

ABSTRAK

IRMA FEBRIYANTI. 2023. *“Teaching vocabulary to young learners through drama* Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Siliwangi, Tasikmalaya.

Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki guru untuk menentukan apakah drama memiliki dampak yang luas pada pengajaran kosakata pelajar muda. Dalam pengumpulan data, penelitian ini melibatkan salah satu guru bahasa Inggris yang sering mengajar bahasa Inggris menggunakan drama karena guru tersebut berkelanjutan dalam mengajar bahasa Inggris melalui drama. Metode pengumpulan data yang digunakan adalah wawancara semi terstruktur, kemudian dianalisis menggunakan analisis tematik yang dikemukakan oleh Braun dan Clarke (2012). Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa ada tiga tema yang muncul yang mewakili manfaat pengajaran bahasa Inggris dengan menggunakan drama: (1) meningkatkan minat siswa untuk mempelajari Pengayaan Kosakata Bahasa Inggris, (2) Memperkaya kosakata siswa, dan (3) meningkatkan kemampuan siswa percaya diri. Namun, Berdasarkan hasil penelitian, peneliti menemukan bahwa pengajaran kosakata melalui drama dapat menjadi teknik yang efektif untuk pelajar muda karena alasan berikut: Drama sebagai teknik pengajaran menciptakan lingkungan intelektual dan emosional yang mendukung yang mendorong siswa untuk berpikir. Hal ini memungkinkan siswa untuk menerapkan keterampilan komunikasi mereka dan mendorong mereka untuk mengambil risiko. Drama sebagai teknik pengajaran mempromosikan retensi kosa kata jangka panjang. Pembelajar perlu terlibat secara aktif dalam pembelajaran kata-kata. Siswa belajar bahasa baru untuk mencapai keterampilan komunikasi dan mengekspresikan diri.

Kata kunci: Mengajarkan kosakata, Pelajar, Drama

ABSTRACT

IRMA FEBRIYANTI. 2022. “Teaching Vocabulary to Young Learners Through Drama.” English Education Department, Faculty of Educational Sciences and Teachers’ Training, Siliwangi University, Tasikmalaya,

This study aims to investigate the teacher to determine whether drama has an extended impact on young learners’ vocabulary teaching. In the data collection, this study involved one English teacher who often teaches English using drama because the teacher is sustainable in teaching English through drama. The data collection method used semi-structured interviews and was then analyzed using the thematic analysis proposed by Braun and Clarke (2012). The results of this study show that there are three emergent themes that represent the benefits of teaching English using drama: (1) increasing students’ interest in learning English Vocabulary Enriching, (2) enriching students’ vocabulary, and (3) increasing students’ confidence. However, based on the research results, the researcher found that teaching vocabulary through drama can be an effective technique for young learners for the following reasons: drama as a teaching technique creates supportive intellectual and emotional environments that encourage students to think. This allows students to apply their communication skills and encourages them to take risks. Drama as a teaching technique promotes the long-term retention of vocabulary. Learners must be actively involved in word learning. Students learn a new language to attain communication skills and express themselves.

. *Keywords: Teaching vocabulary, Young Learners, Drama*