

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	viii
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xii
<b>DAFTAR BAGAN</b> .....	xiii
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	xiv
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Definisi Operasional.....	4
D. Tujuan Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORITIS</b> .....	9
A. Kajian Pustaka.....	9
1. Hakikat Pembelajaran Novel di Kelas XII Berdasarkan Kurikulum 2013 Revisi .....	9
2. Hakikat Novel .....	10
3. Hakikat Bahan Ajar.....	27

B. Hasil Penelitian yang Relevan .....	34
C. Anggapan Dasar .....	35
1. Kemampuan menganalisis unsur intrinsik dan kaidah kebahasaan novel merupakan kompetensi dasar 3.9 dan 4.9 yang harus dikuasai peserta didik kelas XII berdasarkan kurikulum 2013 revisi.....	35
2. Salah satu faktor yang menentukan keberhasilan pembelajaran adalah menggunakan bahan ajar. ....	35
3. Salah satu jenis bahan ajar adalah novel. ....	35
4. Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> adalah novel yang ditulis berdasarkan kriteria sastra.....	35
<b>BAB III PROSEDUR PENELITIAN .....</b>	<b>36</b>
A. Metode Penelitian.....	36
B. Desain Penelitian.....	37
C. Variabel Penelitian .....	37
D. Teknik Pengumpulan Data.....	38
1. Teknik Wawancara.....	38
2. Teknik Dokumen.....	38
3. Teknik Analisis Wacana .....	39
E. Instrumen Penelitian.....	39
Kriteria Penilaian .....	41
F. Sumber Data.....	44
G. Waktu Penelitian .....	46

<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>47</b>
A. Deskripsi Unsur Intrinsik dan Kaidah Kebahasaan Novel .....	47
B. Kaidah Kebahasaan Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> .....	79
1. Menggunakan kalimat bermakna lampau. ....	79
2. Menggunakan kata yang menyatakan urutan waktu. ....	81
3. Menggunakan kata kerja material .....	81
4. Menggunakan kalimat tak langsung.....	83
5. Menggunakan kata kerja mental .....	85
6. Menggunakan banyak dialog .....	85
7. Menggunakan kata-kata sifat untuk menggambarkan tokoh, tempat, atau suasana.....	86
C. Hasil Analisis Unsur Intrinsik dan Kaidah Kebahasaan Novel <i>Tersenyum     untuk Hari Esok</i> .....	86
1. Hasil Analisis Unsur Intrinsik Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> .	86
2. Hasil Analisis Kaidah Kebahasaan Novel <i>Tersenyum untuk Hari         Esok</i> .....	89
D. Kesesuaian Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> dengan Kriteria Bahan Ajar Sastra .....	90
1. Kesesuaian Novel dengan Kriteria Kurikulum 2013 .....	90
2. Kesesuaian Novel dengan Kriteria Muatan Karakter .....	90
3. Kesesuaian Novel dengan Kriteria Latar Belakang Budaya.....	91
4. Kesesuaian Novel dengan Kriteria Menciptakan Imajinasi .....	92

E. Pembahasan Hasil Analisis .....	93
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>96</b>
A. Simpulan .....	96
B. Saran.....	97
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>98</b>
RIWAYAT HIDUP.....	100
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>101</b>
<b>Kriteria Penilaian.....</b>	<b>121</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 3. 1 Analisis Unsur Intrinsik .....	39
Tabel 3. 2 Analisis Kaidah Kebahasaan.....	40
Tabel 3. 3 Analisis Kesesuaian Novel dengan Kurikulum 2013 .....	40
Tabel 3. 4 Analisis Kesesuaian Novel dengan Bahan Ajar.....	40
Tabel 4. 1 Hasil Analisis Unsur Intrinsik Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> .....	86
Tabel 4. 2 Hasil Analisis Kaidah Kebahasaan Novel <i>Tersenyum untuk Hari Esok</i> .....	89

**DAFTAR BAGAN**

Bagan 3. 1 Desain Penelitian ..... 37

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. 1 Surat Keputusan.....	101
Lampiran A. 2 Surat Izin Observasi.....	102
Lampiran A. 3 Surat Keterangan Revisi Skripsi.....	103
Lampiran B. 1 Uji Ahli .....	104
Lampiran C. LKPD .....	116
Lampiran D. Dokumentasi .....	125