

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Yunus. 2018. *Desain Sistem Pembelajaran Dalam Konteks Kurikulum 2013*. Bandung: PT Refika Aditama.
- Adisusilo, Sutarjo. 2013. *Pembelajaran Nilai Karakter*. Jakarta: Rajawali Pers.
- Amalia, Novita Rihi. 2010. *Analisis Gaya Bahasa dan Nilai-Nilai Pendidikan Novel Sang Pemimpi Karya Andrea Hirata*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret. [Daring] Tersedia: <https://digilib.uns.ac.id/dokumen/download/17003/MzIyNTI=/Analisis-Gaya-Bahasa-Dan-Nilai-Nilai-Pendidikan-Novel-Sang-Pemimpi-Karya-Andrea-Hirata-abstrak.pdf> diakses pada 12 September 2022
- Anggito, Albi dan Johan Setiawan. 2018. *Metodologi Penelitian Kualitatif*. Sukabumi: CV Jejak.
- A. Teeuw. 2015. *Sastra dan Ilmu Sastra: Pengantar Teori Sastra*. Jakarta: PT Dunia Pustaka Jaya.
- Aziez dan Abdul Hasim. 2012. *Analisis Fiksi*. Jakarta: Multi Kreasi Satudelapan.
- Darmawati, Uti. 2018. *Prosa Fiksi Pengetahuan dan Apresiasi*. Klaten: PT Intan Pariwara.
- Fadlillah, M. 2014. *Implementasi Kurikulum 2013 Dalam Pembelajaran SD/MI, SMP/MTs, & SMA/MA*. Yogyakarta: Ar-Ruzz Media.
- Heryadi, Dedi. 2014. *Metode Penelitian Pendidikan Bahasa*. Bandung: Pusbill.
- Ismawati, Esti. 2013. *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak.
- Kemendikbud. 2016. *Peraturan Menteri Pendidikan Dan Kebudayaan Nomor 24 Tahun 2016 Tentang Kompetensi Inti Dan Kompetensi Dasar Pelajaran Pada Kurikulum 2013 Pada Pendidikan Dasar Dan Pendidikan Menengah*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kemendikbud. 2021. *Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 57 Tahun 2021 Tentang Standar Nasional Pendidikan*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Kosasih, E. 2008. *Apresiasi Sastra Indonesia*. Jakarta: Penerbit Nobel Edumedia.
- Kosasih, E dan Endang Kurniawan. 2019. *22 Jenis Teks & Strategi Pembelajarannya di SMA-MA/SMK*. Bandung: Penerbit Yrama Widya.
- Kosasih, E. 2021. *Pengembangan Bahan Ajar*. Jakarta: Bumi Aksara.

- Mulyono, Dwi Budi. 2012. *Model Bahan Ajar Bahasa Dan Sastra Indonesia Yang Ideal Dan Inovatif*. Medan: Universitas Negeri Medan. [Daring] Tersedia: <https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/kultura/article/download/11765/10266> diakses pada 8 Februari 2023
- Nurdiansah, Dio Mohamad. 2015. *Nilai Sejarah Dalam Novel Pulang Karya Leila S. Chudori dan Implikasinya Terhadap Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Jakarta: Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah. [Daring] Tersedia: <https://repository.uinjkt.ac.id/dspace/bitstream/123456789/26765/1/DIO%20MOHAMAD%20NURDIANSYAH-FITK.pdf> diakses pada 6 Juni 2022
- Nurgiyantoro, Burhan. 2019. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Prastowo, Andi. 2018. *Sumber Belajar & Pusat Sumber Belajar Teori dan Aplikasinya di Sekolah/Madrasah*. Jakarta: Kencana.
- Priyatni, Endah Tri. 2015. *Desain Pembelajaran Bahasa Indonesia dalam Kurikulum 2013*. Jakarta: PT Bumi Aksara.
- Sari, Rantan Dewi. 2016. *Nilai-Nilai Kepahlawanan Dalam Novel Aku Bukan Jamilah Karya Robert Juki Ardi*. Pontianak: Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Untan, Volume 5, nomor 2, Februari 2016. [Daring] Tersedia: <https://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/13812> diakses pada 6 Juni 2022
- Syarafina, Dina. 2020. *Nilai-nilai Pendidikan Karakter Dalam Novel Sepatu Dahlan Karya Khrisna Pabichara Dan Kelayakannya Sebagai Bahan Ajar Di SMA*. Semarang: Universitas Negeri Semarang. [Daring] Tersedia: <http://lib.unnes.ac.id/39357/> diakses pada 29 Januari 2023
- Setiadi, Elly M dkk. 2017. *Ilmu Sosial & Budaya Dasar*. Jakarta: Kencana.
- Siyoto, Sandu dan Ali Sodik. 2015. *Dasar Metodologi Penelitian*. Yogyakarta: Literasi Media Publishing.
- Sugiyono. 2016. *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Sulaeman, M. Munandar. 1995. *Ilmu Budaya Dasar: suatu pengantar*. Bandung: PT Eresco Bandung.
- Suryaman, Maman dkk. 2018. *Bahasa Indonesia SMA/MA/SMK/MK Kelas XII*. Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Tarigan, Henry Guntur. 1991. *Prinsip-Prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.

- Warsiman. 2017. *Pengantar Pembelajaran Sastra (Sajian dan Kajian Hasil Riset)*. Malang: UB Press.
- Yollanda. 2021. *Analisis Nilai-Nilai Kehidupan Dalam Kumpulan Cerita Pendek Senyum Karyamin Karya Ahmad Tohari Sebagai Alternatif Bahan Ajar Teks Cerita Pendek Pada Peserta Didik Kelas XI*. Tasikmalaya: Universitas Siliwangi.
- Yuliana, Sri. 2014. *Analisis Struktural dan Nilai-Nilai dalam Novel Cinta Bersemi Di Seberang Tembok Karya Bagi dan Kaitannya dengan Pembelajaran Sastra di SMA*. Mataram: Universitas Mataram. [Daring] Tersedia: <http://eprints.unram.ac.id/3554/> diakses pada 11 Agustus 2022