulawesi Research*, 4(1), 133–155.
- Murniati. (2015). Dekonstruksi Estetika dan Makna Musik Gamat di Sawahlunto, Sumatera Barat. *Resital: Jurnal Seni Pertunjukan*, 16(1), 25–35.
- Nangka, B. (2019). Penyelesaian sengketa berdasarkan hukum waris adat berdasarkan sistem kekerabatan. *Lex Privatum*, 7(3), 145–155.
- Narulita, S., Aulia, R. N., Wajdi, F., & Khumaero, U. (2017). Pembentukan Karakter Religius Melalui Wisata Religi. *Jurnal Citizenship Virtues*, 1(1), 159–162. <http://semnastafis.unimed.ac.id>
- Nasution, F., Azzahra, A. R., Ginting, C. S., & Amalia, M. (2023). Diversitas Sosioekultural: Penjelasan, Faktor, dan Manfaatnya dalam Masyarakat. *Jurnal Pendidikan Dan Sosial Humaniora*, 3(2), 249–258. <https://doi.org/10.55606/khatulistiwa.v3i2.1893>
- Niman, E. M. (2019). KEARIFAN LOKAL DAN UPAYA PELESTARIAN LINGKUNGAN ALAM. *JURNAL PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN MISSIO*, 11(1), 91–106.

- Oktapiani, M. (2019). Perencanaan kurikulum tingkat satuan pendidikan di indonesia. *Tahdzib Al-Akhlaq: Jurnal Pendidikan Islam*, 2(1), 71–102.
- Prayogi, A. (2016). DINAMIKA IDENTITAS BUDAYA MELAYU DALAM TINJAUAN ARKEO-ANTROPOLOGIS. *Jurnal Kebudayaan Dan Sastra Islam*, 16(1), 1–20.
- Putra, W. I. (2018). Proses Akulturasi Masyarakat Paser Dan Masyarakat Transmigran Jawa Di Kecamatan Long Kali Kabupaten Paser Kalimantan Timur. *Phinisi Integration Review*, 1(1), 1–14.
- Putri, R. H. (2019, August 21). *Kondisi Perbatasan Sunda dan Jawa*. Historia.Id.
- Rahmawati, A. (2016). Kata Serapan Makanan dan Minuman dari Bahasa Cina. *Paradigma, Jurnal Kajian Budaya*, 2(2), 156–173.
<https://doi.org/10.17510/paradigma.v2i2.24>
- Rizaldi, M., & Qodariyah, A. L. (2021). MENGKAJI MANFAAT DAN NILAI-NILAI DALAM PELAKSANAAN TRADISI SEDEKAH BUMI DARI SUDUT PANDANG TEORI FUNGSIONALISME. *Jurnal Artefak*, 8(1), 81–86.
<https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/artefak/article/view/4951>
- Roszi, J. P. (2018a). Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya terhadap Perilaku-Perilaku Sosial. *FOKUS : Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan*, 3(2).
- Roszi, J. P. (2018b). Akulturasi Nilai-Nilai Budaya Lokal dan Keagamaan dan Pengaruhnya terhadap Perilaku-Perilaku Sosial. *FOKUS : Jurnal Kajian Keislaman Dan Kemasyarakatan*, 3(2), 172–198.
- Saepulloh, A., & Rusdiana. (2021). *ANTROPOLOGI PENDIDIKAN: Menuju Pendidikan Unggul dan Kompetitif* (Edisi Revisi). Batic Press.
- Safitri, A., & Suharno, S. (2020). Budaya Siri' Na Pacce dan Sipakatau dalam Interaksi Sosial Masyarakat Sulawesi Selatan. *Jurnal Antropologi: Isu-Isu Sosial Budaya*, 22(1), 102–111.
<https://doi.org/10.25077/jantro.v22.n1.p102-111.2020>
- Salsabilla, A. T., & Pratomo, D. S. (2024). The DETERMINAN MIGRASI INTERNASIONAL TENAGA KERJA. *Journal of Development Economic and Social Studies*, 3(2), 384–396.
<https://doi.org/10.21776/jdess.2024.03.2.5>

- Sasmita, M. (2022). *Mengenal Teknologi Tradisional Orang Sunda* (Kurnia.R, Ed.; Edisi Pertama). PT Dunia Pustaka Jaya.
- Setiadi, G. (2024). BAHASA SEBAGAI SIMBOL PERADABAN KEHIDUPAN MANUSIA DALAM BERKOMUNIKASI DAN BERSOSIALISASI. *Asmaraloka: Jurnal Bidang Pendidikan, Linguistik, Dan Sastra Indonesia*, 2(1), 1–24.
- Setiyawan, I. (2020). HARMONI SOSIAL BERBASIS BUDAYA GUGUR GUNUNG. *Empirisma: Jurnal Pemikiran Dan Kebudayaan Islam*, 29(1), 29–40.
- Sholikhah, A., & Widodo, A. (2022). AKULTURASI BUDAYA JAWA SUNDA PADA MASYARAKAT KUTASARI, KABUPATEN CILACAP, JAWA TENGAH. *MEUSEURAYA - JURNAL PENGABDIAN MASYARAKAT*, 1(2), 23–37.
<https://doi.org/10.47498/meuseuraya.v1i2.1271>
- Sugiastuti, N. Y. (2018). ESENSI KONTRAK PADA MASYARAKAT INDONESIA: HUKUM YANG BERCIRIKAN LOW-CONTEXT CULTURE BERHADAPAN DENGAN MASYARAKAT HIGH-CONTEXT CULTURE. *Hukum Pidana Dan Pembangunan Hukum*, 1(1). <http://cascadebusnews.com/business-tips/networking/154-high-context-a-low-context-cultures>,
- Suhandi, A. (2023). STRATEGI FUNDRAISING DAN PROGRAM PEMBERDAYAAN MASYARAKAT UNTUK MENINGKATKAN EKONOMI MUSTAHIK PADA LEMBAGA FILANTROPI BAZNAS KABUPATEN KUNINGAN. *AB-JOIEC: Al-Bahjah Journal of Islamic Economics*, 1(1), 44–55.
<https://doi.org/10.61553/abjoiec.v1i1.22>
- Sumanti, S. T. (2024). *Sejarah Peradaban Islam* (Edisi Pertama). Prenada Media.
- Tanabora, Y. E. (2020). ISLAM NUSANTARA: HARAPAN DAN TANTANGAN. *Jurnal Kajian Islam Interdisipliner*, 5(2), 119–158.
- Tantawi, I. (2019). *Dasar-Dasar Ilmu Budaya: Deskripsi Kepribadian Bangsa Indonesia* (H. Susilo, Ed.; Edisi Pertama). Prenada Media.
- Tewu, N. A., & Permana, A. P. (2023). GEOMORFOLOGI DAERAH ERPAK DAN SEKITARNYA KECAMATAN RATATOTOK. *Journal Geological Processes, Risks, and Integrated Spatial Modeling*, 01(05), 46–53.

- Ufi, M. E. N., Sianturi, H., & Geru, A. S. (2021). ANALISIS TIPE IKLIM DI KABUPATEN ROTE NDAO. *Jurna Fisika Sains Dan Aplikasinya*, 6(2), 101–112.
- Umar, M. T. (2020). Islam dalam Budaya Jawa Perspektif Al-Qur'an. *IBDA` : Jurnal Kajian Islam Dan Budaya*, 18(1), 68–86.
<https://doi.org/10.24090/ibda.v18i1.3473>
- Waruwu, M. (2023). Pendekatan Penelitian Pendidikan: Metode Penelitian Kualitatif, Metode Penelitian Kuantitatif dan Metode Penelitian Kombinasi (Mixed Method). *Jurnal Pendidikan Tambusai*, 7(1), 2896–2910.
- Wasngadiredja, P. F., Wibowo, D. P., & Yuliani, M. (2023). Pelestarian Seni Budaya Wayang Golek Sebagai Implementasi Sila Ke-2 Pancasila. *Jurnal Review Pendidikan Dan Pengajaran (JRPP)*, 6(4), 471–481.