

## DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2016. *Pembelajaran Membaca Berbasis Pendidikan Karakter*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Andi, Prastowo. 2015. *Panduan Kreatif Membuat Bahan Ajar Inovatif*. Yogyakarta: Diva Press.
- Argiana, Ineu. 2017. *Pembelajaran Analisis Unsur Pembangun Puisi Dengan Metode Peta Pikiran Pada Siswa Kelas X SMA Negeri 18 Bandung*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Arikunto, Suharsimi. 2016. *Prosedur Penulisan Suatu Pendekatan Praktik*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Dalman. 2013. *Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada.
- Departemen Pendidikan Nasional. 2008. *Pengembangan Bahan Ajar dan Media*. Jakarta: Depdiknas. [online] tersedia: <http://digilibfkip.univetbantara.ac.id> [25 mei 2023].
- Emzir, Saiful Rohman. 2017. *Teori dan Pengajaran Sastra*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Fachruddin, Imam. 2009. *Desain Penulisan*. Malang. Universitas Islam Negeri.
- Febrianti, Monica Christiani. 2021. *Analisis Struktur Puisi Masih Ingatkah Kau Jalan Pulang Karya Sapardi Djoko Damono Dan Rintik Sendu Sebagai Bahan Ajar Bahasa Indonesia Kelas X SMA*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Ginting, B, Pepayosa, S. 2022. *Kajian Stilistika dalam Novel Cala Ibi karya Nukila Amal*. Medan. Universitas HKBP Nommensen Medan
- Heryadi, Dedi. 2014. *Metode Penulisan Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill.
- Hikmat, Ade., dkk. 2017. *Kajian Puisi*. Jakarta: Uhamka.
- Hutagulang, M. W. L. 2018. *Efektivitas Model Role Playing Terhadap Kemampuan Menulis Puisi Lama dan Puisi Baru oleh Siswa Kelas X SMA Perguruan Gajah Mada Medan Tahun Pembelajaran 2018/2019*. Medan. Universitas HKBP Nommensen Medan

- Juniarsa, R. 2020. *Peningkatan Kemampuan Menelaah Unsur-unsur Pembangun Teks Puisi dan Menyajikan Gagasan, Perasaan, Pendapat dalam Teks Puisi dengan Menggunakan Model Pembelajaran Take and Give (Penelitian Tindakan Kelas pada Peserta Didik Kelas VIII di SMP IT Hidayatul Ulum Kecamatan Kawalu kota Tasikmalaya Tahun Ajaran 2019/2020)*. Tasikmalaya. Universitas Siliwangi.
- Karlina, B. 2015. *Pengaruh Manajemen Fasilitas Terhadap Mutu Layanan Diklat Di Pusat Pengembangan Dan Pemberdayaan pendidik dan Tenaga Kependidikan Bidang Mesin Dan Teknik Industri (PPPPTK BMTI)*. Bandung. Universitas Pendidikan Indonesia.
- Kartika, Ayu. 2019. *Pembelajaran Puisi Menggunakan Model Pembelajaran Probing Prompting Learning Dengan Memperhatikan Unsur-unsur Pembangun Puisi Pada Siswa Kelas X SMKN 15 Bandung Tahun Pelajaran 2018/2019*. Bandung: Universitas Pasundan.
- Kosasih, E. 2021. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Magdalena, Ina. Dkk. 2020. *Analisis Bahan Ajar*. Jurnal Pendidikan dan Ilmu Sosial, 2(2), halaman 311-326.
- Nurdiansyah, A. 2021. *Keefektifan Model Pembelajaran Think Pair Share dalam Pembelajaran Menganalisis Unsur Pembangun Puisi dan Menulis Puisi dengan Memperhatikan Unsur Pembangunnya (Eksperimen pada Peserta Didik Kelas X SMA Negeri 13 Garut Tahun Ajaran 2019/2020)*. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi
- Priyatni, Tri. 2012. *Membaca Sastra Dengan Ancangan Literasi Kritis*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Rahmanto, Bernardus. 1988. *Metode Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Kanisius.
- Rusman. 2018. *Model-Model Pembelajaran*. Depok: PT RajaGrafindo Persada.
- Safitri, Dea. 2019. *Kemampuan Menganalisis Unsur Pembangun Puisi Kelas X SMA Negeri 1 Bandar Petalangan Kabupaten Pelalawan Tahun Ajaran 2018/2019*. Pekanbaru: Universitas Islam Riau.
- Sayuti, A.S. 2008. *Berkenalan Dengan Puisi*. Yogyakarta: Gama Media.
- Septiani, Indah Sari. 2021. *Analisis Unsur Intrinsik Dalam Kumpulan Puisi Goresan Pena Anak Matematika*. Jakarta: Universitas Indraprasta PGRI Jakarta.

- Silaswati, Dian. 2019. *Analisis Wacana Kritis Dalam Pengkajian Wacana*. Bandung: Universitas Bale Bandung.
- Silvia,L. 2023. *Analisis Gaya Bahasa Pada Novel Senja dan Pagi Karya Alffy Rev dan Linka Angelia*. Pontianak: IKIP PGRI Pontianak.
- Sirait, L.S. 2022. *Analisis Nilai Motivasi pada Kumpulan Puisi “Di Kedai Teh Ah Mei” karya Nezar Patria*. Medan. Universitas HKBP Nommensen Medan
- Siswanto, Wahyudi. 2013. *Pengantar Teori Sastra*. Malang: Aditya Media Publishing.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penulisan Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sugiyono. 2020. *Metode Penulisan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Surastina. 2018. *Pengantar teori Sastra*. Yogyakarta: Elmatara.
- Tarigan, Guntur. 2015. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: CV Angkasa.