

ABSTRAK

Azis Fahrul Roji. 2023. ANALISIS UNSUR PEMBANGUN DAN PANDANGAN DUNIA PENGARANG PADA NOVEL “AROMA KARSA” DAN “RAPIJALI 1: MENCARI” KARYA DEE LESTARI DENGAN MENGGUNAKAN PENDEKATAN STRUKTURALISME GENETIK (Sebagai Alternatif Bahan Ajar di Kelas XII)

Mata pelajaran bahasa Indonesia pada kurikulum 2013 revisi merupakan mata pelajaran berbasis teks. Teks, khususnya teks novel, yang harus diajarkan dalam pembelajaran bahasa Indonesia hendaknya teks yang memenuhi kriteria bahan ajar. Kenyataan di sekolah-sekolah menunjukkan bahwa bahan ajar teks novel masih terbatas pada penggunaan buku paket bahasa Indonesia. Guru harus mencari contoh teks novel lain untuk menunjang pembelajaran. Namun, tidak selamanya teks novel cocok diterapkan untuk peserta didik. Oleh karena itu, dalam penelitian ini penulis berupaya menganalisis unsur pembangun dan pandangan dunia pengarang pada novel *Aroma Karsa* dan *Rapijali 1: Mencari* untuk melihat apakah teks tersebut cocok jika dijadikan sebagai bahan ajar bagi peserta didik SMA kelas XII atau tidak. Pada penelitian ini penulis menggunakan metode penelitian deskriptif analitis dengan pendekatan kualitatif. Teknik yang digunakan ialah wawancara untuk mengetahui permasalahan, studi pustaka untuk menganalisis novel, dan angket untuk memvalidasi hasil penelitian. Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa teks novel yang telah dianalisis cocok dijadikan sebagai bahan ajar alternatif bagi peserta didik SMA kelas XII, dilihat dari kriteria bahasa, psikologi, dan latar belakang budaya. Hal ini juga ditunjang dengan hasil validasi dari ketiga validator yang menyatakan bahwa bahan ajar alternatif yang telah penulis susun sesuai baik dari segi isi, penyajian materi, serta bahasa yang digunakan dalam penyampaian materi. Selain itu, penelitian ini juga ditunjang dengan hasil uji coba bahan ajar alternatif di dalam kelas yang hasilnya menunjukkan rata-rata nilai peserta didik telah di atas Kriteria Ketuntasan Minimal (KKM).