

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN	i
LEMBAR PENGESAHAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR TABEL	x
DAFTAR GAMBAR	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
1.2 Rumusan Masalah	7
1.3 Tujuan Penelitian	8
1.4 Manfaat Penelitian	8
BAB II TINJAUAN KONSEPTUAL	9
2.1 Politik Identitas	9
2.1.1 Pengertian Politik Identitas	9
2.2 Komunitas	15
2.2.1 Pengertian Komunitas	15
2.2.2 Konsep komunitas	16
2.3 Punk	16
2.2.3 Sejarah punk	16
2.2.4 Pengertian Punk	18

2.2.5 Jenis-Jenis Punk	20
2.4 Tinjauan tentang Citra Positif.....	24
2.4.1 Pengertian Citra Positif	24
2.4.2 Pembentukan Citra	25
2.4.3 Jenis-Jenis Citra	26
2.5 Penelitian Terdahulu.....	28
2.6 Kerangka Pemikiran	31
2.7 Operasional Konsep.....	34
BAB III METODE PENELITIAN	35
3.1 Metode Penelitian	35
3.2 Fokus Penelitian	35
3.3 Lokasi Penelitian	35
3.4 Teknik Penelitian.....	36
3.5 Sumber Data	36
3.6 Metode Pengumpulan Data	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	39
4.1 Gambaran Objek Penelitian.....	39
4.1.1 Sejarah Terbentuknya Komunitas Punk Malabar	39
4.1.2 Karakteristik Informan di Kelurahan Malabar	42
4.2 Hasil Penelitian dan Pembahasan	47
4.2.1 Politik Identitas Dalam Perjuangan Komunitas punk	48
4.3 Stigma dan Ketidakadilan pada Komunitas Punk	53
4.3.1 Komunitas Punk dalam Membangun Citra	58

4.3.2 Strategi Punk dalam Memperjuangkan identitas.....	59
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	70
5.1 Kesimpulan.....	70
5.2 Saran	74
DAFTAR PUSTAKA	77
LAMPIRAN.....	81