

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan ke hadirat Allah SWT. Karena berkat rahmat dan karunia-Nya penulis mampu menyelesaikan penyusunan skripsi ini dengan judul “**Analisis Nilai Tambah Produk Olahan Ubi Kayu Menjadi *Endog Lewo Dan Comring***”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk menyelesaikan program studi sarjana (S1) di Jurusan Agribisnis, Fakultas pertanian, Universitas Siliwangi.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan skripsi ini tidaklah mudah, namun penulis mendapatkan banyak bantuan dari berbagai pihak sehingga penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada Suyudi, S.P., M.P. selaku Ketua Komisi Pembimbing dan selaku Wali Dosen penulis, Dr. Hj. Rina Nuryati, Ir., M.P. selaku Anggota Komisi Pembimbing dan selaku Dekan Fakultas Pertanian Universitas Siliwangi, Hj. Betty Rofatin, Ir., M.P. selaku Ketua Komisi Penguji, Nurul Risti Mutiarasari, S.P., M.Si. selaku Anggota Komisi Penguji, Eri Cahrial, Ir., M.P. selaku Penelaah, Hj. Tenten Tedjaningsih, Ir., M.Si. selaku Ketua Jurusan Agribisnis.

Tidak lupa juga penulis ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kedua orang tua tercinta Bapak Nanang Sukarya dan Ibu Nani Yuningsih, serta kakak dan adik-adik tersayang Arif Nandi Ruhimat, Dimas Bambang Tri Gunawan, Akhdan Faiq, dan seluruh keluarga. Terima kasih atas dukungan dan do'a yang diberikan selama proses penyusunan tugas akhir ini.

Terima kasih kepada Bapak Dadan Nurjaman selaku pemilik dari Rumah Produski *Endog lewo* dan *comring* yang sudah memberikan izin kepada penulis untuk menjadikan Rumah Produksi *endog lewo* dan *comring* sebagai objek penelitian ini. Rekan seperjuangan Mahasiswa Jurusan Agribisnis Angkatan 2019, sahabat serta teman-teman yang selalu memberikan dorongan semangat, motivasi serta dukungan dalam penyusunan skripsi ini kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan dan kesalahan baik dari segi penulisan maupun penyampaian isi, namun demikian penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi pembaca.

Tasikmalaya, Mei 2024

Angga Permana