

## KATA PENGANTAR

Segala puji hanya milik Allah SWT yang telah memberikan kemudahan sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi ini dengan baik. Penulis mengucapkan syukur kepada Allah SWT atas segala limpahan nikmat-Nya, terutama nikmat kesehatan baik itu berupa sehat jasmani maupun rohani. Shalawat serta salam semoga terlimpah curahkan kepada baginda tercinta, yakni Nabi Muhammad SAW yang kita nantikan syafa'atnya di akhirat kelak. Dengan ajaran yang disampaikannya, kita semua dapat berada dalam petunjuk dan jalan yang di ridhai oleh Allah SWT, yakni ajaran Islam yang sempurna dan merupakan satu-satunya karunia terbesar bagi alam semesta.

Mengenyam pendidikan di Universitas Siliwangi sejak tahun 2019 menjadi salah satu fase kehidupan yang sangat berperan besar bagi peneliti. Pengalaman yang sangat berharga selama masa perkuliahan, telah mempengaruhi perkembangan peneliti baik dari segi berperilaku maupun berfikir kearah yang lebih baik. Sehingga pengalaman yang didapatkan menjadi pedoman bagi peneliti dalam menyelesaikan studi S1 Pendidikan Sejarah FKIP Universitas Siliwangi dengan menyusun tugas akhir berupa skripsi.

Tidak dapat dipungkiri dalam penyusunan skripsi ini menjadi salah satu perjuangan yang sangat berharga bagi peneliti selama masa perkuliahan. Terutama selama masa penyusunannya yang bertempat langsung di Kota Yogyakarta. Dari ketertarikan peneliti, skripsi ini mengangkat salah satu perjuangan organisasi wanita yang berdiri di Yogyakarta yaitu Wanita Tamansiswa. Diharapkan dengan adanya skripsi ini bisa memberikan sumbangan bagi masyarakat luas terkait penanganan masalah perempuan dan menjadi sebuah kebanggaan terhadap perjuangan wanita zaman dulu supaya dapat menjadi contoh bagi perjuangan pergerakan wanita di masa sekarang

Tidak hentinya peneliti mengucapkan rasa syukur karena telah menyelesaikan skripsi ini yang berjudul “Peran Organisasi Wanita Tamansiswa pada Bidang Pendidikan dan Kebudayaan di Yogyakarta Tahun 1922-1936”. Selain Tamansiswa yang tersohor dengan pendidikannya yang diprakarsai oleh Ki Hadjar Dewantara, dalam lingkungan Tamansiswa yang menjunjung tinggi kedudukan wanita, akhirnya organisasi Wanita Tamansiswa lahir dengan prakarsa Nyi Hadjar Dewantara (R.A Sutartinah) dalam mengurus masalah pendidikan keperempuanan. Tidak hanya bidang pendidikan, Tamansiswa juga menjunjung tinggi kebudayaan.

Peneliti mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu dari mulai tahap persiapan sampai tersusunnya skripsi ini, baik itu berupa bantuan moril maupun materil. Peneliti menyadari karya skripsi ini tidaklah sempurna. Peneliti memohon maaf apabila dalam skripsi ini terdapat kekurangan, baik dari segi penulisan maupun penyampaiannya. Besar harapan agar skripsi ini dapat berguna bagi pengembangan pengetahuan.

Tasikmalaya, 20 Desember 2023

Penulis