

DAFTAR PUSTAKA

- Abid, S. (2020). Nilai Budaya dalam Kumpulan Cerpen Sepasang Sepatu Tua Karya Sapardi Djoko Damono. In *Seminar Nasional Pendidikan Bahasa dan Sastra* (pp. 119-135).
- Achjar. (2008). *Pembelajaran Berbasis Fitrah*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Adisusilo, S. (2013). *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: PT Rajagrafindo Persada.
- Ajidarma, Seno Gumira. (2017). *Senja dan Cinta yang Berdarah*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Bulan, D. R., SS, M., & Dewi, S. A. (2019). Analisis Unsur Intrinsik Novel Patah Hati Terindah Karya Aguk Irawan Serta Pemanfaatannya Sebagai Salah Satu Alternatif Bahan Ajar di SMP Kelas VIII. *METAMORFOSIS Jurnal Bahasa, Sastra Indonesia dan Pengajarannya*, 12 (1), 27-34.
- Darmodiharjo, D. (2006). *Pokok-pokok Filsafat Hukum (Apa dan Bagaimana Filsafat Hukum Indonesia)*. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama.
- Darmawati, U. (2015). *Prosa Fiksi Pengetahuan dan Apresiasi*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Endraswara, S. (2013). *Metodologi Penelitian Sastra*. Yogyakarta: CAPS (Center for Academic Publishing Service).
- Erlina, E. (2017). Analisis Unsur Ekstrinsik Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata. *Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan sastra*, 1(2), 137-143.
- Hamzah, R. (2019). *Nilai-nilai Kehidupan dalam Resepsi Masyarakat*. Cianjur: PUSPIDA
- Herawati. (2021). *Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerita Pendek Sampan Zulaiha Karya Hasan Al Banna Sebagai Bahan Ajar Siswa SMA Kelas XI*. Skripsi FKIP Universitas Siliwangi.
- Herlina. (2013). *Bibliotherapy: Mengatasi Masalah Anak dan Remaja melalui Buku*. Bandung: Pustaka Cendekia Utama.
- Heryadi, D. (2014). *Metodologi Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill.

- Kosasih, E. (2021). *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.
- Kemendikbud. (2016). *Silabus Mata Pelajaran Sekolah Menengah Atas/Madrasah Aliyah/Sekolah Menengah Kejuruan/Madrasah Aliyah Kejuruan (SMA/MA/SMK/MAK)*. Jakarta: Kemendikbud.
- Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan. (2017). Permendikbud Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 pada Pendidikan Dasar dan Pendidikan Menengah. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan RI.
- Kurniawan, C. dan Kuswandi, D. (2021). *Pengembangan E-Modul Sebagai Media Literasi Digital pada Pembelajaran Abad 21*. Lamongan: Academia Publication.
- Lenaini, I. (2021). Teknik pengambilan sampel purposive dan snowball sampling. *Historis: Jurnal Kajian, Penelitian dan Pengembangan Pendidikan Sejarah*, 6(1), 33-39.
- Mamik. (2015). *Metodologi Kualitatif*. Sidoarjo: Zifatama Publisher.
- Nana. (2020). *Pengembangan Bahan Ajar*. Klaten: Penerbit Lakeisha.
- Natalia, W. (2023). *Analisis Unsur-unsur Pembangun Teks Cerita Pendek dalam Antologi Teks Cerita Pendek Simbiosis Alina Karya Pringadi Abdi dan Sungging Raga dengan Menggunakan Pendekatan Struktural sebagai Alternatif Bahan Ajar di SMP Kelas IX*. Skripsi FKIP Universitas Siliwangi.
- Nurgiyantoro, B. (2015). *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Octaviana, D. W. (2018). Analisis Nilai-Nilai Pendidikan dalam Novel Uhibbuka Fillah (Aku Mencintaimu Karena Allah) Karya Ririn Rahayu Astuti Ningrum: Kajian Sosiologi Sastra. *Jurnal Kata: Penelitian tentang Ilmu Bahasa dan Sastra*, 2(2), 182-191.
- Palindangan, Linus K. (2012). "Tinjauan Filosofi Tentang Hidup, Tujuan Hidup, Kejahatan, Takdir, dan Perjuangan". *WIDYA*. (319). 22-30.
- Panggabean, Nurul Huda. dan Danis, A. (2020). *Desain Pengembangan Bahan Ajar Berbasis Sains*. Medan: Yayasan Kita Menulis.
- Republik Indonesia. 2003. Undang-Undang Republik Indonesia No 20 Tahun 2003 tentang Pengertian Pendidikan.

- Riswandi, B. dan Kusmini, T. (2020). *Kamar Prosa*. Tasikmalaya: Langgam Pustaka.
- Santoso, Apriyanto Dwi. (2017). *Apresiasi Prosa Fiksi Baru*. Yogyakarta: PT Intan Pariwara.
- Sapdiani, R., Maesaroh, I., Pirmansyah, P., & Firmansyah, D. (2018). Analisis struktural dan nilai moral dalam cerpen “kembang gunung kapur” karya hasta indriyana. *Parole (Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia)*, 1(2), 101-114.
- Sobirin, Syahril Mohamad. (2022). *Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerpen Corat-coret di Toilet Karya Eka Kurniawan dengan Pendekatan Pragmatik Sebagai Alternatif Bahan Ajar Kelas XI SMA (Penelitian Deskriptif Analitik)*. Skripsi FKIP Universitas Siliwangi.
- Sumiati. (2020). *Modul Pembelajaran SMA Bahasa Indonesia*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tarigan, B., & Dewi, M. (2022). Penerapan Model Pembelajaran Course Review Horay guna Peningkatan Menelaah Teks Cerpen oleh Siswa Kelas XI SMK Delima Sari Tiga Juhar Tahun Pembelajaran 2021/2022.
- Tarigan, Henry Guntur. (2021). *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Penerbit ANGKASA.
- Wahyuni, F. dkk. (2018). “Konflik Novel *Cahaya Cinta Pesantren* dan Kelayakannya sebagai Bahan Ajar di SMA”. *Jurnal Kata (Bahasa, Sastra, dan Pembelajarannya)*. 1-12.
- Wigati, L. M., & Nugroho, R. A. (2021). Cerminan Toleransi dalam Kumpulan Cerpen “Bukan Perawan Maria” Karya Feby Indirani dan Relevansinya dengan Pembelajaran Sastra di SMA. In *Seminar Internasional Riksa Bahasa* (pp. 364-369).
- Wiediharto, V. T., Ruja, I. N., & Purnomo, A. (2020). Nilai-Nilai Kearifan Lokal Tradisi Suran. *Diakronika*, 20(1), 13-20.
- Yollanda. (2021). *Analisis Nilai-nilai Kehidupan dalam Kumpulan Cerita Pendek Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Pada Peserta Didik Kelas XI*. Skripsi FKIP Universitas Siliwangi.