

ABSTRAK

Hilmi Ayuniar Setiawati, 2024. “A Speech Acts Analysis of Anies Baswedan’s Speech at the C40 Virtual Forum in 2021”. *Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP). Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.*

Penelitian ini mengkaji ujaran pidato politik melalui teori tindak tutur. Fokus kajiannya, khususnya untuk mengidentifikasi tindak tutur yang digunakan dalam Pidato Anies Baswedan pada forum virtual C40 tahun 2021. Analisis tersebut dimaksudkan untuk menekankan pada cara penutur menyampaikan gagasan melalui tuturannya hingga berdampak pendengar. Desain penelitian yang digunakan adalah penelitian kualitatif dengan pendekatan analisis wacana kritis, dan metode pengumpulan data analisis dokumen diterapkan dalam penelitian ini. Data penelitian akan dianalisis menggunakan klasifikasi tindak tutur Austin (1962) dan klasifikasi tindak tutur ilokusi Searle (1976). Hasil penelitian menunjukkan bahwa penutur menggunakan tindak tutur asertif, direktif, komisif, dan ekspresif. Tipe yang ditemukan adalah menyatakan, menginformasikan, mengklaim, menyarankan, meminta, menjanjikan, menyapa, dan berterima kasih. Pembicara cenderung sangat berhati-hati dengan tindakannya dan juga pilihan kata-katanya. Oleh karena itu, pidato tersebut mempunyai efek perlokusi terhadap audiens dimana audiens menyetujui ide-ide yang diajukan oleh pembicara. Penelitian ini menyimpulkan bahwa mempelajari tindak tutur telah membentuk kemampuan memahami sapaan penutur agar tidak menyesatkan dan salah tafsir. Dengan demikian, siswa akan dapat mengidentifikasi bahasa secara tepat dalam setting dan topik komunikasi.

Keywords: *Analisis Wacana Kritis, C40 Forum Virtual, Tindak Tutur, Pidato Politik*

ABSTRACT

Hilmi Ayuniar Setiawati, 2024. “A Speech Acts Analysis of Anies Baswedan’s Speech at the C40 Virtual Forum in 2021”. English Education Department, Faculty of Educational Sciences and Teachers’ Training. Siliwangi University, Tasikmalaya.

This research examines the utterance of a political speech through the speech act theory. The focus of the study is, specifically, to identify the speech act used in Anies Baswedan’s Speech at the C40 virtual forum in 2021. The analysis is meant to emphasize the way the speaker conveyed the ideas through the utterance to the result of influencing the hearer. The research design is qualitative research with a critical discourse analysis approach, and document analysis as a data collection method is applied in this research. The data were analyzed using Austin’s (1962) classification of speech act and Searle’s (1976) classification of illocutionary speech act. The result showed that the speaker uses assertive, directive, commissive, and expressive acts. The types found are stating, informing, claiming, suggesting, requesting, assuring, greeting, and thanking. The speaker tends to be very careful with his actions and also his choice of words. Accordingly, the speech had a perlocutionary effect on the audience in that the audience approved of the ideas proposed by the speaker. This research concludes that studying speech acts has made the ability to comprehend the speaker’s addresses to avoid misleading and misinterpretation. In this way, students will be able to identify language appropriately in communication settings and topics.

Keywords: C40 Virtual Forum, Critical Discourse Analysis, Speech Acts, Political Speech