

## **ABSTRAK**

Fidia Huwaida Rofiah. 2024. **MANAJEMEN PELATIHAN MEMBATIK DENGAN MENGGUNAKAN TEKNIK BATIK TULIS (Studi di Rumah Belajar Batik Tasikmalaya)**, Jurusan Pendidikan Masyarakat, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui manajemen pelatihan membatik dengan menggunakan teknik batik tulis. Metode yang digunakan yaitu kualitatif deskriptif dengan teknik pengumpulan datanya melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi. Hasil penelitian menunjukkan bahwa pelatihan membatik dengan menggunakan teknik batik tulis di Rumah Belajar Batik Tasikmalaya menerapkan manajemen pelatihan yang sistematis dan terencana dengan memuat 3 aspek penting sebagai alur pengaturan pelatihan agar sesuai dengan tujuan yang diharapkan. Pertama, perencanaan pelatihan membatik yang disusun berdasarkan kebutuhan sehingga menghasilkan keputusan yang dapat diterapkan pada pelaksanaan pelatihan membatik. Kedua, pelaksanaan pelatihan membatik di Rumah Belajar Batik Tasikmalaya dilakukan melalui proses pembelajaran pembuatan batik tulis oleh instruktur dengan memuat 4 keterampilan yang diajarkan kepada peserta yaitu membuat desain batik, membatik dengan canting, mewarnai kain batik, dan penghilangan lilin pada kain batik. Ketiga, evaluasi pelatihan membatik di Rumah Belajar Batik Tasikmalaya dilakukan melalui penyebaran angket kepada peserta pelatihan membatik terkait bagaimana penilaian peserta terhadap pelaksanaan pelatihan membatik peningkatan pengetahuan dan keterampilan peserta pelatihan serta perubahan sikap yang dirasakan oleh peserta pelatihan. Selain itu, dilakukan monitoring dengan cara menindaklanjuti keikutsertaan peserta pelatihan untuk memperdalam keterampilan membatik, melatih kemandirian dan meningkatkan minat usaha pada pengolahan batik sehingga peserta dapat menjalankan usahanya secara mandiri dengan pendampingan dari Rumah Belajar Batik Tasikmalaya.

**Kata Kunci: Manajemen Pelatihan, Teknik Batik Tulis**

## **ABSTRACT**

Fidia Huwaida Rofiah. 2024. ***THE MANAGEMENT OF BATIK TRAINING USING THE WRITTEN BATIK TECHNIQUES (Study at the Tasikmalaya Batik Learning House)***, Department of Community Education, Faculty of Teacher Training and Education, Siliwangi University.

*The aim of this research is to determine the management of batik training using written batik techniques. The method used is descriptive qualitative with data collection techniques through observation, interviews and documentation. The results of the research show that batik training using written batik techniques at the Tasikmalaya Batik Learning House implements systematic and planned training management that includes 3 important aspects as a flow of training arrangements so that they are in line with the expected goals. First, batik training planning is prepared based on needs so as to produce decisions that can be applied to the implementation of batik training. Second, the implementation of batik training at the Tasikmalaya Batik Learning House is carried out through the learning process of making written batik by the instructor which includes 4 skills taught to participants, namely making batik designs, making batik with canting, coloring batik cloth, and removing wax from batik cloth. Third, evaluation of batik training at the Tasikmalaya Batik Learning House was carried out by distributing questionnaires to batik training participants regarding how the participants assessed the implementation of the batik training, increasing the knowledge and skills of the training participants as well as changes in attitudes felt by the training participants. Apart from that, monitoring is carried out by following up on the participation of training participants to deepen batik skills, train independence and increase business interest in batik processing so that participants can run their businesses independently with assistance from the Tasikmalaya Batik Learning House.*

**Keywords:** *Training Management, Written Batik Techniques*