

DAFTAR PUSTAKA

- Adhimah, S. (2020). Peran Orang Tua dalam Menghilangkan Rasa Canggung Anak Usia Dini (Studi Kasus di Desa Karangbong rt . 06 rw . 02 Gedangan-Sidoarjo). *Jurnal Pendidikan Anak*, 9(1), 59. <https://journal.uny.ac.id/index.php/jpa/article/view/31618>
- Afryanto, S. (2015). Internalisasi Nilai Kebersamaan melalui Pembelajaran Seni Gamelan (Pendidikan Karakter bagi Mahasiswa). *Jurnal Seni Dan Budaya Pangung*, 23(1), 37. <https://media.neliti.com/media/publications/298446-internalisasi-nilai-kebersamaan-melalui-96cf7074.pdf>
- Agustin, P. F., & Wiyoso, J. (2019). Ritual pada Paguyuban Kuda Lumpung Wahyu Turonggo Panuntun di Desa Legoksari Kecamatan Tlogomulyo Kabupaten Temanggung. *Jurnal Seni Tari*, 8(1), 52. <http://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst%0ARitual>
- Alimin, A. A., & Sulastri, S. (2018). Nilai Keberanian dalam Novel Negeri di Ujung Tanduk Karya Tere Liye. *Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia*, 3(1), 3. <https://journal.stkipsingkawang.ac.id/index.php/JP-BSI/article/download/447/463>
- Amiman, R., Moku, B., & Tumengkol, S. (2022). Peran Media Sosial Facebook Terhadap Kehidupan Masyarakat di Desa Lalue Kecamatan Essang Kabupaten Kepulauan Talaud. *Jurnal Ilmiah Society*, 2(3), 4. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jurnalilimiahociety/article/download/42061/37256>
- Annida, D. N. (2019). *KERAGAMAN SEBAGAI WUJUD PENDIDIKAN*. [https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49884/1/DEDE NUR ANNIDA-FITK.pdf](https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/49884/1/DEDE%20NUR%20ANNIDA-FITK.pdf)
- Ariawan, P. D., Wayan, S., & Sudita, K. (2019). Proses Pengajaran Mosaik di SMK Negeri 1 Sukasada. *Jurnal Pendidikan Seni Rupa Undiksha*, 9(2), 71. <https://ejournal.undiksha.ac.id/index.php/JJPSP/index%0APROSES>

- Arifin, M., Putri, N. D., Sandrawati, A., & Harryanto, R. (2019). Pengaruh Posisi Lereng terhadap Sifat Fisika dan Kimia Tanah pada Inceptisols di Jatinangor. *Soilrens*, 16(2), 37. <https://doi.org/10.24198/soilrens.v16i2.20858>
- Arleta, D. (2015). *Pengertian Keterampilan*. 10. [http://repository.dharmawangsa.ac.id/201/6/BAB II_15510130.pdf](http://repository.dharmawangsa.ac.id/201/6/BAB%20II_15510130.pdf)
- Astuti, Y. (2021). *Rasa Kebersamaan*. 1. <https://repository.unja.ac.id/24680/3/Bab2-dikonversi.pdf>
- Azizah, U. Y. (2017). Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama dan Teknik Penanamannya dalam Film 99 Cahaya di Langit Eropa. *Universitas Islam Negeri Raden Intan, Lampung*, 1. https://repository.radenintan.ac.id/2370/1/Skripsi_Full.pdf
- Bachri, B. S. (2018). Meyakinkan Validitas Data Melalui Triangulasi Pada Penelitian Kualitatif. *Universitas Negeri Surabaya*, 55. <http://yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/meyakinkan-validitas-data-melalui-triangulasi-pada-penelitian-kualitatif.pdf>
- Batubara. (2017). *RELIGIUSITAS*. 13. [https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/849/5/121804050_file 5.pdf](https://repositori.uma.ac.id/bitstream/123456789/849/5/121804050_file%205.pdf)
- Berger, R. P., Lee, R. L., Nixon, R. L., Ricci, G., Shavell, H. M., Kementerian Kesehatan Republik Indonesia, Araújo, L. F. de, Aldana P, A., Báez R, J., Sandoval C, C., Vergara N, C., Cauvi L, D., Fernández de la Reguera, A., Espinoza Espinoza, S., Marfull Salazar, N., Fonseca, I. O., De, M., Consuelo, P., Saavedra, A., ... Tapia, V. (2016). GEOMORFOLOGI. *Journal of Craniomandibular Practice*, 1(1), 1. https://eprints.ums.ac.id/27167/2/04._BAB_I.pdf
- BPS, T. (2020). *Kecamatan Cibalong dalam Angka 2020*. Kabupaten Tasikmalaya. <https://tasikmalayakab.bps.go.id/publication/2020/09/28/07ac67bdcfc98be103f80eca/kecamatan-cibalong-dalam-angka-2020.html>
- Derung, T. N. (2019). *Gotong Royong dan Indonesia*. 13. <https://e-journal.stp-ipi.ac.id/index.php/sapa/article/download/62/56/90>

- Handayani, N. (2021). Analisis Semiotika pada Kesenian Kuda Lumping Pandawa Sekeluargo dalam Perspektif Komunikasi Islam. *Skripsi UIN Sumatera Utara*, 1. <http://repository.uinsu.ac.id/13793/>
- Handriani. (2019). *Metode Penelitian*. 59. <https://elibrary.unikom.ac.id/id/eprint/1558/8/11>.
UNIKOM_41815217_Devara Judithia Handriani_BAB III.pdf
- Hasanah, U. (2017). Nilai Moral dalam Saq Al-Bambu Karya Sa'ud Al-San'usi. *Jurnal Bahasa Dan Sastra*, I(1), 117–119. <https://media.neliti.com/media/publications/361521-none-8e56ae45.pdf>
- Hendra, N. dan A. S. (2020). *Memperhatikan Karakteristik Budaya dalam Fenomena Kehidupan Bermasyarakat*. 2. <https://ejournal.unisri.ac.id/index.php/adiwidya/article/view/3883>
- Hertanto, A. (2019). *Nilai-Nilai Moral*. 9. <https://e-journal.stp-ipi.ac.id/index.php/sapa/article/download/62/56/90>
- Irianto, A. M. (2017). Kesenian Tradisional Sebagai Sarana Strategi Kebudayaan di Tengah Determinasi Teknologi Komunikasi. *NUSA*, 12(1), 91. <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/nusa/article/view/15640/11710>
- Islamiyah, A. (2017). Teori Sosial. *Repositori Universitas Dinamika*, 17. https://repository.dinamika.ac.id/id/eprint/2324/5/BAB_III.pdf
- Isnanda, R. (2018). Sastra Lisan Sebagai Cerminan Kebudayaan dan Kearifan Lokal Bagi Masyarakat. *Prosiding Seminar Nasional Lingkungan Lahan Basah*, 3(2), 500. <http://snllb.ulm.ac.id/prosiding/index.php/snllb-lit/article/viewFile/110/107>
- Juhadi. (2019). Pola-Pola Pemanfaatan Lahan dan Degradasi. *Jurusan Geografi - FIS UNNES*, 12(01), 11–12. <https://journal.unnes.ac.id/nju/index.php/JG/article/download/108/110>
- Khaatimah, H., & Restu, W. (2017). Efektivitas Model Pembelajaran Cooperative Integrated Reading And Composition Terhadap Hasil Belajar. *Jurnal Teknologi Pendidikan*, 2(2), 79–80. <https://e-journal.undikma.ac.id/index.php/jtp/article/view/596>

- Kurniawan. (2019). Pelestarian Nilai Gotong-Royong Melalui Kelompok Seni Kuda Lumping. *Jurnal Civic Hukum*, 4(2), 176. <https://ejournal.umm.ac.id/index.php/jurnalcivichukum/article/view/9488>
- Kuswandi, & Maulana, S. (2016). Kesenian Kuda Lumping di Desa Banjaranyar Kecamatan Banjarsari Kabupaten Ciamis. *Artefak*, 2(1), 88. <https://jurnal.unigal.ac.id/index.php/artefak/article/view/1056>
- Magdalena, E., Pranata, A., & Wijaya, N. J. (2022). Filsafat dan Estetika Menurut Arthur Schopenhauer. *Jurnal Musik Dan Pendidikan Musik*, 3(2), 64. <https://ejournal-iakn-manado.ac.id/index.php/clef/article/download/1111/747>
- Marhadi, S. (2016). *Hakikat Geografi*. 3. <http://repository.ut.ac.id/4090/1/PSOS4103-M1.pdf>
- Maridi. (2015). Mengangkat Budaya dan Kearifan Lokal dalam Sistem Konservasi Tanah dan Air (Using Culture and Local Wisdom in Soil and Water Conservation). *Universitas Sebelas Maret Surakarta*, 1, 22. <https://jurnal.uns.ac.id/prosbi/article/view/6672>
- Mulyatno, Y. (2022). Praktik Bergotong-Royong dalam Hidup Bermasyarakat Sebagai Pengalaman Nilai-Nilai Pancasila. *Jurnal Kewarganegaraan*, 6(2), 4626–4627. https://repository.usd.ac.id/44128/1/8419_GOTONG-ROYONG+SBG+IMPLEMENTASI+PANCASILA.pdf
- Munfairah, S. (2020). Pengertian Kerjasama. *Jurnal Sosiologi Skematika Teori Dan Terapan*, 14. http://etheses.iainkediri.ac.id/1527/3/931306016_Bab2.pdf
- Nikmah, F. (2020). *Penanaman Nilai-Nilai Toleransi Antar Umat Beragama*. 12. http://etheses.iainkediri.ac.id/5865/3/932141718_bab2.pdf
- Nurdiansyah, F., & Rugoyah, H. S. (2021). Strategi Branding Bandung Giri Gahana Golf sebelum dan saat Pandemi Covid-19. *Jurnal Purnama Berazam*, 2(2), 162. <https://ejournal.universitaskarimun.ac.id/index.php/ILKOM/article/view/342>
- Nurhayati, D. U. (2019). Gagasan Ki Hajar Dewantara Tentang Kesenian dan Pendidikan Musik di Tamansiswa Yogyakarta. *Jurnal Promusika*, 7(1), 12. <https://journal.isi.ac.id/index.php/promusika/article/download/3165/1384>

- Owen, M., Hutauruk, R., & Mursid, R. (2019). Esensi Geografi Budaya dalam Pembelajaran. *Prosiding Seminar Nasional Teknologi Pendidikan Pascasarjana UNIMED*, 579. <http://digilib.unimed.ac.id/38848/3/ATP66.pdf>
- Palacio, R. D., & Negret, P. J. (2016). Air dalam Lingkungan Kehidupan. *Jurnal Universitas Atmajaya*, 2010, 9. <http://e-journal.uajy.ac.id/11494/2/TS147732.pdf>
- Pratiwi, N. I. (2017). Penggunaan Media Video Call dalam Teknologi Komunikasi. *Jurnal Ilmiah Dinamika Sosial*, 1(2), 212. <https://journal.undiknas.ac.id/index.php/fisip/article/view/219>
- Prayogi, R. (2016). Pergeseran Nilai-Nilai Budaya Pada Suku Bonai Sebagai Civic Culture Di Kecamatan Bonai Darussalam Kabupaten Rokan Hulu Provinsi Riau. *HUMANIKA*, 23(1), 61. <https://ejournal.undip.ac.id/index.php/humanika/article/view/11764>
- Rahmanto, E., Rahmabudhi, S., & Kustia, T. (2022). Kajian Analisis Spasial Penentuan Tipe Iklim Menurut Klasifikasi Schmidt – Ferguson Menggunakan Metode Thiessen – Polygon di Provinsi Riau. *Buletin GAW Bariri*, 3(1), 37. <https://doi.org/10.31172/bgb.v3i1.66>
- Ramadinah, D., Setiawan, F., Ramadanti, S., & Sulistyowati, H. (2022). NILAI-NILAI BUDAYA DAN UPAYA PEMBINAAN AKTIVITAS KEAGAMAAN DI MTS N I BANTUL. *Jurnal Pendidikan Dan Dakwah*, 4(1), 85. <https://ejournal.stitpn.ac.id/index.php/pandawa/article/view/1571>
- Ramlawati, Harahap, R. D., & Tarigan, W. J. (2022). Pengantar Ekonomi. *Cendikia Mulia Mandiri*, 3. <https://repository.uinsu.ac.id/16450/1/Pengantar-Ekonomi-1-21.pdf>
- Rijali, A. (2018). Analisis Data Kualitatif. *UIN Antasari Banjarmasin*, 17(33), 91–94. <https://jurnal.uin-antasari.ac.id/index.php/alhadharah/article/view/2374/0>
- Riska, D. N. (2020). Pengaruh Hiburan Orgen Tunggal Terhadap Penyimpangan Sosial Remaja di Pekon Banjarmasin Kecamatan Kota Agung Barat Kabupaten Tanggamus. *Skripsi UIN Raden Intan Lampung*, 1. http://repository.radenintan.ac.id/10739/1/PERPUS_PUSAT.pdf

- Ristianah, N. (2020). Internalisasi Nilai-Nilai Keislaman Perspektif Sosial Kemasyarakatan. *Jurnal PAI*, 3(1), 1–2. <https://ejournal.iaitabah.ac.id/index.php/Darajat/article/view/437>
- Rizky, L. (2018). Fenomena Malim dalam Tradisi Seni Kuda Lumping. *Budaya Etnika*, 2(1), 43. <https://jurnal.isbi.ac.id/index.php/etnika/article/download/1153/736>
- RKPD, K. T. (2021). *BUKU I RKPD 2021.pdf*.
- Sa'ati, Z. L., & Indriyanto, R. (2022). Estetika Bentuk Pertunjukan Tari Kuda Lumping Satriyo Wibowo Kecamatan Kranggan Kabupaten Temanggung. *Jurnal Seni Tari*, 11(1), 1–12. <https://journal.unnes.ac.id/sju/index.php/jst/article/view/54839>
- Sarjani. (2018). Cuaca dan Iklim Maritim. *Academia Edu*, 02, 24. [https://lmsspada.kemdikbud.go.id/pluginfile.php/539632/mod_folder/content/0/1.Artikel/4.Cuaca dan Iklim.pdf?forcedownload=1](https://lmsspada.kemdikbud.go.id/pluginfile.php/539632/mod_folder/content/0/1.Artikel/4.Cuaca%20dan%20Iklim.pdf?forcedownload=1)
- Sitepu, A. N. S. B. (2021). Nilai Estetika Musik Pengiring Tari Kuda Lumping Raja Wali Di Desa Kasikan Kecamatan Tapung Hulu Kabupaten Kampar Provinsi Riau. *Universitas Islam Riau Pekanbaru*. <https://repository.uir.ac.id/7706/%0Ahttps://repository.uir.ac.id/7706/1/176710273.pdf>
- Soekanto, S., & Nasution, H. (2019). Pengertian Kerjasama. *Indonesia, Ensiklopedia Islam*, 13. <http://etheses.iainkediri.ac.id/2311/3/931340314bab2.pdf>
- Sopiatun, O. N. (2017). *Pelestarian Kesenian Tari Tradisional Kuda Lumping di Desa Ciheras Kecamatan Cipatujah Kabupaten Tasikmalaya*.
- Sukiati. (2016). *Metodologi Penelitian* (p. 44). CV. MANHAJI. <http://repository.uinsu.ac.id/1284/>
- Sumarto. (2019). Budaya, Pemahaman dan Penerapannya “Aspek Sistem Religi, Bahasa, Pengetahuan, Sosial, Kesenian dan Teknologi.” *Jurnal Literasiologi*, 1(2), 152–154. <https://jurnal.literasikitaindonesia.com/index.php/literasiologi/article/view/49>

- Syakhrani, A. W. (2022). *Budaya dan Kebudayaan: Tinjauan dari Berbagai Pakar, Wujud-Wujud Kebudayaan, 7 Unsur Kebudayaan yang Bersifat Universal*. 5(1), 784. <https://journal.iaisambas.ac.id/index.php/Cross-Border/article/view/1161>
- Syamaun, S. (2019). Pengaruh Budaya Terhadap Sikap dan Perilaku Keberagamaan. *UIN Ar-Raniry*, 2(2), 85. <https://jurnal.ar-raniry.ac.id/index.php/Taujih/article/view/6490>
- Tanujaya, C. (2017). Perancangan Standart Operational Procedure Produksi pada Perusahaan Coffein. *Jurnal Manajemen Dan Start-Up Bisnis*, 2(1), 93. <https://journal.uc.ac.id/index.php/performa/article/view/441>
- Tindangen, M., Engka, D. S. M., & Wauran, P. C. (2020). Peran Perempuan dalam Meningkatkan Ekonomi Keluarga (Studi Kasus : Perempuan Pekerja Sawah di Desa Lemoh Barat Kecamatan Tombariri Timur Kabupaten Minahasa). *Jurnal Berkala Ilmiah Efisiensi*, 20(03), 80. <https://ejournal.unsrat.ac.id/index.php/jurnalilimiahociety/article/download/42061/37256>
- Tjahjadi, I., Andayani, S., & Wafa, H. (2020). *Pengantar Teori dan Metode Penelitian Budaya* (A. Sutrisno & N. Hidayati (eds.); Cetakan 1). PAGAN PRESS. [http://repository.upm.ac.id/1589/1/Pengantar dan metode penelitian budaya indra tjahyadi.pdf](http://repository.upm.ac.id/1589/1/Pengantar%20dan%20metode%20penelitian%20budaya%20indra%20tjahyadi.pdf)
- Umayyah. (2015). *Konsep Budaya*. 17. http://etheses.uin-malang.ac.id/1192/6/11410125_Bab_2.pdf
- Umro, J. (2018). Penanaman Nilai-Nilai Religius di Sekolah yang Berbasis Multikultural. *Jurnal Al-Makrifat*, 3(2), 153. <https://core.ac.uk/download/pdf/234800659.pdf>
- Vanny, R. (2018). *Kesenian Bagian dari Budaya*. 4. <https://repository.uir.ac.id/120/1/bab1.pdf>
- Wahyudi, T. (2019). Hakikat Estetika. *Universitas Esa Unggul*, 1. [https://lms-paralel.esaunggul.ac.id/pluginfile.php?file=%2F367895%2Fmod_resource%2Fcontent%2F25%2FHakikat Estetika.pdf](https://lms-paralel.esaunggul.ac.id/pluginfile.php?file=%2F367895%2Fmod_resource%2Fcontent%2F25%2FHakikat%20Estetika.pdf)

- Wulan, R. (2017). *Analisis Nilai Budaya dalam Novel*. 18.
<https://jim.usk.ac.id/pbsi/article/viewFile/7000/3121>
- Yanty, V. F. (2019). Keberagaman dan Toleransi Sosial Siswa SMP di Jakarta.
Jurnal Ilmu Pengetahuan Sosial, 6(2), 151. <http://jurnal.um-tapsel.ac.id/index.php/nusantara/article/download/888/625>