

ABSTRAK

M Fadil Abdillah Assyam. 2023. **AKTIVITAS KERAJINAN PANDAI DI DESA CILANGKAP KECAMATAN MANONJAYA KABUPATEN TASIKMALAYA**. Jurusan Pendidikan Geografi Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Universitas Siliwangi. Tasikmalaya.

Wilayah Kecamatan Manonjaya, Kabupaten Tasikmalaya terdapat Desa Cilangkap yang terkenal karena memiliki perkampungan yang menjadi pusat pembuatan perkakas tajam. Selain bermata pencaharian sebagai petani masyarakat disana juga menjalankan profesi sebagai pandai besi, pembuat gagang dan sarung alat-alat tajam sehingga sampai sekarang Desa Cilangkap dikenal sebagai sentra pandai besi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui aktivitas kerajinan pandai besi di Desa Cilangkap Kecamatan Manonjaya Kabupaten Tasikmalaya dan untuk mengetahui faktor-faktor yang mempengaruhi aktivitas kerajinan pandai besi di Desa Cilangkap Kecamatan Manonjaya Kabupaten Tasikmalaya. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kuantitatif dengan teknik pengumpulan data dengan cara observasi, wawancara, studi literatur, dan studi dokumentasi. Jumlah sampel pada penelitian ini berjumlah 33 orang yang terdiri dari pemilik kerajinan pandai besi dan tenaga kerja. Teknik pengambilan sampel yang digunakan yaitu *total sampling* karena jumlah populasi kurang dari 100 orang. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik analisis kuantitatif sederhana. Hasil dari penelitian ini, bahwa aktivitas kerajinan pandai besi meliputi pemotongan bahan baku, penempaan, penghalusan, dan *ngawajaan*. Sedangkan faktor-faktor yang mempengaruhi aktivitas kerajinan pandai besi kaitannya dengan bahan baku, modal, tenaga kerja, teknologi dan peralatan, serta pemasaran. Kesimpulan dari penelitian ini pemotongan bahan baku dimulai dengan pengukuran bahan dan dipotong menggunakan palu dan pahat, penempaan dilakukan dengan dua cara yaitu menempa dengan menggunakan palu dan menempa menggunakan mesin penempa otomatis, penghalusan atau *ngabaladah* dilakukan menggunakan gerinda dengan beberapa batu *cutting* kemudian dihaluskan kembali menggunakan amplas nomor 36 atau 40, dan *ngawajaan* menggunakan cairan air ataupun oli. Bahan baku yang digunakan baja, arang dan besi, modal bersumber dari uang pribadi, pinjaman, dan modal bersama, tenaga kerja melibatkan sekitar 1 hingga 4 tenaga kerja, teknologi dan peralatan menggunakan semi manual dan tradisional, pemasaran dilakukan dengan cara menjual ke pengepul, menjual langsung ke pasar ataupun konsumen datang langsung ke tempat produksi untuk memesan perkakas.

Kata Kunci: Aktivitas, Kerajinan Pandai Besi

ABSTRACT

M Fadil Abdillah Assyam. 2023. *SMART CRAFTS ACTIVITIES IN CILANGKAP VILLAGE, MANONJAYA DISTRICT, TASIKMALAYA DISTRICT*. Department of Geography Education, Faculty of Teacher Training and Education. Siliwangi University. Tasikmalaya.

In Manonjaya District, Tasikmalaya Regency, there is Cilangkap Village which is famous because it has a village which is a center for making sharp tools. Apart from making a living as farmers, the people there also work as blacksmiths, making handles and sheaths for sharp tools, so that until now Cilangkap Village is known as a blacksmith center. This research aims to determine blacksmith craft activities in Cilangkap Village, Manonjaya District, Tasikmalaya Regency and to determine the factors that influence blacksmith craft activities in Cilangkap Village, Manonjaya District, Tasikmalaya Regency. The research method used in this research is quantitative with data collection techniques by means of observation, interviews, literature studies and documentation studies. The number of samples in this study was 33 people consisting of blacksmith craft owners and workers. The sampling technique used was total sampling because the population was less than 100 people. The data analysis technique used is a simple quantitative analysis technique. The results of this research are that blacksmith craft activities include: cutting raw materials, forging, refining, and machining. Meanwhile, the factors that influence blacksmith craft activities are related to raw materials, capital, labor, technology and equipment, and marketing. The conclusion from this research is cutting raw materials starting with measuring the material and cutting it using a chisel, forging is done in two ways, namely forging using a hammer and forging using an automatic forging machine, smoothing or ngabaladah is done using a grinder with several cutting stones then smoothed again using sandpaper number 36 or 40, and grinding. use water or oil. The raw materials used are steel, charcoal and iron, capital comes from personal money, loans, and joint capital, labor involves approximately 1 to 4 workers, technology and equipment using semi-manual and traditional marketing, marketing is done by selling to collectors, selling directly to the market or consumers coming directly to the production site to order equipment.

Keywords: Activities, Blacksmith Crafts, Industry