

ABSTRAK

DESY PUSPASARI. 2022. “Proses Berpiki Kreatif Matematis Peserta Didik Ditinjau Dari *Habits Of Mind* dan Gender”. Program Studi Magister Pendidikan Matematika. Pascasarjana. Universitas Siliwangi. Pembimbing (I) **Dr. H. Supratman, M. Pd.** (II) **Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd.**

Tujuan penelitian ini untuk menganalisis dan mendeskripsikan proses berpikir kreatif matematis menurut tahapan Wallas berpikir kreatif siswa ditinjau dari *habits of mind* dan gender. Berdasarkan tujuannya maka penelitian ini termasuk deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian yaitu siswa kelas X MIPA di salah satu SMA Swasta di Kabupaten Tasikmalaya pada tahun ajaran 2022/2023 dengan materi SPTV. Teknik pengumpulan data yaitu melakukan tes kemampuan berpikir kreatif, menyebarkan angket *habits of mind*, melakukan wawancara, studi dokumentasi dan triangulasi. Hasil penelitian menyimpulkan bahwa 1) proses berpikir kreatif siswa dalam menyelesaikan masalah yang merujuk kepada indikator berpikir kreatif memiliki capaian yang berbeda sesuai dengan karakteristik *habits of mind* masing-masing siswa, 2) faktor yang mempengaruhi kesulitan berpikir kreatif peserta didik *habits of mind* baik yaitu peserta didik lebih memfokuskan terhadap informasi utama saja, belum terbiasa menyelesaikan masalah yang mengandung banyak unsur tetapi dapat dikembangkan seiring dengan perkembangannya dan kurang teliti dalam melakukan proses perhitungan akhir; peserta didik *habits of mind* sedang yaitu belum menguasai materi prasyarat yang cukup, kurang terampil dalam menggunakan rumus yang mendukung pada penyelesaian masalah dan kurang percaya diri terhadap hasil jawaban yang diperoleh; peserta didik *habits of mind* kurang yaitu kurang memahami materi prasyarat, salah dalam memaknai informasi, keliru dalam menerapkan konsep matematis, kurang terampil menggunakan prosedur matematis dan kurang memiliki dorongan dalam menghadapi masalah matematis. Dari hasil penelitian yang diperoleh menunjukkan adanya perbedaan proses berpikir kreatif antara peserta didik laki-laki dan peserta didik perempuan dalam memecahkan masalah matematika pada materi aritmatika sosial yang ditinjau pada tahapan Wallas.

Kata kunci: proses berpikir kreatif, *habits of mond*, gender.

ABSTRACT

DESY PUSPASARI. 2022. "The Process of Students' Mathematical Creative Thinking in View of Habits Of Mind and Gender". Mathematics Education Masters Study Program. Postgraduate. Siliwangi University. Suvervisor (I) **Dr. H. Supratman, M.Pd.** (II) **Dr. Hj. Nani Ratnaningsih, M.Pd.**

The purpose of this research is to analyze and describe the process of mathematical creative thinking according to the Wallas stages of students' creative thinking in terms of habits of mind and gender. Based on its purpose, this research is included as descriptive qualitative. The subjects in the study were class X MIPA students at a private high school in Tasikmalaya Regency in the 2022/2023 academic year with sptv material. Data collection techniques are conducting tests of creative thinking skills, distributing habits of mind questionnaires, conducting interviews, documentation studies and triangulation. The results of the study concluded that 1) students' creative thinking processes in solving problems which refer to indicators of creative thinking have different achievements according to the characteristics of the habits of mind of each student, 2) factors that influence students' creative thinking difficulties, habits of mind are good, namely students are more focusing on main information only, are not used to solving problems that contain many elements but can be developed along with its development and are less thorough in carrying out the final calculation process; students with moderate habits of mind, namely they have not mastered sufficient prerequisite material, are not skilled in using formulas that support problem solving and lack confidence in the results of the answers obtained; students lack habits of mind, namely they do not understand the prerequisite material, misinterpret information, are wrong in applying mathematical concepts, are less skilled in using mathematical procedures and lack encouragement in dealing with mathematical problems. From the research results obtained, it shows that there are differences in creative thinking processes between male students and female students in solving mathematical problems in social arithmetic material reviewed at the Wallas stage.

Keywords: creative thinking process, habits of mind, gender.